ASALTO A UN BANCO EN LA PATAGONIA

Mataron a Dos Empleados, Hirieron al Gerente y Robaron 200 Mil Pesos



5 a. Edición Para Todo el País

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Abril 22 de 1935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXII - No. 7553

Los Delincuentes Fugan Hacia Chile

La Institución Damnificada es el Banco Anglo Sudamericano del Puerto de Santa Cruz; se Cree que Hay una Señora Herida

(De nuestro corresponsal)

SANTA CRUZ, 22. — La población de este territorio está alarmada, pues poco antes de medianoche una banda de maleantes asaltó la sucursal del Banco Anglo Sud Americano en el puerto de Santa Cruz.

Según las primeras informaciones, un grupo de delincuentes llegó al local empuñando armas largas y pistolas de gran calibre y después de atacar al personal del establecimiento a balazos, hiriendo al gerente y dando muerte a dos empleados, huyeron llevándose 200 000 pesos. Hay, además, otras dos personas heridas.

La sucursal asaltada

Desde hace años el Banco Anglo Sud Americano tiene instalada una sucursal en el puerto de Santa Cruz.

En esta época del año, al comenzarse las operaciones de venta de algodón, es cuando se intensifican las operaciones de la misma y es indudable que los autores del atraco estaban en antecedentes de esa circunstancia, ya que de haber realizado el golpe en el mes anterior, la suma robada hubiera sido relativamente escasa.

Funciona el establecimiento en un edificio bajo, de ladrillos, uno de los pocos de ese material que existen en la zona del puerto.

Consta su personal de seis empleados y el gerente, señor Alberto Lewis Mc Guibban, inglés, de 45 años, casado, quien reside en la misma casa en compañía de su señora esposa.

Tiros en la noche

Eran poco más de las 23.30 horas. El frío era anoche muy intenso y no se veía una sola persona por la calle a esa hora. De pronto los vecinos fueron alarmados al oir una serie de detonaciones de arma de fuego, cosa que allí no ocurre jamás. De inmediato los más decididos, provistos de armas, salieron para averiguar lo que ocurría.

Gritos en demanda de auxilio los guiaron hasta las oficinas del Banco, donde se presentó ante ellos un espectáculo impresionante.

En el suelo, cerca de la caja, yacían mortalmente heridos dos de los empleados. El gerente era atendido en esos momentos por su esposa y presentaba también dos heridas de bala.

Informes confusos

Los primeros datos fueron muy confusos, y circularon tanto en Santa Cruz como en Río Gallegos los rumores más contradictorios acerca del número de víctimas y la suma robada por los asaltantes. Mientras unos aseguraban que los asaltantes huyeron disponiendo de dos potentes automóviles, no faltaba quién afirmara que habían escapado a caballo.

Aun ahora, después de haber transcurrido más de 10 horas desde que se consumó el asalto, no se tienen datos concretos sobre la forma en que se desarrollaron los hechos.

Nombres de las víctimas

(De nuestro corresponsal)

SANTA CRUZ, 22. — Oficialmente se ha informado esta mañana la nómina de las víctimas del trágico atraco.

Resultaron muertos el contador del establecimiento, Thomas Veitch Henderson, escocés, de 32 años, soltero, y el cajero Donald Sutrelland, de la misma nacionalidad, de 27 años, soltero.

El gerente, Alberto L. Mc Guibban, también está herido, pero salvo complicaciones, su vida no corre peligro. De los otros dos heridos de que se habló en el primer momento, la policía no conoce aún los datos personales.

Estaban de tertulia

Los empleados que resultaron muertos en el tiroteo ocupaban una casa vecina.

Pero anoche, con motivo de la fiesta de Pascua, se habían reunido a cenar en el comedor del gerente y la tertulia se prolongó hasta avanzada la noche.

En esas circunstancias llegaron los asaltantes, cuyo número se calcula en más de seis.

Violentamente abrieron la puerta principal del establecimiento pasando a las oficinas de la tesorería.

En ese momento, el gerente y sus acompañantes habrían salido empuñando sus armas y dispuestos a averiguar lo qué ocurría y les hicieron fuego con el resultado conocido.

Abren la caja

Como todas las sucursales de estas poblaciones del confín de la República, en la sucursal del puerto de Santa Cruz no hay tesoro de mecanismo complicado sino una caja de hierro común, cuya llave conserva el gerente. Apremiado éste por los asaltantes, habría entregado las llaves y entonces los delincuentes se apoderaron de todo el dinero que se guardaba allí y que según los primeros datos alcanzaba a poco más de 200.000 pesos.

Cubren la retirada

Temiendo quizá que otras personas los persiguieran, los delincuentes al salir del establecimiento asaltado hicieron numerosos disparos con sus armas cubriendo en esa forma la retirada.

Es posible que los aguardara un automóvil con el motor en marcha y en ese vehículo emprendieron de inmediato la fuga, logrando desaparecer antes de que los vecinos y el escaso personal que tiene a su cargo la vigilancia policial de esa zona, se hubieran repuesto de la sorpresa.

Es opinión generalizada de que el atraco había sido cuidadosamente planeado y que los delincuentes tienen casi segura la retirada.

Auxilio a las víctimas

Cuando llegó un médico comprobó que ya los dos empleados nombrados habían fallecido.

Los demás heridos fueron cuidadosamente atendidos y se confía en que salvarán sus vidas.

Desde Santa Cruz llegaron fuerzas policiales y esta mañana se hizo presente en el lugar del hecho el jefe de policía del territorio con un comisario inspector iniciando las actuaciones sumariales correspondientes.

También se trasladó al puerto de Santa Cruz el juez letrado, quien tomó diversas medidas destinadas a dejar debidamente aclarado lo ocurrido.

Salen comisiones

(De nuestro corresponsal)

SANTA CRUZ, 22. — Esta mañana han salido para recorrer los caminos por donde se supone huyeron los asaltantes, varias comisiones integradas por policías y vecinos que voluntariamente prestan s ucooperación.

En camiones, automóviles y a caballo, se realizan recorridas por el territorio, especialmente en los caminos que conducen al lago Argentino, lugar donde se considera que los bandoleros deben haber tenido hasta ahora el cuartel general.

Se ha solicitado, además, la cooperación de las autoridades chilenas, pues se cree probable que los asaltantes traten de cruzar cuanto antes la cordillera.

En la casa central

Esta mañana se recibió en la casa central del banco asaltado, un telegrama en el que se da cuenta de lo ocurrido.

De inmediato se ordenó que empleados de la sucursal de Santa Cruz se trasladen hasta la misma a fin de que puedan continuar desarrollándose normalmente las operaciones.

Es posible que se resuelva enviar un funcionario en avión y tampoco se descarta la posibilidad de que también por vía aérea se envíe hasta el lugar del suceso a un empleado policial de la Capital a fin de que dirija las investigaciones.

Fué bien organizado

(De nuestro corresponsal)

PUERTO DE SANTA CRUZ, 22. — Premeditado el asalto y bien ordenada la fuga, es difícil que la banda que asaltó al Banco Anglo Sud Americano pueda ser alcanzada. Es fácil imaginar que los bandidos estaban esperando un momento propiocio para realizar el hecho. Tal vez conocían el detalle de que el moderno frigorífico Armour solía depositar grandes sumas de dinero en la sucursal de este puerto, pero no era fácil la aventura a pleno día, entonces decidieron tramar el asalto nocturno que anoche llevaron a cabo.

Los ladrones pueden haber tomado en su precipitada fuga tres caminos. El que va hacia Río Gallegos, por la parte sur y que dista de Santa Cruz 60 leguas; el del norte, que alcanza zonas muy pobladas, o el más probable, que es el que los lleva hacia el lago Argentino y que va entre los ríos Caile y Santa Cruz hacia la cordillera.

No hay destacamentos

De haber tomado la banda hacia el norte, se da en seguida con el destacamento de Paso Ibáñez, lo seguro entonces es que hayan seguido hacia el lado de la cordillera, donde están a cubierto, con pocas horas de adelanto, de la persecución policial. Este puerto dista de la zona del lago 60 leguas, más o menos, y los caminos son en esta época muy buenos, con la facilidad para los asaltantes de no haber vigilancia policial. Llegados al Argentino, internándose luego en los campos de la estancia de Menéndez Behety, poblada en aquella zona de un verdadero bosque de cafayates, planta de la región, será difícil toda tentativa de alcanzarlos.

Siempre en el terreno de la suposición, luego de

(Continúa en la página 6)

HITLER PRETENDE IMPEDIR LA ALIANZA FRANCO - RUSA



NUESTRO dibujante Rojas reconstruye el asalto a la sucursal del Banco Anglo. — Después de atacar a balazos al gerente y a los empleados del establecimento, los ladrones abren la caja de hierro y se apoderan de los 200.000 pesos, huyendo después. En un extremo, mapa de la zona donde se produjo el espectacular atraco

El Dictador Iría a París

También se Habla de un Posible Viaje de Laval Hacia la Capital Alemana, Invitado por el Dictador Nazi

NO GARANTIZA LA INDEPENDENCIA

La Pequeña Entente Podría Hacer Fracasar la Conferencia Danubiana a Realizarse en Roma en Mayo

(United Press)

PARIS, 22. — En los círculos diplomáticos de esta capital y en los allegados a las esferas de la Liga de las Naciones no deja de comentarse con cierta sorpresa la no venida del comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Máximo Litvinoff, y la consiguiente postergación de la firma del proyectado pacto de ayuda mutua entre Francia y las repúblicas socialistas de Rusia.

El posible viaje de Hitler a París

Muchas conjeturas se han forjado sobre esta postergación; pero la que parece asumir mayores visos de realidad es la que relaciona el asunto con presuntas negociaciones entre Francia y Alemania y hablan de una posible visita a París del canciller presidente del Reich, Adolfo Hitler. Estas perspectivas habrían provocado un cambio en la actitud de Francia hacia la concertación del mencionado pacto con Rusia, y respecto del carácter que debe dársele al mismo, cambio de actitud que obedecería a las perspectivas de poder encontrar una base de acuerdo entre el Reich y la República Francesa.

Hay reservas en torno al viaje de Laval a Berlín

También se ha hablado de una posible visita de Laval a la capital alemana; pero en el Quai d'Orsay se ha mantenido un profundo silencio en torno a todo esto. Además, la ausencia de Laval, que pasa unos días de vacaciones en su finca, y la de la mayoría de las altas personalidades francesas que han ido a pasar las fiestas de Pascua al lado de sus respectivas familias, hace imposible conocer el grado de veracidad que pueden tener el cúmulo de versiones circulantes.

Esperan la declaración alemana

Con interés se espera la prometida declaración alemana sobre la resolución del Consejo de la Liga, anunciada en la breve nota de protesta del sábado, la cual expresa que el Reich dará a conocer más tarde su punto de vista sobre los problemas involucrados en la actual situación europea.

Hitler quiere impedir la concertación de la alianza franco-rusa

Se dice también en algunos círculos que Alemania trata de ponerse en contacto con el gobierno de París, con el objeto de limitar los alcances del pacto franco-ruso y de mantener las negociaciones fuera de la esfera de acción de la Liga de las Naciones. Se cree que la próxima nota alemana analizará en todos sus aspectos el alcance de la resolución aprobada en Ginebra y constituirá una refutación de los cargos contenidos en la misma.

La conferencia danubiana que se reunirá en mayo en Roma

Otro de los actuales problemas europeos lo constituye la llamada conferencia danubiana, que debe reunirse en Roma el 20 de mayo, de acuerdo con la resolución aprobada en Stresa. Se considera que existen considerables divergencias entre las naciones del sudeste de Europa que deben tomar parte en la misma.

Alemania no garantizaría la independencia de Austria

Se considera seguro que Alemania se negará a entrar en el pacto que garantice la independencia de Austria, y ello se debería a la actitud adoptada por la Liga de las Naciones, y no se cree fácil que otras naciones se adhieran al mismo sin la participación germana, como por ejemplo Yugoeslavia.

La pequeña entente puede malograr la conferencia danubiana

Otras de las dificultades pronosticadas serán las excesivas demandas de la Pequeña Entente, y esto hace pensar a muchos observadores que la proyectada conferencia de Roma puede crear a Eurcpa más dificultades que beneficios.

Por lo apuntado más arriba podrá verse que esas nubes que han venido oscureciendo el horizonte europeo no se han despejado aun y que, a menos que se produzcan en estos días cambios fundamentales en la situación, no son muy halagadoras las perspectivas de que ello ocurra dentro de un período más o menos breve.

Litvinoff llegó a Moscú esta mañana

(Agencia Havas)

MOSCU, 22. — Esta mañana llegó a esta capital el Comisario de Relaciones Exteriores, Sr. Máximo Litvinoff, procedente de Ginebra. El señor Litvinoff expondrá al Consejo de Comisarios del Pueblo el estado de las negociaciones relativas al proyecto de pacto de asistencia mútua entre la U. R. S. S. y Francia.

Alemania se negaría a asistir a la conferencia danubiana

(Agencia Havas)

LONDRES, 22. — El "Daily Mail" publica en su edición de hoy el siguiente despacho de su corresponsal en Berlín: "Es probable que Alemania se niegue a asistir el mes próximo a la conferencia que se reunirá en Roma para examinar el problema de la independencia de Austria.

A. Lizana Venció a la Vaughton

La Vencida no es una Jugadora de Primera Calidad

EL PARTIDO

Se Retiró la Jugadora Inglesa D. Round

(United Press)

BIRMINGHAM (Inglaterra), 22. — En la segunda rueda del campeonato local de tennis, la chilena Anita Lizana se impuso a la británica Miss M. Vaughton, por 6|2 y 6|2.

Aunque la Vaughton no es una jugadora de primera fila, jugó muy bien y obligó a la Lizana a emplearse y a mostrar su calidad, hechos que la han convertido en una de las favoritas del torneo.

La notable jugadora chilena jugó con mucha mayor libertad que en su primera presentación en ésta.

Se retiró D. Round

(United Press)

BIRMINGHAM, 22. — La campeona británica de tennis, Miss Dorothy Round, se ha retirado del campeonato de Tallyho, debido a una lesión en una pierna, hecho que aumenta las probabilidades de que resulte vencedora en el torneo la campeona sudamericana, señorita Anita Lizana.

Participa la chilena

BIRMINGHAM, 22. — La campeona chilena participará en los semifinales del campeonato, por haber derrotado a Miss M. Slaney, británica, por 7|5 y 6|3.

EL BOTIN QUE HIZO EL "GOAL"

ESTE es el botín que marcó el goal. "Cabecita de Oro" lo sostiene sonriendo. No pasará todavía a ser una reliquia, ya que jugará, según la propia confesión de Cherro, durante todo este año. Hay que cuidarlo únicamente para que siga respondiendo.

Mientras tanto, Toto no ha tenido tiempo de lustrarlo y tiene todavía la tierra de la cancha de Boca Juniors. (Nota pág. 12)



En las páginas 13, 14 y 15 ofrecemos una amplia crónica de la jornada deportiva de ayer y artículos de los jugadores más destacados que intervinieron en el match Boca-River.

Hoy

—Catástrofes remotas
—Europa vive en guerra
—Heroísmo
—Globo bien educado
—Psicología del grupo
—Madariaga

EN EPOCAS MENOS agitadas, cuando la emotividad de los hombres no corría peligro de agotar sus reservas, la catástrofe de Formosa hubiera sido uno de esos acontecimientos trágicos que conmueven en extensión y en profundidad los sentimientos de la gente civilizada. Un terremoto de las edades cíclicas, millares de vidas aniquiladas, poblaciones destruídas, incendios de pozos petrolíferos; todo un apocalíptico cuadro de horrores. Una noticia sensacional de esas que prolongan un poco el comentario del lector de diarios. Y nada más.

ES QUE LA impresión causada por una catástrofe se intensifica en razón inversa de la distancia que separa la región en que ha ocurrido del sitio en que es comentada. A algunos miles de kilómetros de nosotros, un siniestro no pasa de ser un tema de información, de la misma manera que a algunos centenares de años de una batalla subsiste como un deshumanizado hecho histórico. Los hombres sólo nos conmovemos por lo contemporáneo siempre que sea también coespacial. Es una tesis, cuando menos.

TRES INFORMACIONES simultáneamente transmitidas por el cable definen el tono psicológico de la vida europea en los momentos actuales. El Reich posee ya un millón y medio de hombres uniformados y casi listos para entrar en campaña. Italia refuerza apresuradamente su aviación militar con el objeto de formar una reserva de diez mil pilotos. Se ha comenzado a experimentar en Inglaterra un rayo misterioso capaz de detener la marcha de un escuadrilla en vuelo. El viejo mundo está virtualmente en guerra..

EN CAMBIO, paraguayos y bolivianos combaten con las armas en las selvas chaqueñas y con las plumas en los comunicados oficiales de sus estados mayores. A la victoria de Charagua de los unos, oponen los otros la victoria de Boyuibé, y a los regimientos aniquilados por éstos, responden aquellos con las divisiones exterminadas. Y siempre el mismo irritante motivo del heroísmo adjudicado a los propios y negado a los extraños. Como si hubiera diferencias entre un tape muerto de un tiro y un colla despachado de un bayonetazo.

¿CABE SOLAMENTE a los beligerantes la responsabilidad de la duración indefinida de esa carnicería? He aquí una pregunta que ya trasciende de la conciencia de algunos neutrales para plantearse ante la opinión de los mismos pueblos en guerra. Acaso alguna vez sea necesario reconocer que los celos, las rivalidades y las desconfianzas entre mediadores contribuyeron tanto a la prolongación de la matanza como la misma obstinación de los combatientes.

ANTE UNA PEQUEÑA muchedumbre un hombre atentó contra la existencia de una mujer y se quitó después la propia vida. Nadie se atrevió a impedir, ninguno atinó a evitar el suicidio. Rasgos de cobardía colectiva como ese forman parte de lo que se ha llamado la psicología de las multitudes. Tienen una explicación científica. Pero siguen siendo cobardías.

HAY QUE HACER el elogio de ese globo libre — Pampero II — que ayer cruzó el cielo surcado por veloces aeroplanos. Se condujo como un aerostato bien educadito que aspira a hacer olvidar los deplorables descarríos de sus casi olvidados congéneres. Ascendió, navegó con pausa por el espacio, y al fin, con urbano respeto por la autoridad, fué a descender mansamente en la proximidad de una comisaría. ¡Y decir que ese globo doméstico lleva el mismo nombre de aquel otro que un día arrancó para el misterio llevándose a Newbery y a Romero!

DECIDIDAMENTE, el pacto de ayuda mutua entre Francia y Rusia se va pareciendo cada vez más a una quimera desvanecida. ¿Qué ha podido ocurrir entre París y Moscú para que se alterase la buena inteligencia en el momento mismo de instrumentarse un tratado? No lo explican las especiosas explicaciones que suministran ambas partes. ¿Habrá que creer que, efectivamente, Francia se aleja de Rusia porque entrevé mejores perspectivas en Berlín?

NADAR es como remar — afirman los entendidos — salvo que se prescinde de un mecanismo intermediario. Seguramente. Pero alguna diferencia mayor debe existir, si se juzga por los opuestos resultados alcanzados en Río por nuestros remeros y nadadores. "Aquéllos estuvieron en un mal día y éstos en una buena tarde". No deja de ser una explicación.

NO ES UNA noticia sin importancia el anuncio de la próxima visita a nuestro país de don Salvador de Madariaga, delegado de España ante la Sociedad de las Naciones. El autor de "Ingleses, franceses y españoles" es una de las más profundas, claras y metódicas mentalidades contemporáneas y su último libro "Anarquía y Jerarquía", encierra quizá — y sin quizá — el planteo más sereno y agudo de los problemas actuales de la democracia.

JUICIO SOBRE FUTBOL de un escucha de radio y lector de crónicas. "Hace falta la venida de un gran cuadro británico. Para que recuerde enseñanzas olvidadas y devuelva a la calificación de "internacional" el sentido de calidad y responsabilidad que tenía en el pasado". Con todo respeto por quienes han hecho de la hipérbole la figura retórica de mayor uso en comentarios sobre partidos y jugadores.

EN FRANCIA, a cierta edad, el hombre que pertenece a cierto mundo y que no posee una condecoración, es sospechado de tener un prontuario judicial. "Una chiquilinada — se dice — una tontería de juventud". Murmullos benévolos que no dejan de ser desagradables. Pues la jerarquía de la Legión de Honor se ha convertido en una jerarquía social". — Edmond Wellhoff.

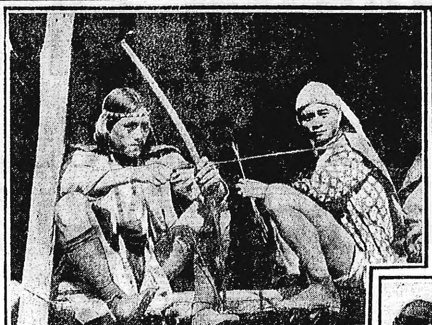
NIEGUELE USTED RAZON



"ME TIENES acá prisionera, lo mismo que si yo fuera un bello canario" (De "World Telegram", de Nueva York)

ENORMES DAÑOS PRODUJO EL GRAN TERREMOTO EN LA ISLA FORMOSA

UN PARAISO TERRENAL CONVERTIDO EN INFIERNO POR EL TERREMOTO



ARCO Y FLECHA ocupan el lugar de lo indispensable en la isla de Formosa. Con ellos cobran las piezas de que se alimentan

DOBLE COPA de madera de original modelo que utilizan los miembros de la tribu de Tsuon.

GRANDES CIGARROS para hombres pequeños. Esta es la regla de los integrantes de la tribu de Amí, en la isla que acaba de conmover el terremoto

El Japón Realizó Una Maravillosa Obra Civilizadora

EL terremoto producido en la isla de Formosa es el peor que se ha registrado en los tiempos modernos. Por su violencia, y la altísima cantidad de personas muertas o heridas y los cuantiosos daños materiales.

Las cifras oficiales dadas en forma provisional, ya que las comunicaciones telegráficas y telefónicas quedaron interrumpidas desde el primer momento de la catástrofe, hacen llegar a 3.000 los muertos y 11.500 los heridos; 16.500 casas íntegramente destruídas y 20000 perjudicadas considerablemente 250.000 personas han quedado sin vivienda, habiendo pasado la noche a la intemperie. Los caminos ofrecen resquebrajaduras profundas de 90 a 120 centímetros, y miles de heridos, por todas partes, sin auxilio de ninguna clase, claman sin esperanza. Tres aldeas han quedado completamente deshechas. Se han destruído los oleoductos y el fuego se ha apoderado de un pozo de petróleo, aumentando aun más si cabe, el terror de los sobrevivientes.

Tal es la síntesis dramática del cable, que suministra el más pavoroso cuadro de la más terrible catástrofe contemporánea.

El paraíso convertido en infierno

La isla de Formosa, situada en el trópico de Cancer, al norte del Ecuador, más próxima a las costas de China que a las del Japón, era un verdadero paraíso terrenal.

Sujeta hasta 1895 al dominio de China, pasó desde esa fecha al control del Japón, quien ha realizado una obra verdaderamente admirable de civilización y de progreso. Fomentó las vías de comunicación. Ferrocarriles, teléfonos y telégrafos cruzaron en todas direcciones los valles y llanuras de la isla, desterrando de las costumbres indígenas aquellos usos salvajes y peligrosos, como el del canibalismo, al que eran afectas algunas tribus aborígenes. De las 150 tribus que poblaban la isla, muchas fueron conquistadas definitivamente a la civilización, y otras se replegaron a las montañas, donde mantienen vivas las prácticas extraordinarias de su tradición salvaje.

De raza malaya, en algunas ocasiones mezclada con la raza negra, de pómulos salientes, músculos largos y finos, el tipo humano indígena no está exento de cierta belleza delicada y rara, aún para los ojos civilizados de los blancos.

Los deportes primitivos, que no son deportes sino necesidad, la caza y la pesca, constituyen los medios usuales de procurarse la alimentación. Sobresalen en el manejo del arco y de la flecha, arma indispensable para asegurarse la subsistencia. Tiene sus danzas propias, que ejecutan en las grandes ceremonias de la tribu, empenachadas las cabezas con vistosas plumas, adornados los cuerpos semidesnudos con trenzados de paja. Su instrumento musical es una flauta de dos caños, que hacen sonar aplicándola a la nariz.

La ceremonia de la paz

Aquellas tribus que más fácilmente se han adaptado al dominio japonés, son hospitalarias y así como en las tribus indias norteamericanas la ceremonia de paz y amistad consistía en fumar con el huésped una pipa —el calumet de la paz— las tribus de Formosa utilizan dos tazones toscamente labrados en madera, unidos por un largo brazo, y en el que beben conjuntamente el jefe de la tribu y el huésped, un compuesto alcohólico especie obtenido del arroz.

De clima subtropical, la fertilidad de la isla es maravillosa. Sus inmensos bosques ofrecen la riqueza más extraordinaria de madera, prácticamente inextinguible. El arroz, el azúcar y el índigo se dan abundantemente. Posee riquezas minerales cuantiosas, en oro, plata, carbón, sulfuro y petróleo, este último en activa explotación por los japoneses, quienes han hecho numerosos pozos y construído oleoductos para el transporte del mineral hasta los puertos.

El esfuerzo civilizador del Japón no sólo se ha revelado en la red de comunicaciones y en la explotación de las riquezas naturales de la isla, en la adaptación de las tribus a los usos contemporáneos, respetando la tradición indígena, o relegando a aquellas tribus indisciplinadas a las montañas, donde no ofrecen peligro para la numerosa población que se han instalado en los valles fértiles y en las llanuras cultivadas, sino también en la lucha contra la malaria, que constituía una plaga endémica.

Después de tanto esfuerzo, el terrible terremoto de ayer ha venido a destruir todo lo hecho, sembrando la desolación y la muerte en aquel paraíso terrenal, convirtiéndolo en una escena demoníaca, con sus miles de casas en escombros, miles de muertos, centenares de miles de heridos, deshechas sus vías de comunicación, incendiados sus pozos de petróleo, destruídos los oleaductos, y amenazada su posición por la invasión de las tribus salvajes de las montañas.

Este terremoto y los anteriores

En la historia de las catástrofes sísmicas que registran los últimos tiempos, los más grandes fueron los cinco de las Filipinas, de 1863 a 1901, el de Chile en 1922 que asoló por completo las regiones de Atacama y Coquimbo, pereciendo centenares de miles de personas, el de California en 1919 en el que hubo más de 14.000 víctimas, el del Noroeste de China, en 1920, en el que murieron más de 17.000 chinos, el de Mesira, en 1908, que causó 80.000 víctimas, el de San Francisco en 1906, que produjo 37.000 víctimas y por último el de Yokohama, en 1923 que provocó un terrible incendio al romperse las cañerías de gas, cables eléctricos y depósitos de nafta, causando la muerte de 60.000 personas.

El hombre parecía haberse olvidado de estas venganzas terribles que toma la naturaleza contra el señorío humano, una vez lejano el esfuerzo persistente de reconstrucción de aquellos daños, restaurada la vida sobre la escena de la muerte.

Ahora esta conmoción de Formosa, la isla del trópico, cuya vida parecía no detenerse nunca, oscilando entre las ceremonias de sus tribus conquistadas y el esfuerzo trabajador del japonés civilizado, gozando de todas las riquezas naturales de un clima ideal, trae bruscamente al primer plano de la conciencia contemporánea, el drama sísmico, que escapa a toda posible determinación previsora del hombre, y hunde en la ruina a aldeas enteras, siega las vidas humanas, hiere, incendia, y destruye, colocando en la placidez del ambiente tropical, ante el interés expectante del mundo que sigue el curso de la catástrofe y se apresta, en una solidaridad magnífica, a concurrir con su auxilio, la nota sombría de la muerte.

Son Tres Mil Los Muertos

Las Pérdidas Originadas por el Violento Sismo de Ayer se Calculan en Más de Diez Millones de Yens

LOS HERIDOS PASAN DE 6.000

Un Tifón de Gran Violencia ha Azotado la Ciudad de Harbin, Seguido de una Tormenta de Piedras

(United Press)

TAIHAKU (Formosa), 22. — Se informa oficialmente que los muertos ocasionados por el terremoto son 3003; 1831 en la provincia de Taichu y 1172 en Shinshkii y Shinchiku. Los funcionarios oficiales no han podido aun penetrar en la región habitada por aborígenes.

El problema de las criaturas sumidas en la orfandad

Doscientos niños han quedado en la orfandad y muchos están heridos. Otros llevan grabado en sus ojos el espanto de los trágicos momentos vividos. Algunos han debido ser arrancados de entre las ruinas, pues se negaban a abandonar los cadáveres de sus padres. El cuidado de esos niños constituye un grave problema para las autoridades, que están haciendo gestiones para encontrarles padres adoptivos.

Viajan hacia las islas médicos llevando medicinas

El destróyer Shimakaze llegó a Byoritzu llevando médicos y medicinas.

Más de 70.000 personas habrían quedado sin hogar

(United Press)

TOKIO, 22. — Los más elevados cálculos de los diarios sobre los efectos del terremoto en Formosa, hacen ascender a 6076 el número de heridos. Los perjuicios materiales se estiman en 10.000.000 de yens. Algunos calculan que son 70.000 las personas que han quedado sin hogar, pero un cálculo más exacto dice que el número de las personas sin hogar asciende a 40.000.

Desencadenóse sobre Harbin una tormenta de piedras

(United Press)

LONDRES, 22. — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Harbin comunica que un tifón registrado en las últimas horas de anoche sembró las calles de escombros y polvo, haciendo irrespirable la atmósfera. Se presume que el fenómeno tiene su origen en las erupciones del volcán Assavayema, situado a 85 millas de distancia. Al amanecer se desencadenó una formidable tormenta de piedra.

Barcos de guerra ingleses se ofrecen para ir a Formosa

(Agencia Havas)

HONG KONG, 22. — Los comandantes de los barcos de guerra británicos anclados en este puerto, han ofrecido a las autoridades dirigirse a Formosa, en caso que su presencia allí sea necesaria, como consecuencia de la catástrofe que ha azotado recientemente dicha isla.

Hubo otra sacudida a las tres de la madrugada

(Agencia Havas)

TOKIO, 22. — Se informa que los habitantes de las provincias de Shinghiku y Tai-Ohu, que están situadas al oeste de Formosa y que sufrieron los efectos del intenso movimiento sísmico, han pasado la noche a la intemperie. A las 3 de la madrugada fueron despertados por otra sacudida, sumamente violenta, que aumentó más aun su ansiedad.

Las cincuenta brigadas de socorro que fueron enviadas por la guarnición de Tai-Ohu distribuyeron víveres y ropas entre los damnificados.

No están afectados los ingenios de azúcar

El número de las víctimas y los daños materiales son más importantes que lo que se suponía en el primer momento, pero la zona afectada es limitada y no abarca más que 5.000 kilómetros cuadrados. La estadística de la policía indica que ha habido 2.750 muertos, 5.348 heridos graves, 768 heridos leves, 3 desaparecidos, 7.165 casas derrumbadas, 17.257 casas dañadas. Los ingenios de azúcar no resultaron afectados.

Siete millones de yens para la reconstrucción

El gobernador de la isla informó al ministro de Ultramar que va progresando el trabajo emprendido para ayudar a las víctimas, estando favorecido por el buen tiempo; añadió que los terrenos petrolíferos no sufrieron daños.

El ministro de Hacienda decidió entregar siete millones de yens para el fondo de reconstrucción, además de los fonos con que cuenta el gobernador general de Formosa. Los altos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores tomaron la iniciativa de renunciar al uno por ciento de sus sueldos en favor de los damnificados, y los diarios iniciaron varias colectas.

Los ministros de Siam y de Suecia visitaron hoy al ministro de Relaciones Exteriores, señor Hirota, para expresarle su simpatía. El emperador del Manchukuo, Kang-Teh, envió un mensaje al emperador del Japón en el mismo sentido.

Una Mujer Participará en el Circuito Gavea Este Año

(De nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, 22. — Una temeraria dama automovilista se propone correr este año en el famoso Circuito de la Gavea, prueba máxima del deporte mecánico en el Brasil, que causó la muerte en 1934 al notable corredor Nino Crespi, y que dió sustos no pequeños a otros varios competidores.

La señora Venina Piquet Teixeira acaba de anunciar que se inscribirá en el difícil Circuito, y ha iniciado ya la preparación del coche con que se propone disputar la sensacional carrera.

Ese coche es un "8", con el que se adjudicó el domingo pasado el primer puesto en una de las categorías del kilómetro lanzado, a razón de casi 140 kilómetros por hora. La señora de Teixeira, aunque novicia en carreras, es veterana en automovilismo, y afirma que no teme en lo más mínimo someterse a un cotejo en plena carrera con los conductores masculinos. Declaró también que desconoce el miedo y que tiene plena fe en su muñeca para gobernar su coche durante más de dos horas consecutivas en el accidentado trayecto donde se corre anualmente el Gran Premio Río de Janeiro.

Tal vez su ejemplo tenga imitadoras y eso daría nuevos atractivos a la sensacional prueba clásica. Desde luego es interesante recordar que el año pasado intervino en ella otra mujer, la señora Lia Tora de Moraes, estrella cinematográfica y esposa del campeón Julio de Moraes, que tuvo un vuelco espectacular y felizmente casi sin consecuencias, cuando corría llevándola como acompañante.

LISTAS PARA CUALQUIER EMERGENCIA ESTAN LAS TROPAS EN RIO JANEIRO

LIBERTARON A LOS POLITICOS QUE SE DETUVO EN BULGARIA

(Agencia Havas)

SOFIA, 22. — Se impartió la orden de poner en libertad a los ex presidentes del consejo, señores Tzankoff y Guerogueff, como así también a sus partidarios que fueron internados. Para evitar que se promuevan manifestaciones en el viaje de regreso, los políticos citados saldrán esta tarde de Bourgas y viajarán de noche.

No obstante, se anuncia que los partidarios del señor Tzankoff se aprestan a tributarle ovaciones en todas las estaciones en que se detenga el tren. La detención que fué impuesta al señor Tzankoff parece haber realzado su prestigio.

AVANZAN LOS COMUNISTAS

El Ejército Rojo Marcha Sobre Chang-Tung

LOS INGLESES

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 22. — Ante la amenaza de una invasión de las fuerzas comunistas en el Nordeste de Sze-Chuan, las mujeres y los niños de la colonia angloamericana de Chang-Tung fueron evacuados en aviones.

EL REY FUAD RETIRARIA SU CONFIANZA A IBEHIM PACHA

(Agencia Havas)

LONDRES, 22. — "The Daily Herald" publica una información procedente de El Cairo, según la cual el rey Fuad está a punto de retirar su confianza a Ibrahim Pacha, quien a pesar de desempeñar el cargo de simple director de los dominios reales tiene una influencia primordial en la política egipcia y en ciertos círculos se le acusa de ser un verdadero dictador.

HABRIA PERECIDO TODA LA TRIPULACION DE UN BOTE

(United Press)

NAPOLES, 22. — El velero a motor Montenegro remolcó hasta la isla de Ischia, un bote pesquero no identificado, que se encontró vacío y a la deriva a 18 millas de Fiumicino. Se cree que la tripulación del mismo pereció ahogada.

DELICADA ES LA SITUACION POLITICA CREADA EN BRASIL

La Habría Producido la Solicitud de los Militares Pidiendo se les Aumenten los Sueldos que Perciben

SE CREE EN UNA CRISIS MINISTERIAL

Las Tropas en Río de Janeiro Están Listas Para Prevenir Cualquier Emergencia que Pueda Producirse

(De nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, 22.—Llegó por avión, desde Porto Alegre, el ministro de Hacienda, doctor Arturo de Souza Costa. Su llegada motiva general expectativa, pues ha causado sensación la renuncia que presentó por telegrama al presidente Vargas. El doctor Souza Costa considera impracticable el proyectado aumento de sueldos a los militares, que significaría un gasto anual de cerca de doscientos mil contos (cincuenta millones de pesos argentinos más o menos) y mucho más impracticable aun el aumento general de sueldos a toda la administración pública, cuyo costo sería superior al doble de la cifra mencionada. No obstante eso se insiste en conceder, desde luego, el llamado "reajuste" de sueldos militares y hay fortísima tendencia para conceder también el de los civiles, acudiéndose para ello a un acentuado aumento de impuestos, a la creación de nuevos tributos o a emisiones fiduciarias. Ante los términos del problema, el doctor Souza Costa ha dimitido, y si su renuncia no se le acepta, quedaría por lo menos postergado el reajuste de sueldos, con lo cual se provocaría, automáticamente, la dimisión del ministro de Guerra, general Goes Monteiro.

La crisis sería inevitable

Parece, pues, que no podrá evitarse una crisis ministerial, y cualquiera que sea la cartera que deba quedar vacante en primer término, ello acarreará otras dimisiones. Si fuera la del ministro de Hacienda, le acompañarán, ciertamente, el presidente del Banco do Brasil, doctor Leonardo Truda, y otros altos funcionarios. Si el renunciante fuera el ministro de Guerra, es probable que con él salga también el de Marina, almirante Protógenes Guimaraes, y que haya otras importantes modificaciones en el comando del ejército y de la escuadra.

Las tropas están listas

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 22. — Las tropas del distrito federal se han mantenido listas para cualquier emergencia durante fin de semana, en vista de los rumores sobre posibles dificultades a raíz de la agitación político militar respecto de la cuestión del aumento de los sueldos a los militares.

El general Guedes da Fontoura renunció como comandante de la primera brigada de infantería y fué reemplazado por el general Eurico Gaspar Dutra, jefe de la aviación nistro del Interior, Sr. Vicenet Rao, sido nombrado jefe de la aviación.

Refuerzan la guarnición de Río

Con el objeto de reforzar la guarnición de Río de Janeiro, el segundo batallón con sede en Nictheroy fué traído a la capital.

Se ha sabido también que el ministro del Interior, señor Vicente Rao, pasó 24 horas en la oficina del capitán Felinto Muller, jefe de policía.

La policía tomó también posesión de las oficinas del diario "A Patria", de acuerdo con lo que estipula la nueva ley de seguridad nacional.

Boletines subversivos

RIO DE JANEIRO, 22. — Se tiene entendido que fueron distribuídos boletines subversivos durante la semana pasada en la Villa Militar de Río de Janeiro, asiento de la primera región militar. Dichos boletines fueron confiscados por las autoridades. Estarán dirigidos, aparentemente, a los suboficiales.

Se informa que la principal agitación estuvo concentrada en el regimiento 2 de infantería; pero las precauciones tomadas impidieron la manifestación de todo movimiento.

El coronel Octavio Alencastro, comandante del 2 de infantería, renunció y fué reemplazado por el coronel Joaquín De Andrade.

El ministro de Guerra, general Goes Monteiro, dijo que los cambios en los comandos eran "simples medidas disciplinarias", agregando que la situación mejorada y que la vigilancia había sido atenuada.

LLEGO A SHANGHAI UNA MISION COMERCIAL YANQUI

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 22. — Ha llegado a esta ciudad, procedente del Japón, una misión norteamericana con el objeto de estudiar la posibilidad de intensificar el intercambio comercial entre los Estados Unidos y los países del Extremo Oriente.

INICIARON LA LUNA DE MIEL 50 AÑOS DESPUES



¿ESTOS BUENOS viejos habrán oído lo de nunca es tarde cuando la dicha es buena?

(United Press)

PERUGGIA, 22. — Centenares de parientes y amigos agasajaron al agricultor Doménico Nelli, de 80 años de edad, y a su esposa Franciesca, de 83, que celebraron sus bodas de oro. La feliz pareja inició recién después de medio siglo su viaje de luna de miel, que aplazaron entonces contra su voluntad.

NO HAY PERDON PARA EL INFIEL...

(Dibujo de Bechain)



LA MESA DIRECTIVA. — Pero, ¡sué tantas insistencias, Enterrador!... A pesar del remolque de Tucumán, esta es una cuestión definitivamente enterrada...

No Será Reconsiderada la Expulsión del Enterrador

SE TRATA DE UN ASUNTO 'ENTERRADO'

Así lo Resolvió Esta Mañana la Mesa Directiva del P. D. N.

EL ACUERDO

Otra Batalla Perdió Hoy el Sector Reaccionario

ESTA mañana a las 11 horas, se reunió en su local de la calle Florida 524, la mesa directiva del partido Demócrata Nacional, distrito Buenos Aires, con la presidencia de su titular, doctor Manuel Fresco, a objeto de considerar diversos asuntos de interés partidario, entre otros, la manera de encarar la propaganda para la próxima campaña electoral.

Una primicia de CRITICA

Acerca de la reunión de esta mañana, y de las cuestiones que en la misma serían tratadas por la mesa directiva, queremos hacer notar que CRITICA, con ocho días de anticipación anunció que el asunto de los tucumanos, acerca de la situación en que el partido había colocado a un senador por Buenos Aires, al expulsarlo lisa y llanamente de su seno, no sería tratada por considerarse terminada y que no competía a la jurisdicción de la misma. Tal cual anunciamos, se resolvió.

Organización de la propaganda

En primer término, se trató la organización de la propaganda de la próxima campaña electoral a base de conferencias diarias por radiotelefonía. Acerca de este asunto se habló brevemente, ya que los miembros de la mesa entendieron que era la mejor manera de llegar rápidamente y sin mayores fatigas a todos los puntos de la provincia.

La organización de dicha propaganda estará a cargo de una comisión que está compuesta por los siguientes señores: Nicanor Salas Chaves, Ernesto de las Carreras, Francisco Ramos y Saúl Obregón.

Los lunes días de sesión

Se dejó también aprobado que en lo sucesivo los días lunes a las 18 horas sesionará la mesa directiva sin necesidad de citación previa.

Se resolvió también recomendar de especial manera a los comités Universitario y de la Juventud para que colaboren en la campaña electoral próxima.

Registro de vecindad

Se trató y se aprobó también propiciar la formación del Registro de Vecindad en todos los pueblos de la provincia de Buenos Aires para tener en su oportunidad de tal suerte un exacto padrón de todos los habitantes de la misma.

Homenaje a la memoria del Dr. Medus

Se acordó designar una comisión para que el día 28 del actual concurra a Bahía Blanca a objeto de asistir a la colocación de una placa de bronce en el mausoleo que guarda los restos del doctor Medus, debiendo hacer uso de la palabra en dicho acto el presidente del distrito Buenos Aires, doctor Fresco; el presidente del bloque de senadores, doctor Saúl Obregón; el presidente del distrito y un representante de la sección electoral sexta.

El asunto "tucuman"

En cuanto se refiere al asunto de Tucumán, se resolvió no tratar la cuestión por entender la mesa directiva que no le competía, en primer término, y en segundo término a que es un asunto definitivamente terminado.

La sesión se levantó a las 13.15 horas.

Regresó de Catamarca a Tucumán el Dr. M. Critto

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 22. — Regresó hoy a la ciudad de Tucumán el diputado nacional doctor Miguel A. Critto, el que visitó esta ciudad con motivo de la Semana Santa.

El político tucumano fué muy visitado y agasajado por sus amigos y dirigentes radicales de esta ciudad.

—Causó hondo pesar el fallecimiento en esa capital de la señora María Esther Ruzo de Ahumada, hermana del ex senador por esta provincia, doctor Alejandro Ruzo.

REUNIOSE ESTA MAÑANA LA J. D. DEL P. D. NACIONAL



MIEMBROS PROMINENTES del P. D. N., que esta mañana decidieron que no cabía ocuparse más de la eliminación de un senador por Buenos Aires

Por Decoro Debe Dimitir el Senador que Fué Eliminado

ASI SE EXPRESA EL DIPUTADO POR LA PLATA, MAGGI

Benefició al Partido la Medida de la Junta

INTOLERABLE

ENTREVISTADO por CRITICA el diputado provincial demócrata nacional, don José María Maggi, que representa en la Legislatura de La Plata al partido de Pilar, nos hace declaraciones categóricas alrededor de la situación del senador que proyectó la ley de "amparo" a la prensa. La opinión del diputado Maggi reafirma conceptos que han hecho públicos otros dirigentes de su misma tendencia política, y coincide en señalar el único camino decoroso que se abre para el senador eliminado.

Nos dice el señor Maggi:

No podían tolerarse las maniobras de "El Enterrador"

—Opino que la sanción aplicada por el Partido Demócrata Nacional de Buenos Aires al senador Sánchez ha sido justa e indispensable. Su presencia en nuestras filas fué un motivo constante de perturbación y desconfianza y no era posible seguir tolerando sus maniobras al margen de la carta orgánica y en contra de los principios que rigen la vida de la agrupación.



EL DIPUTADO M. Maggi, que se pronuncia de modo decisivo en el caso de un senador por Buenos Aires

Por decoro debe renunciar

—Después de la eliminación partidaria, juzgo que al doctor Sánchez no le queda decorosamente otro camino que el de la renuncia. La banca que hasta este momento retiene en su poder pertenece al partido, por cuyos legisladores la obtuvo. Quiere decir entonces que al quedar separado de nuestras filas lo correcto y lógico es la devolución de esa representación.

El diputado Maggi considera que la eliminación del senador por Buenos Aires beneficia los intereses electorales del partido y nos afirma que la comprobación de ello podrá establecerse en los próximos comicios de noviembre. En cuanto a las posibilidades de su partido en la localidad de Pilar, cree que son buenas y se manifiesta francamente optimista.

LA INSCRIPCION RADICAL COMIENZA YA EN CORRIENTES

El 11 de Mayo se Abrirán los Registros Departamentales

LAS AUTORIDADES

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 22. — Finalizaron los trabajos previos a la reorganización de la Unión Cívica Radical.

El delegado del comité nacional, doctor Alejandro Miñones, dejó constituídas la junta central y las comisiones departamentales reorganizadoras.

La primera quedó integrada de la siguiente forma:

Presidente, doctor Hortensio Quijano; secretario, ingeniero Emilio Lorenzo; vocales, doctores Francisco A. Benítez, Osvaldo Meame, José F. Benítez y Alfredo Tresens.

La comisión departamental de esta ciudad la componen los señores Luis M. Cora y Carlos Moreno.

La inscripción empezará el 11

También se resolvió comenzar el día 11 de mayo próximo la inscripción de adherentes en los registros partidarios, fijándose como plazo perentorio para finalizar esa tarea el 31 del mismo mes.

SABATTINI ESTARA CON LOS OBREROS

Anoche Pronunció un Discurso en Río Segundo

MAS DE 1000 PERSONAS

"El Voto Directo es Nuestra Ley Sáenz Peña"

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 22. — Anoche se realizó en Río Segundo un acto político organizado por la junta pro fórmula Sabattini - Gallardo, pre candidatos radicales para ocupar el poder ejecutivo de la provincia.

Más de mil personas asistieron al mitin, escuchando atentamente la palabra de los oradores designados.

Abrió el acto el señor Piedrabuena y le siguieron en el uso de la palabra los doctores Miguel Del Pero y Ricardo Smith.

Discurso del Dr. Del Pero

El doctor Del Pero, joven universitario que viene destacándose en el radicalismo por su actividad e inteligencia, pronunció un elocuente discurso refiriéndose a la obra de la Unión Cívica Radical, tanto en el orden provincial como en el nacional, y, seguidamente, a la personalidad del doctor Sabattini. Tuvo frases felices al trazar la semblanza del líder de la corriente "sabattinista", y dijo, finalmente, que "sólo una corriente de neta juventud puede asegurar para el partido nuevas conquistas cívicas y nuevos horizontes de patriotismo".

El orador fué calurosamente aplaudido.

El discurso de Sabattini

A continuación ocupó la tribuna el pre candidato a gobernador, doctor Amadeo Sabattini. Acallados los aplausos, el dirigente radical expresó: "He actuado siempre en todos los puestos de lucha que me indicó el partido y en las posiciones públicas a donde me llevara, pero nunca me he visto en una situación de tanta responsabilidad como ahora, que se me designa candidato para dirigir los destinos de nuestra provincia.

"Corazón blando"

Después dijo: "Sé que los hombres públicos, para cumplir con sus deberes, necesitan a veces sacrificar sus sentimientos. He tenido el corazón blando, pero para realizar superiores principios de justicia sabré apretarme el corazón".

El voto directo

A continuación se refirió a la conquista de la juventud radical, que con el voto directo "dió su ley Sáenz Peña al partido".

"Estaré con el trabajo"

Al abordar el aspecto social se ocupó extensamente de la lucha entre el trabajo y el capital, agregando que el radicalismo y su gobierno, de ser ungido éste por la voluntad popular, estará de parte del trabajo.

Con cualquier lista

El doctor Sabattini dió fin a su discurso que cualquiera sea la lista que triunfe en la elección interna del radicalismo, ella estará en condiciones de satisfacer las necesidades económicas y políticas que exigen las distintas capas sociales de la provincia.

Los demás oradores

Cerraron el acto pronunciando brillantes discursos, el señor Américo Aguilera, ingeniero Roberto Blanco y los doctores Argüello Lencinas, Pizarro Crespo y Risso Patrón.

Biblioteca "Dr. José Bianco"

El centro cultural y biblioteca "Dr. José Bianco" ha renovado sus autoridades internas en la siguiente forma:

Presidente Enrique Cornejo; vicepresidentes, Secundino Rodríguez y Camilo Martínez; secretario general, Víctor Albert; secretarios, Angel Lamela, Milton Procaccio, Blas Catán y Ramón Vieytes; tesorero, Otaydes Wanderley, y protesorero, Antonio Casciaro.

Esta institución dicta cursos gratuitos de taquigrafía, dactilografía, corte y confección, aritmética, castellano e inglés, en su local de la calle Lope de Vega 631.

Acata Cualquier Candidato el Radicalismo de Santa Fe

LOS AMIGOS DEL DR. CELLO LANZAN UN MANIFIESTO

Se han Recibido Muchas Adhesiones a Esta Candidatura

VOTO DIRECTO

LA Junta que sostiene el nombre del Dr. Miguel Angel Cello como precandidato a gobernador de Santa Fe para los comicios internos próximos, ha dado a la publicidad el manifiesto que transcribimos, señalando sus puntos de vista sobre el programa básico que tendrá la U. C. R. en las próximas luchas comiciales.

Al auspiciar el nombre del doctor Cello, hace la Junta interesantes declaraciones:

"Al pueblo de la provincia:

"Los radicales firmantes de esta declaración, —promotores de las bases y de la candidatura proclamadas en la populosa asamblea que se efectuó el día 14 del corriente mes en el salón de la Sociedad Roma Nostra—, se proponen una finalidad doctrinaria y otra militante:

"Radica la primera, y a ello propende, en la convicción que debe darse la densidad y el tono necesarios a la política del radicalismo, en momentos en que se dispone a reasumir el gobierno del Estado y a afrontar la pavorosa realidad económica e institucional que postra y deprime a la República.

El voto directo

"Finca la segunda, en la ferviente pasión con que hemos defendido la implantación del voto directo en nuestro partido, con una tesonera labor de que son testigos constantes nuestros correligionarios todos, traducida aquélla en el deseo de vigorizar nuestro organismo con prácticas de libertad y conciencias comiciales; estableciendo además un mecanismo de contralor entre electores y elegidos, como asimismo la fijación de condiciones de idoneidad y moral privada y política acerca de los candidatos; todo lo cual lo hemos concretado en la proclamación del Dr. Miguel Angel Cello para ser votado en las elecciones internas como candidato del radicalismo a la gobernación de la provincia.

La voluntad de la masa radical

Surge pues la candidatura propugnada, por aclamación unánime de una asamblea: en ejercicio de los nuevos derechos que la Carta Orgánica confiere a todo afiliado o grupo de afiliados, y por voluntad de uno de estos últimos — calificado y numeroso, — que previamente y por aclamación también, votó la ponencia de un señor correligionario asistente de que el aspirante debía ser radical de probada firmeza; de afiliación de cuatro años de data, por lo menos, y haber estado solidarizado con la implantación del voto directo y demás reformas conseguidas y en vigencia, según el estatuto que rige en el partido.

Ambas directivas, expuestas con la claridad necesaria, reposan en un concepto para nosotros indestructible: El respeto al pueblo soberano, a quien no sólo debe amarse en las figuras literarias de los discursos, sino en el ejercicio concreto de nuestros deberes de ciudadanos y de políticos. Ni el pesimismo ni el dicterio de que la reacción le hace víctima, ni cualquier teorización o hechos aislados, bastarán a convencernos de que el pueblo carece de capacidad razonada o intuitiva — poco importa, al fin — para decidir acerca de sus destinos.

Crítica al sistema de las convenciones

Aplicando este concepto genérico al radicalismo, proclamamos la caducidad de las tutorías que han venido ejercitándose en su seno; la liquidación de las convenciones, — cuerpo casi invariablemente infiel al mandato de los afiliados y el ocaso definitivo de una política que se hablaba en sistema de clave misteriosa; que se manejaba con sonrisa encubierta y guiño de malicia, y que se maniobraba en la sombra, torciendo y usufructuando la voluntad de los correligionarios con frivolidad calculadora y repugnante indiferencia.

El precandidato Dr. M. A. Cello

Al descender a la arena de la liza nuestro candidato, sus parciales y el pueblo no necesitamos caer en el elogio personal del mismo, ni en la diatriba del ocasional adversario. El primero, es largamente conocido, a través de una vida sin sombras y de un doctrinarismo partidario que no pudieron abatir ni los halagos personales ni la rudeza de la lucha. En cuanto a los adversarios momentáneos de esta saludable competencia, en el supuesto de su victoria, son los ciudadanos que deberán ser votados disciplinada y entusiastamente por todos los radicales, ganadores o perdidosos.

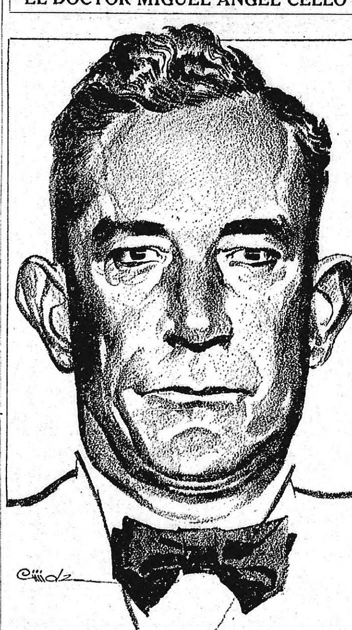
Respeto al veredicto de los comicios

Esta actitud de beligerancia lleva implícita, pues, la seguridad de que fuese quien fuere el candidato que el éxito consagre, será votado con el más riguroso acatamiento y el más sincero entusiasmo.

Invitamos, en consecuencia, a todos los radicales de la provincia a sumarse a nuestra causa, de cuyo eco en el seno partidario dan cuenta las adhesiones de prestigiosos afiliados departamentales y de la capital, identificados con nuestra ideología y con el candidato que la encarna.

Hombres de pasiones confesadas todos los que aquí exponemos: de actitudes siempre conocidas, y que hemos de lucha en los comicios internos con el tesón proselitista de que sea nos sabe capaces tenemos, empero, la serenidad para una advertencia cordial y oportuna: Ante las apreciaciones interesadas de cierta prensa acerca de este natural episodio de nuestra vida de partido democrático, frente al enemigo común que se agazapa mañosamente en cada encrucijada, demos un nivel digno a la lucha que se avecina con el corazón puesto en permanente holocausto de la autoridad cívica del radicalismo, y de la recuperación moral y política de la provincia y de la patria. — Santa Fe, 21 de abril de 1935. — (Fdo.): Sr. Domingo Tettamanti, presidente; Prof. Enrique D. Muzzio, vicepresidente; Dr. Raúl Beney, secretario; Dr. José V. Acosta, secretario; Dr. Alejandro Greca, Dr. Pedro Gómez Cello, Prof. Abraham Francioni, Dr. Antonio Habichayn".

EL DOCTOR MIGUEL ANGEL CELLO



SU NOMBRE es sostenido por una fuerte corriente popular dentro de las filas d ela Unión Cívica Radical de Santa Fe como precandidato a gobernador de la provincia

En Pelea Criolla, un Hombre Fué Muerto en Las Rosas (S. Fe)

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 22. — Las autoridades de la localidad de Las Rosas han dado cuenta esta mañana al juez de instrucción de turno, doctor Borzone, secretaría Gare, que entre los ciudadanos Santos Duarte y Pedro Luna, que se encontraban bebiendo en un negocio situado en la planta urbana, se entabló una violneta discusión, a la que puso fin Luna invitando a Duarte a pelear a la criolla.

Duart eaceptó el reto y extrajo un cuchillo con el que infirió una puñalada mortal a su adversario.

La policía procedió a la detención del homicida, poniéndolo a disposición del juez que interviene en la causa.

Rapta a Menores de Edad Una Secta Religiosa en Estocolmo

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 22. — Desde hace un tiempo se vienen efectuando en esta capital raptos de niños efectuados por los miembros de una secta anticristiana que ha logrado propagarse en el norte del país, la que obedece a un jefe llamado Korpela, como su único jefe espiritual.

La policía ha tenido conocimiento que este Korpela ha bendecido numerosos matrimonios, entre los que figuraban niñas de 14 y 15 años de edad.

Esta secta no reconoce ni la autoridad de la Sagrada Escritura ni la de los sacerdotes y en diversas oportunidades sus miembros han cometido atropellos contra las ceremonias y ritos cristianos.

Porque no Era Partidario de los "Rojos", un Menor Mató a Otro

LE DISPARO UN BALAZO EN EL VIENTRE

Chau Muchachos, no los Veré Más, Dijo a la Barra

OSCO Y AGRESIVO

El Homicida Amenazó a los que lo Buscaban

EN el Dock Sur se registró ayer tarde un extraño y doloroso caso de delincuencia infantil. Por rivalidades deportivas, un hincha menor de edad del Club Independiente, mató de un balazo a otro menor, socio del Club Racing. El hecho se perpetró en una calle céntrica de la Isla Maciel, en circunstancias en que la víctima regresaba a su domicilio. El matador, agazapado en una esquina, disparó su arma desde la vereda, dándose inmediatamente a la fuga.

Detenido luego por las autoridades de la comisaría 6a., confesó su delito, sin demostrar la menor inquietud, tratando en toda forma engañar a la policía, y cuando fué conducido a la misma, se negó con asombrosa soltura, despidiéndose de sus amigos con palabras y gestos que llamaron ciertamente la atención.

Los protagonistas

Los actores de este impresionante suceso, que ha conmovido a los vecinos del Dock Sur, son Pedro Filippi, argentino, de 13 años de edad, domiciliado en la finca señalada con el número 1270 de la calle Leandro N. Alem y Juan Colombo, argentino también, de 16 años, con domicilio en la calle Roma 1265. El primero era partidario exaltado del club deportivo Independiente, y el segundo socio activo del Club Racing. Ambos formaban, al mismo tiempo, parte de una nutrida barra de muchachos de la misma edad y todas las tardes se reunían en las esquinas del barrio para conversar sobre football.

Cada uno de ellos defendía sus colores preferidos, y en más de una ocasión se trabaron en discusiones acaloradas que causaban profundo desagrado a Filippi, muchacho exaltado y nervioso que llegaba muchas veces a alejarse de la barra, amenazando a sus compañeros.

Osco y agresivo

Filippi tenía un carácter osco y agresivo. No toleraba ni las reprensiones de sus propios padres. Hace pocos días, agravió públicamente a su madre porque ésta quiso enviarlo a efectuar unas compras cuando Pedro se hallaba discutiendo sobre football en una esquina. Poco después, porque otro muchacho, de apellido Grassi se declaró francamente partidario de un club adversario de Racing, corrió hasta su domicilio, se apoderó de un cuchillo y regresando al lugar donde se encontraba su rival, lo agredió resueltamente. La intervención de otros menores, testigos del hecho, evitó que Filippi consumara en aquella oportunidad su primer delito. En el barrio, por estas reiteradas crisis nerviosas, gozaba de una triste fama, que lo distanciaba de los demás muchachos. Ello parecía exasperarlo más y en toda forma trataba de exteriorizar su rencor. Entre los que odiaba con mayores reservas y más profundamente, se encontraba Juan Colombo, un muchacho tranquilo y cordial, que tenía muchísimos partidarios en el Dock Sur.

A vos te tengo hecha la boleta

Ayer tarde, Colombo pidió permiso a sus padres para concurrir a un cinematógrafo del barrio, donde estuvo varias horas. Filippi, mientras tanto, se entretuvo escuchando el desarrollo de los partidos de football, frente a un aparato de radio. Luego salió a la calle, a las 15.30 horas, merodeó largo rato por las inmediaciones de la calle Leandro N. Alem y Roma y a las 16, aproximadamente, cruzó la calle, cortando el paso a Colombo, que volvía a su hogar con las manos en los bolsillos del pantalón y silbando, ajeno por completo al drama en que iba a perder la vida.

A corta distancia y sin que Colombo pudiera hacer alguna maniobra, Filippi extrajo rápidamente un revólver que llevaba oculto entre las ropas y le dijo al propio tiempo que disparaba el tiro que hirió a su rival en el vientre:

—A vos te tengo hecha la boleta hace rato!

Colombo, al sentirse herido, trató de avanzar unos pasos, pero no pudo. Cubriéndose la herida con ambas manos, cayó de bruces sobre la vereda, mientras el matador se daba a la fuga.

Amenazó a los que lo buscaban

Atraídos por la detención corrieron prontamente varios vecinos que se dedicaron a auxiliar a la víctima, la que fué trasladada de inmediato al hospital Fiorito, falleciendo en el trayecto debido a la gravedad de la herida. El proyectil le perforó casi todos los órganos intestinos sin orificio de salida.

A todo esto Filippi se refugió en su domicilio, pero cuando algunos compañeros suyos fueron a verlo, con el propósito de enrostrarle su actitud, los recibió en la puerta con amenazas de muerte. Más tarde, cuando la policía fué a detenerlo, se escondió dentro de un mueble, pero denunciado por un hermanito de pocos años, abandonó su refugio para entregarse a las autoridad con un gesto de desprecio para su denunciante.

Chau muchachos, no los veré más

Delante del domicilio se habían agrupado todos los muchachos del barrio. Filippi salió tranquilo al lado de un agente y del subcomisario de la comisaría 6a. Al enfrentarse con sus compañeros adoptó una postura de hombre malo y cuando ya doblaba la esquina, rumbo a la comisaría se volvió para despedirse de la barra gritando con la diestra en alto:

—Chau muchachos. Creo no los veré durante mucho tiempo.

Pero una vez en la seccional, Filippi manifestó, con extraordinaria tranquilidad, que no tuvo el propósito de asesinar a Colombo, manteniéndose hasta ahora en su primer declaración.

Usó el revólver del padre

Dijo en su descargo que había prometido enseñar a Colombo el revólver de su padre y que al llevar a cabo su propósito, se le escapó el tiro que alcanzó a herirlo.

—Hace tiempo — agregó — quedé en mostrarle el arma que usaba mi viejo. Ayer tarde, aproveché un descuido de éste, en circunstancias en que se encontraba cenando, me apoderé de las llaves del ropero donde guardaba siempre su revólver y salí a al calle con él. No había caminao mucho cuando vi a Colombo. Crucé la esquina y le dije:

—Este es el revólver que quedia mostrarte. Lo había extraído de entre las ropas, desabrochándome el saco y quise abrir el cargador, cuando se escapó el tiro. Esto es todo.

Pero las autoridades policiales no dan crédito a la declaración del menos, pues de ser verdad sus manifestaciones, habría rastros del fogonazo en las ropas de la víctima.

Filippi se encuentra rigurosamente incomunicado en la comisaría 6a. del Dock Sur, donde se instruye el sumario de rigor con conocimiento del juez del crimen en turno de la provincia de Buenos Aires.

CUANDO LE HABLAN DE FOOTBALL SE ANIMA



DURANTE LARGAS horas Pedro Filippi permanece pensativo, pero cuando le hablan de football sonríe inconscientemente y comenta en forma cordial el desarrollo del partido d eayer

LOS DE LA BARRA HACEN UNA COLECTA PARA DAR SEPULTURA AL PIBE

LOS muchachos del Dock Sur, hondamente impresionados por el trágico fin de Juan Colombo, el cordial y noble camarada que cayó muerto por el arma homicida del menor Pedro Filippi, han resuelto levantar una colecta para costear el entierro de los restos de la inocente víctima. Y esta mañana se pusieron en campaña recorriendo todos los barrios de la Isla Maciel.

En ésta forma quieren exteriorizar también la indignación que les produjo el atentado y, posteriormente la asombrosa tranquilidad del precoz criminal que por un exceso de pasionismo no trepidó en celebrar el triunfo de sus colores favoritos en los partidos de ayer con un certero balazo contra un hincha del club perdedor.

COMENTAN EL TRISTE EPISODIO



LIBORIO COLOMBO, con su esposa y sus hijos José, Francisco, María y Angel, familiares del menor asesinado ayer por el precoz delincuente que apareció en el Dock Sud. En círculo, el muerto

Belgrano se Impuso por Dos a Uno al Equipo de Talleres

SAN FRANCISCO (Córdoba), 22. — Jugaron ayer los clubs Talleres de Córdoba y Belgrano. Dominó ampliamente Belgrano, que venció por dos goals a uno.

SE DAN EL GUSTO DE PISAR LA CRUZ SWASTICA

Esto Ocurre en un Café de Río de Janeiro

LOS ANTINAZIS

RIO DE JANEIRO 22. — Los antinazistas de esta capital acaban de descubrir el Café Suizo. Bueno es observar, para quien no conozca Río de Janeiro, que el Café Suizo es aquí una vieja institución y que se halla situado en una de las esquinas más céntricas, nada menos que la de Avenida Río Branco y Asamblea. Abierto día y noche y con un pequeño restaurant anexo desfilan por el Suizo los noctámbulos y la gente atareada de las horas comerciales. Ahora su clientela ha aumentado notablemente y sus nuevos frecuentadores son, en gran mayoría, israelitas y antinazistas. Ello se debe a que alguien descubrió y propagó rápidamente que el piso del Café Suizo es todo de baldosas, cuyo adorno lo constituye la cruz swástica, símbolo del hitlerismo alemán. Pisar la swástica es para esos clientes un placer muy superior al de beber una tacita de café o al de saborear un refresco. Parece, si nembargo, que no tardará una gestión de los representantes alemanes para conseguir que el viejo Café Suizo cambie el embaldosado eliminando el símbolo nazista.

Regresaron a E. Ríos el Dr. Laurencena y los Ministros del P.E.

EN la mañana de hoy regresaron a Entre Ríos el senador nacional, doctor Eduardo Laurencena, los ministros de Gobierno y de Hacienda, ingeniero Giandana y doctor Horne, el doctor Eduardo Salzado, fiscal de Estado, el presidente del Consejo de Educación, profesor Eduardo Ortiz y el diputado Silvano Santander, quienes durante los días de semana santa realizaron una excursión por Islas del Ibicuy, interesándose por los problemas de la región.

El doctor Laurencena, que se encontraba en Buenos Aires, se reunió en las Islas del Ibicuy el miércoles último con los demás funcionarios nombrados.

RESULTADO DE LOS MATCHES DE TENNIS JUGADOS EN ROMA

(Agencia Havas)

ROMA, 22. — En los partidos jugados hoy por el campeonato internacional de tennis, los jugadores Borotra y Brugnon, vencieron a los jugadores Hins y Culley por 3-6, 6-4, 6-4 y 6-4.

MURIERON EN PARIS POR ACCIDENTES DE TRAFICO 17 PERSONAS EN 2 DIAS

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — El balance de muertos y heridos en los accidentes de tráfico ocurridos el sábado y el domingo es de 17 muertos y 28 heridos graves.

LA MUERTE DE MAFFEI EN REALIDAD PARECE CASUAL

EL TIRO QUE LE HIRIO SALIO DE MUY POCA ALTURA

Contrariamente a lo Informado, Moreno no Tiene Antecedentes

¿CUESTION POLITICA?

A PESAR de las diligencias practicadas hasta ahora, no ha sido posible establecer si la muerte del subcomisario Maffei, de Lomas de Zamora, fué premeditada largamente por el detenido Armando Moreno, o si fué causada por un desgraciado accidente. Esta tarde se efectuará la autopsia al cadáver de Maffei, a fin de reconocer la trayectoria del proyectil que le causó la muerte y establecer la altura aproximada desde la cual se produjo el disparo.

La trayectoria

En principio, la trayectoria del proyectil, de acuerdo con el sondaje de la herida, hecho momentos después del hecho, va de abajo arriba y de delante hacia atrás. Penetró a la altura de la ingle, lado izquierdo, y luego de perforar el intestino delgado, el mesenterio, el estómago y el hígado, fué a alojarse en el pulmón derecho, cerca de su vértice superior. Esta trayectoria daría la razón al detenido, quien manifiesta que se le cayó el arma del bolsillo interior izquierdo del sobretodo. Al chocar el revólver contra el suelo, el disparo se habría hecho desde una altura aproximada de 15 centímetros, yendo la bala en una dirección oblicua que coincidiría con la trayectoria del proyectil en el cuerpo de Maffei.

No tiene antecedentes

Contrariamente a lo que se creía en los primeros momentos, Armando Moreno es un individuo sin antecedentes policiales, por lo menos en la provincia. Se ha solicitado la ficha a esta capital, aunque sería difícil que los tuviera. Goza, eso sí, entre el elemento de avería, de un respeto que lo merece por sus hermanos, sujetos de pésimos antecedentes, y uno de los cuales está preso en la cárcel de La Plata.

¿Cuestión política?

Algunos comentarios, recogidos entre la gente del pueblo, dan como razón del presunto asesinato del subcomisario Maffei el interés que alguien tendría en su desaparición, a raíz del asunto Fonda. Pero estos comentarios no tienen mayor asidero, aun a juicio de los mismos que intervinieron de cerca en aquel asunto. De tener razón, la muerte del subcomisario Maffei habría sido hecha de otra manera, y estando fuera de servicio, durante el período de suspensión que sufrió en su cargo. Aunque esta hipótesis no se descarta del todo, su fuerza ha quedado muy disminuída ante el detenido examen de los hechos.

La investigación

Actualmente se encuentra destacado en la comisaría de Lomas, el inspector Juan A. Bouzas, enviado desde La Plata a hacerse cargo del sumario. También se encuentra en Lomas el perito balístico Nicolás Pizzuto, quien estudia la parte de su especialidad en este caso.

Actúa como secretario del inspector Bouzas, el subcomisario Marcos Zoppi. Todos ellos trabajan activamente para esclarecer el hecho y llegar a una conclusión definitiva, ya sea probando el crimen, o demostrando claramente que sólo se trató de un accidente.

El revólver no aparece

No obstante haberse efectuado numerosas diligencias, no ha sido posible dar con el revólver de Armando Moreno. Al caérsele —o soltarlo— y producirse el hecho, la confusión que reinó momentos después permitió que alguien se apoderara del arma y saliera sin ser notado. El arma se necesita para efectuar diversas comprobaciones, entre las cuales está la de si realmente puede escaparse un balazo por el sólo hecho de caer al suelo, chocando con el cañón en el piso. Con este motivo, el inspector Bouzass ha hecho un pedido a quienquiera que tenga en su poder el arma, que la devuelva, pues de ello depende tal vez, la salvación o la condena del detenido. Se trata de un Orbea, calibre 38 largo, de seis tiros, niquelado, mango corto y redondeado.

ESPERA LA INVESTIGACION



MORENO (a) Sin Barriga, a quien se acusa de ser el matador del subcomisario de Lomas de Zamora y que ahora el resultado de la investigación decidirá si es culpable de ese hecho

LA TRAYECTORIA DE LA BALA ES SU MEJOR PRUEBA

Aún no fué Encontrado el Revólver de Moreno

LOS PERITAJES

Armando Moreno

En sus declaraciones, el detenido Armando Moreno (a) "Sin Barriga", dice más o menos lo siguiente:

—Yo estaba parado, junto a la puerta de salida y sosteniendo la cortina, para que pudiera ver la película el oficial Rincón, que se encontraba junto a mí, casi rozándome. Yo tenía el revólver en el bolsillo interior del sobretodo, lado izquierdo. El bolsillo es poco profundo y sobresalía el mango del arma. Por los movimientos que yo hacía con los brazos, inconscientemente, para sostener la cortina, el arma se fué deslizando poco a poco fuera del bolsillo, obedeciendo al peso de la culata. Como yo tenía el sobretodo desobrochado, el revólver cayó sin que pudier asentirlo. Me dí cuenta de todo, cuando oí el estampido. Antes, había sentido caer el arma, pero no tuve tiempo de nada y, cuando quise acordar, ya había sonado el disparo y vi al subcomisario caer dando gemidos. Yo mismo, ante lo que me acababa de pasar, me denuncié gritando que se me había salido el arma. Me eché junto al subcomisario para auxiliarlo y nos sacaron luego al hall del cine. Uno de los que lo acompañaban, me tiró un balazo que me dió en el brazo. A los dos, en la misma ambulancia, nos llevaron al hospital. Yo no sé, señor, cómo pasó semejante cosa!... ¡Es la fatalidad!... Es la fatalidad!...

Y el detenido se lamenta de lo ocurrido, con tal sinceridad, que es difícil llegar a pensar en una simulación, y mucho menos tratándose de un individuo de escasa cultura y ninguna práctica en tratar con las autoridades.

La autopsia

Esta tarde, a las 14 horas, los médicos doctores Roberto Ciafardo, jefe del cuerpo médico de policía, y el doctor José H. Bassi, practicaron la autopsia del cadáver de Maffei. En principio, se estableció que el proyectil hizo una trayectoria de abajo arriba de izquierda a derecha y de adelante atrás, interesando el intestino delgado, el mesenterio, el diafragma, el estómago, el hígado y el pulmón derecho. El orificio de entrada de la bala está a la altura de la espina ilíaca izquierda, en una forma ligeramente ovalada, característica de las heridas oblicuas.

LAS VISITADORAS DE HIGIENE VAN A DAR AUXILIO UTIL

El Dr. Gonzalo Bosch Habla del Curso Recién Inaugurado

COMO lo informáramos, se efectuó ayer de mañana la inauguración del 2o. y último curso de visitadoras de higiene mental que realiza en el Hospicio de las Mercedes el director del mismo, doctor Gonzalo Bosch.

Muchas alumnas

Hemos entrevistado al Dr. Bosch para que nos dijera cuáles son las funciones de tales visitadoras, y cómo deben llevar a cabo su trabajo.

Respondiendo a ello, el doctor Bosch nos manifiesta:

—"Hay un dato del cual debemos hablar antes que nada, y es el que en este curso se han inscripto 200 alumnas. Esto tiene alta significación si lo comparamos al curso del año pasado, al que asistieron solamente 35.

La misión de la mujer

La mujer de hoy —prosigue nuestro entrevistado— es ya no sólo afectiva, sino consciente.

Ella ha intuído la necesidad de su perfeccionamiento, y aquí la tenemos entregada de lleno a una función social de tanta trascendencia. La mujer, visitando hogares, será una preciosa colaboradora del médico y nos dirá dónde es necesario que concurramos con la ciencia.

Harán de intérpretes de cuantos síntomas vean y nos lo comunicarán de inmediato

Los cursos que ellas observan para graduarse de visitadoras —agrega el doctor Bosch—, son elementales nociones de todo lo que concurra a la psiquiatría y sus afinidades, tales son el estudio de la Semiología, apreciando el nivel mental del niño; psicopatología, observando los síndromes y la misma higiene mental en todas sus fases elementales.

Tienen que ser ayudados

—Tenemos necesidad de ser ayudados moral y pecuniariamente,— agrega el doctor Bosch—. Nuestro medio intelectual y especializado no ha colaborado por infinidad de causas, como lo hubiéramos deseado. Hoy nos debemos sostener con la exigua cuota de $ 1 que obla cada socio de la Liga, pero que es poco menos que ineficaz.

Menos mal —continúa— que hacemos diversos festivales y beneficios, que siempre desempeñan en nuestras arcas una misión real e inmediata que nos es imprescindible. El periodismo debe también ayudarnos con su prédica de bien público, haciendo que se interesen por igual pueblo y gobierno para que esta misión que efectuamos sea impuesta con toda rapidez.

El Dictador Terra Almuerza Todos los Días con el Procesado Ghigliani

Por Mario Mariani

Las Grandes Maniobras de la Flota Norteamericana Son un Síntoma de la Gravedad Actual

LAS maniobras de primavera de la flota norteamericana, que se desarrollan en el triángulo del Pacífico, cuyos vértices son las islas Hawaii, San Francisco y las Aleutianas, sobre una superficie marina de diez millones de kilómetros cuadrados, constituirán el más grandioso espectáculo del género que la historia puede recordar. Participarán en ellas 177 navíos de guerra, 450 aeroplanos, entre los cuales hay que contar cien máquinas gigantescas de bombardeo. La marina de guerra americana está equipada ya por cuatro grandes navíos "portaaeroplanos. Se ha especializado como se sabe, este país en la construcción de transportes de esta índole. Es oportuno hacer notar que las otras marinas del mundo, incluso la inglesa, poseen apenas una nave de este tipo, no habiendo alcanzado aún en su construcción resultados satisfactorios. Y esto se vuelve una dificultad más para las fuerzas navales cuando ellas no operan en la vecindad de las propias costas de su país. Los peritos norteamericanos consideran que el punto esencial de la técnica de guerra moderna es la estrecha colaboración de las fuerzas del aire con las del mar.

El tema de las maniobras es la defensa de las costas occidentales de Estados Unidos, de un ataque de Oriente. La flota atacante estará mandada por el almirante Laning, la nacional por el vicealmirante Hepburn. Las maniobras durarán hasta el 15 de junio. Y servirán para enseñar a toda la marina norteamericana — pues participan de ellas 47.000 hombres entre oficiales y soldados — el mejor modo de defenderse de un ataque japonés que muchos consideran. tarde o temprano, fatal.

El mundo se moviliza

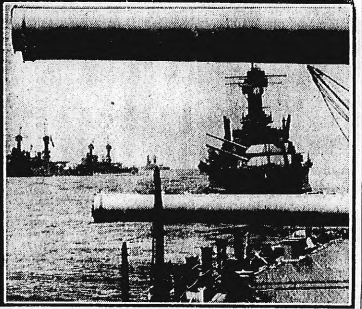
También estas maniobras son un síntoma; la verdad es que el mundo se está movilizando. Los países que juegan a la guerra terminan haciéndola de verdad. La otra verdad es que las naciones gastan en armas mucho más de lo que sus recursos económicos les permiten. En vez de combatir la desocupación se dedican a construir aparatos de destrucción y de muerte. La atmósfera internacional está cargada de desconfianza, de recelos, de inquietudes, amenazada por la inminencia de una tempestad que sembrará el mundo de cadáveres. Y contra la inminencia de la catástrofe nadie se incorpora para gritar la protesta y conjurar el peligro al mostrarle toda la locura y la crueldad que hay en ello.

Parece que las naciones hubieran llegado unánimemente a una cínica determinación: tenemos todas en nuestra casa, hambrientos y desocupados; mandémoslos a que se maten recíprocamente.

Y he aquí que los mismos Estados Unidos, el más decidido de abstenerse de las aventuras, que anunciaba cada día su firme voluntad de mantenerse neutral en un futuro conflicto, se prepara activamente. La prudencia es demasiada. La preparación del uno irrita al otro, el debate se hace cada vez más febril, el dinero se funde como en un horno, la miseria aumenta. Y la conclusión de todo esto no puede ser sino la catástrofe.

La provocación de Alemania nazista

La aceleración de la actividad armamentista es debida sin duda a



UNO DE LOS MAS grandes espectáculos serán las maniobras navales que la Unión se dispone a efectuar en aguas del Pacífico

la provocación de Alemania nazista. El Reich ha comenzado a rearmarse de modo verdaderamente alarmante. Las noticias cotidianas que provienen de los centros industriales alemanes, destinados a la construcción de los aeroplanos y la fabricación de gases asfixiantes, son terribles. Alemania posee 16 fábricas de aeroplanos y está construyéndose actualmente una gigantesca en Schoennewide, a las puertas de Berlín; cuenta con 270.000 pilotos y tiene en actividad 18 escuelas de pilotaje. El número de aparatos que posee ya en servicio, según los datos expuestos por un general francés en una conferencia en Marsella, son 4.700. Otros más pesimistas hacen ascender esta cantidad a 10.000 y aseguran que Alemania tendrá en breve 20.000. La fabricación de los 70 tipos de gas, compuestos de cianuro, arsénico y mercurio, ha resultado la actividad más importante de los grandes trusts de la industria química y colorante alemana, que es la más importante del mundo.

Alemania fabrica gases venenosos tres veces más que Inglaterra, cinco veces más que Francia y quince veces más que Italia. Y como únicamente el ocho por ciento de lo fabricado se utiliza con fines farmacéuticos e industriales, es claro que el resto se almacena para envenenar al mundo en momento oportuno. Y todo esto es monstruoso.

Todos se preparan a defenderse, a matar para no ser muertos. Y así, las colosales maniobras norteamericanas son una prueba de esa preocupación. El mundo es como una casa. Cuando se produce un incendio es peligroso encerrarse en un cuarto creyendo que de esa manera quedaremos inmunes del fuego. Es opinión corriente y generalizada en Estados Unidos, que el país no obtendrá ninguna ventaja material con su intervención; por que las ventajas económicas que pudo sacar fueron neutralizadas por los enormes créditos que otorgara a los todavía deudores del país de las franjas y estrellas, por valor de once mil millones de dólares que no volverán nunca más. Además Norte América sabe que si Europa quiere entregarse de nuevo a la locura de la guerra, ella no tiene ninguna razón para acompañarla.

Pero el miedo es contagioso. Todos saben que el incendio de la vieja Europa puede ser el incendio del mundo. Y 450 aeroplanos y 177 navíos surcan el aire y el agua del Pacífico, preparándose para ese incendio.

SE HACEN ESFUERZOS POR DIFICULTAR LA JUSTICIA

La Actuación Digna del Juez Dr. Bastos Da Confianza de que no Será Burlada la Indignación Popular

(De nuestro corresponsal)

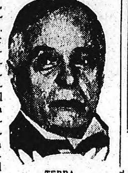
MONTEVIDEO, 22. — Contrastando con la actitud de rectitud moral del juez de Instrucción, Dr. Raúl Bastos, dispuesto a hacerse respetar en su investidura de magistrado, el dictador Terra acentúa diariamente su descarado interés en demostrar que a todo trance está dispuesto a salvar a su socio Francisco Ghigliani.

Almuerza con Ghigliani

A espaldas de la justicia, el dictador Terra hace conducir diariamente a un domicilio de un pariente del procesado, a Ghigliani, el alevoso heridor del Dr. Demichelli. El traslado se realiza por la noche, y por la mañana Ghigliani es reintegrado, en carácter de detenido, al Cuartel de Bomberos. Frecuentemente el dictador Terra almuerza en el cuartel con Ghigliani, y en los círculos oficiales se da difusión a estas actitudes para significar al adhesión del gobierno con el procesado.



GHIGLIANI



TERRA

La actuación de Bastos

Vivos comentarios provoca en el pueblo esta actitud del dictador. Por su parte el juez Bastos continúa imperturbable en su tarea de fijar la responsabilidad legal de Ghigliani, procesado por tentativa de homicidio y lesiones graves, realizada aquélla con premeditación, alevosía y ensañamiento.

Frustradas las previsiones de Ghigliani y el círculo oficialista, que consideraban que el Dr. Demichelli no podría sobrevivir a las heridas recibidas, la lucha por sustraer al heridor de las manos de la justicia, se hace más intensa, por cuanto no es posible desvirtuar las conclusiones inevitables del proceso criminal, alejándose también, por el unánime repudio popular, la posibilidad de que por ley — como se quiso hacer no hace mucho con el uxoricida José Saravia — se faculte al dictador a indultarlo. Al parecer el herrerismo no desea complicarse en este crimen político sin atenuantes.

El pueblo, a pesar de todas las presiones y ofrecimientos de ascenso que se le hacen, sigue teniendo confianza en el juez Bastos, que es hijo del Dr. Julio Bastos, ex presidente de la Suprema Corte de Justicia del Uruguay, una de las figuras más honorables que ha tenido el país.

Para Ayudar a Una Madre Dos Presos Dan Jornales

Es en Total la Suma de 22 Pesos que Llegó Hasta la Afligida Mujer

HEMOS recibido una carta conmovedora. Dos penados nos comunican que ponen a disposición de una madre que padece hambre en compañía de sus hijitos los exiguos jornales que perciben por su trabajo carcelario. Parece un párrafo de una novela dostoiewskiana; un grito de dolor que tiene por eco el clamor de otras almas sufrientes. Los humillados y ofendidos del mundo que tratan de ayudarse entre ellos. En la vida dura y amarga los que sienten en sus hombros el duro yugo de la desgracia tratan de protegerse recíprocamente cambiándose algunos mendrugos en el largo camino blanco. La carta de los penados es una contestación amarga a la angustiosa impetración de una madre que ve a sus hijos roídos interiormente por el hambre. He aquí la carta:

"Señor director del diario CRITICA. — En la información vespertina del diario de su dirección hemos tenido oportunidad de ver reflejado el dolor de una madre angustiada ante la situación de miseria que ella y sus pequeños hijos sufren. El vocero incansable de los dolientes que es CRITICA llama a los espíritus altruístas a realizar la obra benefactora de ayudar a esta madre. Nosotros, desde el triste lugar en que nos hallamos, que es la cárcel, nos hacemos eco de ese dolor y ponemos a disposición de ese diario nuestro humilde óbolo, que es el producto de nuestro trabajo en este penal— son veintidós pesos y monedas —para qu eel mismo sirva para mitigar el dolor de la señora Juana Sopalba, viuda de Ferrari.

"El cobro lo harán efectivo en la dirección de este Penal, Pasco 2113, en horas hábiles."

Firmado: Diego R. CORDES y Pedro SANTANA

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	348.25	348.56	390.75
1 libra esterlina	16.91	16.91	18.95
100 francos franceses	22.96	22.95	25.75
100 pesetas	47.64	47.65	53.30
100 liras italianas	28.94	28.92	32.40
100 pesos uruguayos	s/c.	s/c.	s/c.

Mercado de Cereales a Término

(PRIMERA RUEDA)

		Anterior	Hoy
TRIGO	Mayo	7.22	7.28
MAIZ	"	4.72	4.68
LINO	"	11.97	11.97

EL TIEMPO: Mínima: 6°8, a las 5.15 horas. Temperatura máxima registrada, a las 13.36 horas: 20°7. Presión: 754.57. Humedad: 63 o/o. Viento: Noreste, a una velocidad de 11 kilómetros. PRONOSTICO: Tiempo bueno, temperatura en ascenso.

A ITALIA LO VAN A MANDAR

El Dictador Terra Protege a Ghigliani

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 22. — El dictador Terra está firmemente empeñado en proteger al cobarde agresor del doctor Demichelli, buscándole una salida a su comprometida situación. Todas las triquiñuelas son barajadas por el oficialismo, con tal de encontrar el medio que permita a Francisco Ghigliani eludir las sanciones penales que le corresponden, de acuerdo a las leyes vigentes.

El recuerdo del alevoso atentado que tuvo por escenario el Palacio Legislativo, ha provocado una indignación general, de modo que cuando Ghigliani recobre su libertad, su situación en el Uruguay será bastante incómoda, a pesar de la protección oficial de que goza.

Debido a esto, el dictador Terra a fin de alejar al victimario del doctor Demichelli del teatro del crimen, le encomendará una misión diplomática en Italia. Gracias a esa s inecura, el siniestro personaje siciliano-correntino podrá permanecer un tiempo en el extranjero, a expensas del presupuesto uruguayo, mientras el olvido cubre su criminal hazaña.

Es esa la única prescripción a la cual puede acogerse Ghigliani porque las responsabilidades emergentes de su incalificable agresión quedarán en pie, aunque ahora escape a la acción de las leyes.

Se Reunirá Hoy la C. Organizadora del Banco Central

SEGUN informamos oportunamente, esta tarde a última hora se reunirá la comisión organizadora del Banco Central, que preside el doctor Federico Pinedo.

Esta reunión tendrá por objeto recibir a los delegados designados por los bancos nacionales y extranjeros, con el fin de suscribir las acciones con que se anotará cada entidad bancaria para formar el capital inicial del referido Banco Central.

RINDIOSELE EN S. LUIS UN HOMENAJE A FCO. ESTEVES

Se Cumplió Ayer el Primer Aniversario de su Muerte

(De nuestro corresponsal)

MERCEDES (San Luis), 22. — En la vecina localidad de Santa Rosa, capital del departamento de Junín, se celebró un importante homenaje al jefe del radicalismo de aquel departamento don Francisco Esteves, fallecido hace un año.

El homenaje fué una iniciativa del comité ejecutivo del radicalismo de la provincia y consistió en la colocación de una placa en la tumba que guardan los restos del extinto jefe radical, asistiendo a la ceremonia numerosas delegaciones de los comités departamentales, pronunciando discursos el doctor Gilberto Zavala, el coronel Osvaldo Amieva, Santiago Bonfiglioli, Carlos Moroni, Ricardo Arancibia Rodríguez, Ernesto Quiroga y Abdón Flores.

Banquete al Dr. Zavala

MERCEDES (San Luis), 22. — Numerosos dirigentes y afiliados del radicalismo ofrecieron un banquete al doctor Gilberto Zavala, con motivo de su brillante actuación partidaria en la provincia de Entre Ríos.

Protesta Contra la Policía el Partido Comunista de Bs. As.

La secretaría del Partido Comunista de la provincia de Buenos Aires, ha dirigido una nota al ministro de Gobierno de dicho estado doctor Vicente Solano Lima, protestando por la detención de algunos afiliados a ese partido en la comisaría de Olivos, después de haber realizado un acto público contra la guerra.

Agrega la nota que dichos afiliados fueron obligados a descender del vehículo en el que viajaban y que después de registrárseles por si conducían armas, les fué quitada una alcancía con dinero que se había recolectado en el acto de la referencia.

UN COMPRADOR DE PIANOS FUE ASALTADO EN UNA CASA

CON UN HIERRO LO GOLPEARON

Planearon el Robo Apremiados por el Hambre

UN grave suceso ocurrió esta mañana en una casa desalquilada de la calle Loreto 1177.

Buenaventura Díaz y su hijo Antonio, que estaban sin recursos, citaron a esa casa a un ruso comprador de muebles y pianos con el propósito de robarle.

Cuando lo amenazaron, comenzó a dar gritos en demanda de auxilio, por lo que le aplicaron golpes con un hierro, causándole heridas de gravedad. Eoss gritos llamaron la atención de los vecinos, quienes avisaron a la policía, y los asaltantes fueron detenidos.

Estaban en la Miseria

Buenaventura Díaz, es pañol, de 52 años, y su hijo Antonio, de 27, domiciliados con otros familiares en la calle Venezuela 1120.

Según han declarado al ser interrogados por el comisario de la sección 40a., estaban sin trabajo desde hace tiempo, y últimamente pasaban por momentos realmente angustiosos.

Próximos a ser desalojados, no encontraron mejor solución para sus problemas económicos que hacerse asaltantes.

Planearon un golpe, y después de estudiarlo durante mucho tiempo llegaron a la conclusión de que resultaría cosa fácil despojar de su dinero a alguno de los que por los diarios se ofrecen para comprar muebles y pianos de ocasión.

Piden una llave

Ya con el plan preparado, solicitaron esta mañana a primera hora la llave al dueño de la casa de la calle Loreto 1177, que está desalquilada, simulando estar interesados por ir a vivir allí. Inmediatamente después uno de ellos concurrió a la dirección de uno de esos compradores invitándole a que pasara cuanto antes por esa casa a fin de adquirir un piano flamante, a bajo precio. La situación difícil de la familia los obligaba a desprenderse del instrumento.

Sin sospechar que estaban tendiéndole una celada, el ruso se dirigió al lugar mencionado, seguro de hacer un buen negocio.

El asalto

Poco después de las 10 llegó el candidato a la casa de la calle Loreto y lo invitaron a entrar.

Así lo hizo, pero una vez en el comedor, al observar que la pieza estaba sin muebles, sospechó que tramaban algo contra él, y volviéndose trató de ganar la puerta.

Rápidamente Buenaventura y su hijo, que estaban armados de dos cortafríos de 25 centímetros de largo por dos pulgadas de espesor, aplicaron golpes al hombre, que comenzó a dar desesperados gritos en demanda de auxilio.

Llega la policía

Los gritos atrajeron la atención de los ocupantes de una casa vecina, quienes salieron corriendo a la calle y solicitaron la presencia de la policía.

En contados minutos estaban allí dos agentes de la seccional 40a., quienes detuvieron a los acusados en momentos que ganaban la calle. Tenían las manos tintas en sangre y llevaban aún los fierros que habían utilizado para consumar el atraco.

Sin que opusieran resistencia fueron llevados a la seccional, donde ante el comisario Florio confesaron de plano su delito, afirmando que no tenían la intención de herir a la víctima, pero que tuvieron que golpearla porque gritaba.

Terminaron manifestando que al verlo caer trataron de huir sin intentar robarle.

LOS AUTORES HAN SIDO DETENIDOS

Los Vecinos Avisaron a la Policía al Oír Gritos

Está muy grave

Solicitados los servicios de la Asistencia Pública, la víctima fué llevada en una ambulancia al hospital Piñero, donde se le practicó la primera cura y quedó internada.

Había perdido el conocimiento, y según los médicos presenta la fractura de la base del cráneo y difícilmente salvará la vida.

Por una tarjeta que se le encontró entre las ropas, suponen los empleados policiales que se trata de Simón Silverstein, con domicilio en la calle Paraguay 3556.

Se tratará ahora de identificarlo debidamente y se prosiguen las actuaciones sumariales de estilo con intervención del juez de turno.

A Corrientes Modernizada le Faltarán Arboles y le Sobrarán Tranvías, Dice el Arquitecto Acosta

Ha Sido mal Calculado su Ancho: Tiene 26 Metros, Cuando Debería Medir 50

En París, Londres, Moscú, Nueva York y Berlín Todas las Avenidas son Anchas

DESPUES de muchos años de espera, calle Corrientes, la arteria tradicional, que imprime el sístole y el diástole a Buenos Aires, la que sabe del pulso de la metrópoli, se transforma, se moderniza.

Calle Carrientes ensanchada, cobra un nuevo aspecto, tiene más aire y luz y tiene también otra elegancia y otra imponencia vital. Sobre ella hablan ahora los arquitectos de Buenos Aires. Y cuentan sus beneficios y sus defectos. ¿Cómo será la calle cuando esté pavimentada y edificada de acuerdo a los dictados modernos de la arquitectura? Hablan los arquitectos y dicen cómo ellos hubieran querido y realizado la arteria más famosa de la Capital Federal.

Opina Wladimiro de Acosta

El arquitecto Wladimiro de Acosta responde a la encuesta de CRITICA y dice cosas de interés actual. Corrientes debiera ser reformada de otra manera, con otro sentido de la estética y del buen gusto.

¿Cómo debiera ser la calle Corrientes, en su perfil y fisonomía?

—Veinte años se ha estado trabajando, luchando por su ensanche, y ahora cuando todos esperábamos que resultara una verdadera arteria moderna, no para el presente, sino para el futuro de Buenos Aires, vemos que resulta angosta. Tiene más o menos 26 metros, y debiera tener 50.

Algunos ejemplos

—Podemos citar, en este sentido, varios ejemplos que nos dan las calles más anchas de Europa y de Estados Unidos. En New York está el Bulevard Queens, con 63 metros de ancho. En Berlín, el Pismarktrasen, con 50 metros y el Kurfuerspondamm, con 60; en París la Avenúe de Champs de Elysées, con 71; en Bruselas, la avenúe Tervueren con 75 metros y en Dulsseforf, la avenida Konigs Allee, con 79. Todas estas calles extranjeras tienen, sin duda alguna, más de veinte años de antigüedad. Se pudo haber seguido el ejemplo. Por otra parte la fisonomía y el perfil de una ciudad, dependen de muchos aspectos, pero uno de los que Corrientes necesita considerar, es su arbolado. Muchos árboles se precisan. Si se descuida este detalle, en verano no tendremos un metro de sombra a ninguna hora. Luego, las condiciones climatéricas exigen arbolado, no en Corrientes, sino en todas las calles porteñas.

Edificios exclusivos de oficina

—¿Qué tipo de edificación corresponde a s umodernidad?

—Hay una sola respuesta. En Corrientes sólo debieran levantarse edificios exclusivos para oficinas, hacer de ella una arteria de City, pero es utópico pensar en eso, ya que el móvil de la operación financiera que aconsejó el ensanche, no es precisamente para mejorar urbana, y veamos si no es aspecto especulativo, del momento que ya se divide el terreno en pequeños lotes y puede adelantarse que seguramente toda la calle va a estar llena de edificios estrechos, mal aireados, que serán dedicados, en el mejor de las casos, a viviendas particulares, palomares comerciales o "cotorros" de lujo.



EL ARQUITECTO Wladimiro de Acosta dice que Corrientes luego del ensanche debería ser moderna en todos sus aspectos. El ensanche no hace su modernidad. En cambio lo puede realizar la ausencia de los rieles y una edificación que sirva exclusivamente para oficinas.

Por otra parte, dice el arquitecto de Acosta, Corrientes debió ser más ancha, siguiendo el ejemplo de las grandes capitales de Europa y Norte América. A pesar de todo puede realizar un avance progresista dentro de la moderna arquitectura si dejan hacer a los arquitectos y no a los propietarios.

Un mal reglamento

—Creo que la única medida preventiva, para salvar en algo lo malo que pueda ocurrir, es una disposición impositiva del reglamento de construcción. Nos regimos por un viejo reglamento. Es decir, se puso en vigencia, el actual, el 1o. de enero de 1929, que no puede compararse siquiera con el viejo reglamento de construcciones de Berlín. Podría haberse hecho una cosa mejor. Hagamos sólo una cita y digamos que el nuevo reglamento de Berlín, que data de noviembre de 1925, exige que quede libre un 30 a un 50 por ciento de los terrenos donde ha de edificarse, según la clase de edificación. Luego prevee en el plan total de la ciudad, 6 metros cuadrados de zona verde; 3 metros cuadrados para campo de deportes y 12 metros cuadrados para bosques permanentes por habitante.

Sin cambiar reglamento de construcción, no se puede mejorar la fisonomía de ninguna ciudad, de ninguna calle absolutamente y no será posible tampoco, por esta razón, un mejoramiento del estado higiénico de la ciudad, aire, luz, ventilación, en beneficio de nuestra vivienda popular. ¿Qué tipo de edificación puede tener Corrientes?, se podría responder cuando se cambiara la reglamentación y cuando el arquitecto no fuera un servidor generoso de los malos gustos del propietario.

No debe haber tranvías

—¿Qué tráfico debe admitirse en la calle Corrientes?

—El tráfico debería ser a base exclusiva de pneumáticos. El tranvía por lo anticuado y voluminoso, algunos de ellos que parecen taperas rodantes, hace mucho tiempo que debió ser abolido de la zona céntrica por lo menos, y de Corrientes, empezando. Ahora que se inaugura esta arteria debieran levantarse los rieles, pero, estamos en vísperas de la realización del monstruoso proyecto del monopolio de transportes y este es un asunto serio. En Corrientes debieran transitar colectivos como medio práctico y limpio, el tranvía debe ser separado del centro. Por otra parte, calle Corrientes tiene el privilegio de tener uno de los más modernos subterráneos del mundo y este es un capital.

Nada más de 20 metros

—¿Podría exigirse a esta arteria un tipo especial de arquitectura?

—Dejando la parte estética, que reservo para mis colegas que más que yo se ocupan de ese renglón, creo que debería limitarse la altura de Corrientes, por una elemental razón que nos da el ángulo de los rayos solares. Es un problema de salud colectiva. La edificación de esta calle no debiera tener más que 20 metros. Porque ocurriría esto una tarde: Los edificios demasiado altos, exigen, mejor dicho, imponen demasiado tráfico y esto sería un inconveniente insalvable en el futuro.

Murió Ramón Melgarejo, un Buen Obrero de CRITICA

En Asunción, su tierra natal, a la que fuera hace algún tiempo en



RAMON MELGAREJO

busca de una restauración de su salud quebrantada, acaba de fallecer Ramón Melgarejo, que perteneció largos años a los talleres de CRITICA.

Llegará el Presidente de la U. C. R. de Córdoba

Es esperado el miércoles próximo el presidente de la Unión Cívica Radical de Córdoba, doctor Humberto Cabral, quien viene con el propósito de ponerse en contacto con las autoridades nacionales del partido y especialmente a conferenciar con el doctor Alvear.

El Consejo Dejó de Crear Escuelas y ni Siquiera Supo Presupuestarlas

LOS CALCULOS ESTAN MUY ABULTADOS Y LA INVERSION REAL ES SOLO DE 17,7 o|o

Para la Capital Federal Solamente Disipó un Millón y Medio de los Cinco Millones

LA tarea que hemos asumido, en defensa de la escuela pública nacional y de los dineros del pueblo, al puntualizar las malversaciones, ocultación de grandes partidas y otros actos del Consejo, es de tales proporciones, que resulta interminable y nos obliga a hacer esfuerzos para ordenar los asuntos en artículos que sean orgánicos y de fácil comprensión para todos los lectores, aun aquellos que se desenvuelven en sectores ajenos a la enseñanza. Con todo, nuestra campaña ha surtido efecto, a juzgar por las cartas de adhesión y aliento que nos llegan, como reacción a la gravedad de los hechos denunciados, reveladores de un desquicio escolar sin precedentes.

A manera de resumen

Ya hemos demostrado, con las mismas constancias oficiales, que la explicación dada por el Consejo, hace pocos días, y las que dió por intermedio del ministro doctor Iriondo, en junio del año pasado, y a la prensa, en varias oportunidades, implican la ocultación de más de la mitad de los cinco millones.

Para la Capital Federal, de las partidas asignadas, $ 1.817.280 en total — salvando uno de los errores de cálculo del Consejo —, hemos demostrado en nuestro artículo precedente que el Consejo invirtió: $ 210.600 por nueve meses de sueldo de 130 profesores especiales, nombrados a partir del 7 de marzo de 1934 (Ver "Monitor de la Educación Común", de ese mes, pág. 221, donde figuran 112, y los restantes en números siguientes de ese año); y $ 112.560 por seis meses de sueldo de los 70 maestros de tercera categoría nombrados después de la interpelación del 22 de junio. Total realmente afectado: $ 323.160.

Pero el Consejo Nacional de Educación dice haber gastado $ 280.800 por 12 meses de sueldo de los 130 maestros especiales — los más para cátedras innecesarias de manualidades e idiomas en escuelas para adultos — y $ 225.120 por 12 meses también de los 70 maestros de tercera categoría. Entre la realidad, demostrada con datos incontrovertibles, y lo manifestado por el Consejo, hay la diferencia entre $ 323.160, suma invertida, y $ 505.920, infundio con que trata de justificarse. En sueldos solamente — y hablamos de lo relativo a la Capital Federal, porque ya veremos la misma ocultación para los millones "invertidos" en provincias y territorios — hay $ 182.760 evaporados en la maraña de la reciente "explicación".

Pero eso da una pequeña parte, pues como ya dijimos, el consejo pretende hacer creer que gastó $ 1.311.360 en el sostenimiento, por los 12 meses de 1934, de 20 escuelas, el que el 22 de junio había confesado, por intermedio del ministro, que no estaban creadas, como tampoco las 11 a costearse con sobrantes de 1933. Y bien: esas 31 escuelas, repetimos, que no existían en junio de 1934, no fueron abiertas en todo el resto de ese año y tampoco en casi dos meses trascurridos del año escolar de 1935.

Vemos, pues, que para la Capital Federal la ocultación de partidas, cuyo destino debe provocar una seria investigación, es de $ 1.494.120, suma evaporada en la "explicación" del Consejo. ¡El 82,23 o|o!

Cómo se infló el globo

Pero no es esto todo. Hay que ver todavía, según la explicación detallada que dió el Consejo el 13 de abril de 1934 — reproducida por el doctor Iriondo en la interpelación Ghioldi del 22 de junio pdo. — cómo llegó a fijar en $ 1.311.360 el gasto de sostenimiento, por 12 meses, de las 20 escuelas prometidas desde agosto de 1933 y existentes.. en la "explicación" que venimos desmenuzando. Nos bastará para ello reproducir, sintetizándolo, el comentario que hicimos entonces desde estas columnas, para que se vea que también esa cifra está abultada considerablemente si se la toma en serio, como cálculo del costo de 20 escuelas y no como mera pantalla para salir del paso, con el aturdimiento y la ignorancia propias de estos improvisados directores de la escuela pública.

Los alquileres de esas 20 escuelas metafísicas están calculados a $ 600 por mes. Se trata de locales de cinco o seis habitaciones para escuelas elementales que han de funcionar en los barrios suburbanos, que es adonde se desplaza la población y donde existe necesidad creciente de escuelas. Es decir, el Consejo estaba dispuesto a pagar cien pesos por pieza. ¡Todo un negocio para los propietarios! Pero el Consejo dice que no encuentra casas, precisamente porque no las busca. La partida de $ 144.000 para alquileres está, pues, considerablemente aumentada.

La partida para muebles también sufre inflación, pues el Consejo, olvidando que todo nombramiento debe hacerse en tercera categoría (Digesto de Instrucción Primaria, página 189, y escalafones de 1928 y 1931), ha creado partidas para primera, segunda y tercera categoría. En diferencias de sueldos, imputados indebidamente, hay aquí $ 62.360.

Fantasías del Consejo

Los eventuales hállanse, también, inflados. Las escuelas a crearse — y que ahora se dan como existentes — eran de 12 maestros, es decir, escuelas de seis aulas, con doble turno. El Consejo les asigna $ 40 de eventuales, olvidando su propia reglamentación que dice: "escuelas de 6 a 11 aulas, $ 30 mensuales, del 1o. de marzo al 30 de noviembre. Son, por lo tanto, $ 1.800 imputados de más por concepto de eventuales.

Una partida sorprendente: $ 20 mensuales para luz eléctrica, pues las escuelitas que funcionarán hasta las 16.20 van a gastar mucha luz hasta esa hora. Hay que ser previsor y calcular el gasto para los doce meses, incluyendo también los tres de vacaciones.

No menos extraordinaria es la asignación de porteros. El Consejo tiene establecido (1er. Digesto, página 202) dos porteros para escuelas de 6 a 12 aulas. Pues en estas hipotéticas escuelas de 6 aulas, en momentos de honda crisis económica, cuando hay escuelas grandes con menos personal de servicio que el exigido para obtener un mínimo de limpieza, el Consejo ubica dos porteros.

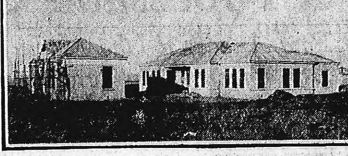
Algunas "minucias" más

Por último, el broche de oro: dos maestros especiales por escuela, los cuales fueron nombrados el 7 de marzo de 1934 y ubicados, ya que las 20 escuelas no existían, en los diecisiete cursos de las escuelas para adultos. Ya demostramos el año pasado que la proporción de maestros especiales está alterada intencionalmente, pues teniendo en cuenta las horas posibles, de acuerdo al horario actual de música y dibujo, bastaban 16, de modo que sobran 21. Pero había que justificar de algún modo los 112 nombramientos de profesores sin título efectuados el 7 de marzo, de suerte que las 20 escuelas sirvieron de pretexto. Estas cosas las llamó "minucias" un diputado fascista durante la interpelación Ghioldi. ¡Minucias que significan millares de pesos!).

En resumen: en esa partida de $ 1.311.360 que el Consejo da como gastada en 20 escuelas incorpóreas, una buena parte está imputada indebidamente.

Y nos queda todavía por decir, para terminar con este capítulo relativo a la Capital Federal, cómo se fraguaron los 130 puestos de profesores especiales y cómo se ditribuyeron. Es ésta una malversación desgonzada de los dineros públicos a la que no es ajena la Inspección de E. de Adultos, cuyo titular complaciente ha sido ascendido y hasta se dió un banquete de homenaje, preparado por su despacho, al que concurrieron, hace poco, los agraciados en el reparto, el encargado del altoparlante vespertino y hasta algún pluriféro observador de esos que no sufren incompatibilidad y son premiados con cátedras, como precio de sus "bombos" o de su silencio.

ALGUNOS ASPECTOS DE LA CIUDAD DE SANTA CRUZ





EMPLEADOS del correo reciben encomiendas en el puerto. Una vista del hospital que funciona en Santa Cruz



EL HOSPITAL donde fueron atendidos los heridos en el tiroteo



UN ASPECTO de la calle principal de Santa Cruz



EN ESTA época es grande el movimiento en el puerto de Santa Cruz. Se exporta lana y varios buques realizan operaciones. La foto presenta una escena en la aduana

(Viene de la página 1a.)

cometido el asalto los bandoleros, que se cree no sea gente de este lugar, han tomado la dirección de la cordillera. Pueden haber ido en automóvil hasta que empieza la región boscosa, y de ahí, dispuesto todo de antemano, usando cabalgaduras para evitar mejor cualquier persecución de las autoridades. Penetrando en la zona de lago Argentino toda intentona para dar con los fugitivos sería inútil. Hay muchos pasos en la cordillera andina para pasar a Chile y en el último caso, los bandidos pueden vivir ocultos y tranquilos, a salvo de cualquier sorpresa policial, ya que tienen carne suficiente en las grandes majadas que llenan aquellos campos, pertenecientes en su mayoría a Menéndez Behety. Luego, cuando lo creyeran oportuno pasarían a Chile y se refugiarían del otro lado, logrando que se les diera alguna canoa o cachirulo para trasladarse a puerto más seguro.

¿Una señora herida?

(De nuestro corresponsal)

SANTA CRUZ, 22. — Como he informado ya, los datos que se van obteniendo sobre los pormenores del atraco son aún muy confusos.

Se aseguró esta mañana que entre las víctimas del atraco se encuentra la esposa del gerente de la sucursal, quien habría sido alcanzada por una de las balas disparadas por los asaltantes, pero sus heridas serían de escasa gravedad.

El gerente y su esposa están muy graves

PUERTO DE SANTA CRUZ, 22. — El estado del gerente de la sucursal bancaria del Banco Anglo Sudamericano, Sr. Alberto Lawis Mc Gulbann y de su esposa, continúa siendo muy delicado. En las últimas horas los médicos que los atienden comprobaron que ambos habían sufrido una agravación.

Con armas largas y cachiporras

Se sabe que los asaltantes actuaron repartidos en dos grupos. Mientras dos o tres cuidaban la puerta de entrada, otros dos penetraron resueltamente en la gerencia disparando sus armas sobre el gerente y la esposa, que en esos momentos se encontraba en el escritorio de su esposo. Al oír los balazos corrieron en auxilio de su superior el tesorero-cajero Donald Sutherland y el contador Tomás Lawitch. Estos también fueron recibidos a balazos por los asaltantes. Una vez que cayeron el gerente y el tesorero-cajero, los criminales les quitaron las llaves de la caja mayor, robando una cantidad de dinero, que por el momento se ignora a cuánto asciende, pero que los cálculos policiales no hacen bajar de $ 200.000.

El gerente y su esposa presentan una herida de bala cada uno, además de varios golpes en la cabeza y cuerpo, producidos por las cachiporras que empuñaban los forajidos.

En el Lejano Sur Argentino, Como en el Far - West Yanqui

LA Patagonia, el lejano sur argentino, es en nuestra época de la ciencia llevada hasta la maravilla, tierra de romances y de aventuras. Y es que la Patagonia, como todas las más ricas comarcas de la tierra, vive hoy en su proceso evolutivo normal la edad alocada y trascendental de la juventud.

Ayer era el Far West norteamericano, hace poco California, hoy es la Patagonia con sus extensiones vírgenes y sus riquezas a flor de tierra esperando la audacia del conquistador. En semejante ambiente los pocos hombres que la habitan se deshumanizan y a fuerza de beber lejanías de llanuras y montañas son frecuentemente muñecos al capricho de todas las pasiones.

La Patagonia es, por lo mismo, tierra de romance y de aventura. El romance del trabajo que siempre traspasa el lindero de lo heroico para aureolarse de epopeya y de aventuras, de peligros o de sangre en que muchas veces la traición y la muerte juegan los primeros papeles.

El Far West y California fueron tierras en que la vida se puntuaba a tiros de revólver. Hoy nuestra Patagonia vive también amagada por la Colt de cualquier ambicioso sin escrúpulos. Así, en una decoración exótica en que el pasado y el presente se confunden, acaba de producirse un crimen de novela exótica. Un banco fué saqueado y su gerente y dos empleados murieron en manos de los bandidos. Luego, éstos, como en los cuentos de Nick Carter, se perdieron en las montañas azules que ya no son las de Arizona sino las de los Andes, entre el lago que se nutre del deshielo y la muralla andina que nos separa de Chile.

EMOCIONADO

DURANTE 25 años Miguel Bellotti, de 47 años de edad, radicado en Nueva Jersey, se ha dedicado a dar "brillo y esplendor" al calzado, emocionado ante la noticia de que su hermano, un encuadernador de Nueva York, acaba de ser declarado heredero único de bienes por valor de 5.000.000 de dólares

HA FALLECIDO HOY EL EX DIPUTADO DR. ARTURO M. BAS

Tuvo una Destacada Actuación Pública en Córdoba

Ha fallecido hoy en esta ciudad el ex diputado nacional doctor Arturo M. Bas, que había sido figura destacada en el foro y la política de Córdoba, su provincia natal. Actualmente, retirado en parte de una y otra actividad, que había ejercido algunos años entre nosotros, era director de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Bancarias, de cuya creación había sido fautor principal como legislador.

Actuó en el periodismo

Nacido en 1876, y graduado cuando apenas tenía veinte años, como abogado y doctor en jurisprudencia en la Universidad de Córdoba, fué nombrado en 1897 juez de primera instancia y después de un breve paso por la magistratura se dedicó a la actividad cívica, siendo designado primero secretario de la Municipalidad y elegido luego concejal a la misma.

Su interés por las cuestiones públicas le llevó naturalmente al periodismo, donde se destacó por la claridad y la elevación de sus artículos y sus campañas, y llegó a dirigir dos órganos locales, "El Comercio" y "El Tiempo".

Fundó la Corda Fratres

Por esa misma época, fundó la Corda Fratres, organización reaccionaria que trató inútilmente de contener los anhelos reformistas de la juventud universitaria cordobesa. Entretanto, como miembro del Partido Demócrata, llegó al Congreso Nacional en 1912 y representó con brillo a su provincia, a la que regresó terminado el mandato, pero entonces una disidencia le alejó de sus correligionarios, y, después de un breve período de inactividad, se incorporó al radicalismo, que le eligió diputado por la misma provincia en el año 1920.

Legislador y catedrático

Autor de numerosos proyectos de ley, algunos de los cuales fueron sancionados y hoy forman parte del conjunto de instituciones que nos rigen, gozó siempre del respeto de todos los sectores, a pesar de su posición bien definida, que era reaccionaria en muchos puntos, aunque en diversas cuestiones mostrara una orientación progresista, especialmente en materia de legislación obrera.

Es autor de varios libros, el más divulgado de los cuales es "El cáncer de la sociedad", un alegato antidivorcista que alcanzó gran auge al discutirse hace tres años ese problema, y de un texto de Derecho Público Provincial, cátedra que desempeñó posteriormente en la Universidad de Córdoba.

FALLECIO

EX DIPUTADO A. BAS

Recibió el Dr. Alvear a la Delegación que Fué a Mendoza

ESTA mañana se entrevistaron con el doctor Alvear los miembros de la delegación radical que fué a Mendoza en jira de propaganda partidaria, señores Dr. Emilio Cipolletti, diputado nacional Guillermo Acosta, Dr. Abelardo Boullosa y José Benito Rivero (hijo), con quienes el jefe del radicalismo departió largo rato, interesándose por las informaciones que le daban sus visitantes.

EMPLEADOS DE CORREOS ELIGIRAN A SU TESORERO

Por Plebiscito Designarán Representante Ante la Caja

EL Consejo de Administración de la Asociación de Previsión Social de Correos y Telégrafos, ha resuelto encomendar a la Sub-comisión que entiende en las gestiones relacionadas con el mejoramiento de las condiciones administrativas del personal, la realización de un plebiscito para elegir candidato que represente a los empleados de esa repartición en el Consejo Directivo de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Un plebiscito

A fin de lograr esa representación de acuerdo con las prescripciones legales, se realizarán los trámites convenientes para concertar, con otra repartición pública, la forma de hacer posibles las designaciones ante la Caja, procurando que los candidatos de Correos y Telégrafos reflejen la voluntad de la mayoría de los afiliados.

Un Choque de Autos Causó un Muerto y Trece Heridos

MAESTROS DE CORDOBA FUERON LAS VICTIMAS

El Dramático Suceso Ocurrió en el Pueblo Alicia (Córdoba)

(De nuestro corresponsal)

SAN FRANCISCO (Córdoba), 22. — en las inmediaciones del pueblo Alicia ha ocurrido una horible catástrofe en las últimas horas de la tarde de ayer.

Según las primeras informaciones que llegaron a ésta, habrían chocado violentamente en una carretera dos automóviles que conducían un grupo de maestros que se dirigían a la ciudad para tomar servicio en una escuela nacional.

Re resultas del choque, hubo un muerto y trece heridos graves. Entre éstos existen algunos mutilados, conociéndose hasta ahora los siguientes nombres de las víctimas: Saúl Teren, Sixto Imahorn y señorita Imahorn.

6º 8

Mínima Registrada a las 5.15 Horas de Hoy

HAN caído ligeras lluvias en Tucumán, Salta y Jujuy, y algunas nevadas en Santa Cruz. El tiempo sigue nublado en las provincias del Noroeste, estando claro o seminublado en las demás regiones. La temperatura se halla inferior a la normal en Buenos Aires y las provincias del centro y Oeste, y más o menos normal en el Norte del país. La temperatura mínima de hoy, registrada a las 5.15, fué de 6 grados y 8 décimas. Máxima: 20.7 a las 13.36. Para mañana se anuncia tiempo seminublado en general, y para el miércoles bueno y fresco.

UN HOMBRE MATO DE UNA PUÑALADA A OTRO EN S. LUIS

El Homicida se Quedó Presenciando la Agonía de su Víctima

MERCEDES (San Luis), 22. — En el campo "La Pebeta", distante unas 20 cuadras de ésta, se produjo un hecho de sangre por una causa fútil.

Agustín Becerra, después de sostener un violento altercado con el súbdito español Jacinto Alvarez, a raíz de una diferencia en la venta de unos choclos, dió muerte de una feroz puñalada en el vientre a su antagonista.

Becerra, luego de consumado el hecho, presenció en compañía de sus hijos la agonía de Alvarez que, entre un charco de sangre y profiriendo gritos de dolor, solicitaba socorro.

Recién al día siguiente, el bárbaro criminal se presentó a las autoridades, denunciando el hecho, y declarando haber sido el autor de la muerte de Alvarez.

SOSPECHADOS DE ESPIAS, ARRESTARON A 3 PERSONAS

(Agencia Havas)

ARGEL, 22. — La policía arrestó a tres extranjeros llamados Ernest Hanhart, Hans Buser y Charlotte Skaler, en momentos en que se aprestaban a salir para el sur en automóvil. Los detenidos manifestaron que se proponían llevar a cabo unos trabajos de antropología.

La policía no creyó en la veracidad de estas afirmaciones, decretándose el arresto de los sospechosos por tentativa de espionaje.

El doctor Hanhart parece ser el jefe y Charlotte Skaler es su secretaria. Los tres detenidos, que llevan pasaportes suizos, serán puestos a disposición del juez de Instrucción de Marsella.

El Juez Escobar Falló en un Juicio por Expropiación

Trátase de una Finca Afectada a la Construcción del P. San Martín

Ha dictado sentencia el juez federal doctor Escobar en el juicio deducido por el Fisco Nacional contra doña Julia O. de Costa Arguibel, de la finca situada en la calle Córdoba 2307, de esta ciudad, propiedad de la demandada, y la que se encuentra afectada a la construcción del Policlínico San Martín por ley 6026 y por la que se le ofrece el precio de cuarenta y un mil seiscientos sesenta y cuatro pesos con cuarenta centavos m|n.

Al resolver la demanda, el señor juez observa que los dos peritos designados en autos tasan la finca en expropiación en la suma de cuarenta y dos mil seiscientos ochenta y un pesos con cuarenta y cinco centavos m|n., cuya cifra difiere solamente de la ofrecida en la cantidad de un mil diez y siete pesos con cinco centavos m|n, por lo que atenta la uniformidad del dictamen pericial y la escasa diferencia resultante con la suma ofrecida, hace que acepte en toda su extensión la pericia practicada.

En definitiva resuelve el juez, en vista de lo dispuesto en las leyes 189 y 6026, y conformidad de partes en cuanto a la expropiación, declarar transferida la propiedad de referencia a favor de la Nación, previo pago de la suma fijada en la pericia antes indicada, con intereses estilo Banco de la Nación desde el momento en que se dé la posesión a la actora y las costas del juicio.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Junio	7.42	7.37
,,	Julio	7.45	7.45
Maíz:	Abril	4.75	4.75
,,	Mayo	4.71	4.69
,,	Junio	4.70	4.70
,,	Julio	4.79	4.76

PRECIOS DE CIERRE
A las 11.30 horas.

		Comp.	Vended.
Trigo:	Mayo	7.28	7.30
,,	Junio	7.35	7.37
,,	Julio	7.41	7.42
Maíz:	Mayo	4.68	4.70
,,	Junio	4.70	4.72
,,	Julio	4.74	4.75
Lino:	Mayo	11.97	12.02
,,	Junio	12.07	12.09
,,	Julio	12.20	12.22

PRODUCTOS N. DE ROSARIO

(PRIMERA RUEDA)

TRIGO. — Entrega en mayo, 500 toneladas a 7.29.

MAIZ. — Entrega en abril, 100 toneladas a 4.71; entrega en mayo, 100 a 4.68; 100 a 4.67; entrega en julio, 2300 a 4.70.

PRECIOS DE CIERRE
A las 11.30 horas.

		Comp.	Vended.
Trigo:	Mayo	7.28	7.29
,,	Junio	[illegible]	7.33
,,	Julio	7.34	7.35
Maíz:	Mayo	4.62	4.64
,,	Junio	4.64	4.66
,,	Julio	4.67	4.68
,,	Agosto	4.75	4.76
Lino:	Mayo	11.80	11.85
,,	Junio	11.94	11.97

COTIZACION DE CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha	
Serie A.	81.100	95.20	Abril	25
,, B.	286.000	94.20	,,	,,
,, C.	5.000	93.90	Contado	
,, C.	31.000	93.90	Abril	23
,, D.	39.000	93.60	,,	,,
,, E.	47.800	95.70	,,	,,
,, F.	38.500	95.20	,,	,,

Maruja Quedó sin Perro

—Un buen puchero.
—Descanso dominical.
—Letra de tango.

¿Fuga o robo?

MARIA Isabel Teguer era propietaria de un hermoso perro, lanudo, más inteligente que cualquier actor de radio y que ladraba más armoniosamente que los cantores de la hora Libanesa. Ayer concurrió a la 37a. para denunciar que desconocidos se lo robaron y avaluó el pichicho en 200 pesos. La policía busca al animal y trata de investigar si fué un robo o si el animal huyó atraído por los ladridos engañadores de alguna perrita.

Gallinero

VEINTE gallinas de raza tenía a los fondos de su casa de la calle Mendoza 3453 la señora Paulina Berreto de Flores.

Las cuidaba con cariño y cada día observaba como crecían y se ponía en condiciones para dorarse al spiedo. Pero ayer comprobó al llevarles el acostumbrado sobrante de comida, que las aves habían desaparecido.

La policía de la 37a., busca ahora a los traviesos autores de la vista nocturna.

Cierre seguro

DAVID Zaced, dueño de la tienda de la calle Córdoba 1499 tenía miedo a los ladrones. Por eso cerraba la puerta con dos gruesos candados.

Pero ayer, unos ladrones orgullosos de sus habilidades, abrieron los candados seguros y se los llevaron. No entraron a robar en razón de que respetan el descanso dominical.

Se fué la dama

SABINO Conesa era el compañero de Carmen Hernández. En la casa de la calle Homero 102 tenían su nido de amor y en los ratos de ocio Sabino le cantaba hermosos versos al compás de una guitarra improvisada con una lata de querosene.

Pero, como en los tangos, ayer la paloma alzó el vuelo llevándose sus pilchas y de paso las del enamorado Sabino.

El comisario Florio busca a la veleidosa dama e interrogará a Homero.

Los Monárquicos Amenazan con Asaltar el Poder

EN CASO DE QUE NO SE DIERA EL GOBIERNO A LA C. E. D. A.

José Calvo Sotelo, que Fué Ministro Durante la Dictadura de Primo de Rivera, lo ha Declarado en un Mitin de Sevilla

(De nuestros corresponsales especiales)

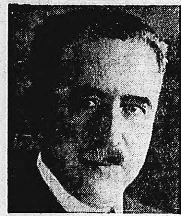
SEVILLA, 22. — En un mitin realizado por los elementos monárquicos, el ministro de la dictadura, señor Calvo Sotelo, declaró que apoyarían en el Parlamento a Gil Robles, en caso de que se le diera el gobierno al jefe de la CEDA. En caso contrario, dijo, los elementos monárquicos se pondrían al frente de las instituciones.

Los fascistas provocaron un tumulto

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — El Ministerio de la Gobernación informa que las protestas del público contra los oradores de un mitin fascista realizado en Zamora, obligaron a las autoridades a suspender la reunión y a desalojar el local.

RECORDADO



Dr. FLORESTAN AGUILAR

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — Con el objeto de perpetuar la memoria de Florestán Aguilar, se le ha dado su nombre a una de las salas de odontología de la Ciudad Universitaria.

Desean Saber el Paradero de una Señora Española

Joaquina Valls Miscrachs, Viuda de Font

EL Centro Español de Avellaneda ha recibido de España la siguiente carta, cuya publicación se nos solicita:

"Totalán, provincia de Málaga, 16 de marzo de 1935.

Señor presidente del Centro Español. Buenos Aires.

Muy señor mío:

Perdone usted que me permita causarle una molestia, por el interés que tengo de conocer el paradero de la señora Joaquina Valls Miserachs, viuda de Font. La mencionada señora que ya es de avanzada edad, salió de Barcelona a mediados del año 1904 en un vapor de la compañía Trasatlántica Española con ese destino. En aquella época iba a reunirse con un hijo suyo llamado Enrique, que había salido de Barcelona unos meses antes. Con ella iba también una hermana llamada Encracia, que más tarde casó en esa, y, según tengo entendido han muerto el hijo y la hermana mencionados, hace ya algún tiempo.

Doy a usted esos pormenores, para facilitar la gestión de encontrarla, que tal vez por mediación del consulado, o por algún español socio del centro que usted tan dignamente preside, sea fácil conocer su domicilio, o saber si ha fallecido.

Muy agradecido de antemano por ese servicio y con grandes deseos de poderlo servir, me suscribo de usted muy att. S. S. José Gaurán Tinture".

EL GANADOR DEL QUEEN PRIZ

(United Press)

KEMPTON PARK, 22. — El clásico Queen Priz, disputado hoy en este hipódromo, fué ganado por Apple Peel, de propiedad de H. Martineaus, segundo se clasificó Polly Stephens, de H. T. Rich, y tercero Solar Boy, de Sir Frederick Eley.

Habrá Continuidad en las Líneas de Ybarra Entre España y Nuestro País

PROCEDENTE de la Dirección Central de Comercio, se ha recibido en la oficina comercial de la República Española de la Embajada de dicho país la noticia de que en virtud de las gestiones realizadas por la junta nacional de Comercio Español en Ultramar, radicada en la capital de España, se puede anticipar como un hecho consumado la resolución favorable de aquel gobierno para la continuidad de la línea de navegación entre España y Argentina.

Como se sabe esta determinación se refiere a la línea de navegación de la Compañía Ibarra, que había suspendido temporariamente sus servicios.

Jugará en Barcelona

El Insider Izquierdo del Equipo Nacional

(United Press)

MONTEVIDEO, 22. — El insider izquierdo de Nacional, Enrique Fernández, se trasladará en breve a Barcelona para defender los colores del Barcelona Football Club, para el cual ha firmado contrato.

CONDENARON A MAS REBELDES

A los Generales Popoulas y Kimisis a la Ultima Pena

(United Press)

Atenas, 22. — La corte arcial de Atenas ha condenado a muerte a los generales Anastase Popoulas y Miltiades Kimissis, por haber organizado la llamada asociación de defensa republicana, alegándose que uno de los objetivos de dicha asociación era derrocar por medio de violencia al gobierno de Tsaldaris.

Dieron el veredicto

(Agencia Havas)

SALONIA, 22. — El tercer consejo de guerra, que ha tenido a su cargo el juicio contra los inculpados de participar en el reciente movimiento revolucionario, ha dado su fallo contra los militares rebeldes refugiados en Turquía, condenando a muerte a 8 de estos.

Los condenados son: el general Vlahos, los comandantes Zabetakis y Thagarakis, los capitanes Kalavros, Mercouriou y Kalayakis y el subteniente Martini.

Cinco acusados fueron condenados a penas que varían de 2 a 11 años de reclusión y además deberán sufrir la degradación militar.

Ha Podido Comprobarse el Entusiasmo y la Popularidad que Despierta Don Manuel Azaña

Teme la Reacción a las Elecciones Municipales

HASTA antes de octubre — cuando las derechas vivían aún con el registro de los comicios del 19 de noviembre — y aún hasta dos meses después, cuando no se conocía la verdad de la revolución ni la reacción se había quitado su máscara para mostrarse en su brutal desnudez, monárquicos, fascistas y cedistas vivían una vida plena de placidez y optimismo. Se les había hecho el campo orégano y proclamaban a voz en cuello, juntamente con la necesidad de hacerle enmiendas a la Constitución, la inminencia de las elecciones municiales. ... ...

Azaña es aclamado

Pero, de entonces aquí, la situación ha variado. Diariamente, hora por hora, hay ocasión de advertir la adhesión cerrada, varonil, creciente del pueblo a los principios democráticos y liberales. Ayer, no más, pudo comprobarse en plena Carrera de San Jerónimo, el entusiasmo y popularidad que despierta la figura patricia de don Manuel Azaña. Cuando se dirigía al Congreso para pronunciar su discurso sobre el alijo de armas, la muchedumbre lo aplaudió frenética y calurosamente, sin importársele, o, por lo menos, soportando estoicamente los estacazos de los guardias de asalto, que trataban en vano de despejar la calzada. No menos de media hora tardó el automóvil del señor Azaña para llegar a la plaza de las Cortes, librándose camino penosamente en medio de una multitud adicta.

Perspectivas electorales

Son estos detalles los que atemorizan a las derechas y les hacen temer toda consulta popular. ¿Mejorarían su posición en caso de procederse a comicios?

A nadie se le escapa que no. Mil detalles, plenos de significación lo están revelando. Sus fuerzas están inconexas y desorientadas, sin poder encontrar un aglutinante que las agrupe. (El "ABC", con su característica frescura, sugiere que el catolicismo pueda serlo). El desacuerdo entre sus legisladores es evidente y son corrientes las notaciones contrarias dentro de las fuerzas que apoyan al gobierno (caso de la incompatibilidad del ejército con la masonería, caso de la ley de Arrendamientos, etc.) Sus mitines políticos sólo agrupan a unos pocos simpatizantes. Es conocida, por otra parte, la poca simpatía que el jefe del Estado siente por los partidos que no son netamente republicanos. Así se explica que la CEDA se haya quedado en la segunda etapa de su camino al poder, a pesar de lasreiteradas declaraciones de Gil Robles. Decía éste: "Ayudaremos primero a los radicales; luego, colaboraremos con ellos y, por fin, los reemplazaremos". Era una conquista en tres "tiempos"... Ya se ha visto que no pudo pasar del segundo y que la última crisis de gobinete no significó para la CEDA el aumento de un miembro más en el gobierno, sino que el nuevo ministro fué también radical, el señor Abad Conde.

Unidas en un solo anhelo

Las fuerzas de izquierda, por el contrario no necesitan de pactos ni de artificiales aglutinantes para sentirse unidas en un idéntico anhelo. Tiene muchas cosas que les son comunes: la reivindicación de derechos abolidos, la reparación de muchas injusticias, la necesidad de sancionar leyes que sean una salvaguardia de la república y un freno para impedir el retorno de las fuerzas regresivas.

Perspectivas tan poco halagüeñas para las derechas se han traducido en una tibieza de sus convicciones políticas. Ya hemos visto en una nota anterior cómo sus dirigentes recurren a toda clase de ambigüedades cada vez que necesitan referirse a las reformas constitucionales o la proximidad de las elecciones municipales.

Paréntesis histórico

Una de las cosas más difíciles de comprender es descubrir por qué la autonomía municipal es defendida exclusivamente por los espíritus liberales y figura en casi todos los programas políticos de los partidos izquierdistas, como si la mayor o menor autonomía comunal tuviera algo que ver con esa eterna vacilación entre el liberalismo y la reacción en que se debaten todos los países del mundo.

Nosotros mismos no hemos escapado a ello y casi todos los años vemos plantearse esta cuestión en el Concejo Deliberante. Y en cada caso hemos visto que la defensa de la vida municipal ha estado en las bancas de la izquierda y aun en las de aquéllas que, como la que ocupa el señor Penelón, representan más típicamente la tendencia del Estado totalitario.

Si hay algún país en la tierra a quien conviene una amplia y libre vida municipal, ese país es España. La autonomía de las comunas tiene aquí una tradición secular y ha estado siempre de acuerdo con el espíritu regionalista y cantonalista del español. El municipio español, como institución de derecho público, no viene de Roma, como la mayoría de nuestros órganos de gobierno. Es una institución auténticamente española, cuyo origen se remonta a la Edad Media. Durante la Reconquista, Castilla y León comenzaron a acordar privilegios o fueros a los pueblos y ciudades que más se habían distinguido en su lucha contra el árabe, o a aquellos otros que estaban más expuestos a una invasión del enemigo. Con ello se alentaba a la población de esas ciudades y se impedía su éxodo. Más tarde, desalojado el invasor, fueron los reyes los que tenían interés especial en acordar fueros a ciertos municipios, para evitar la preponderancia de algunos señores feudales, cuyo poderío podía tornarse peligroso para la seguridad y existencia de la monarquía.

Los historiadores reconocen, como uno de los más graves errores de su vida, el cometido por Carlos V al combatir la vida municipal. La derrota de los comuneros en Villalar y la feroz represión que siguió marcan, tal vez con más precisión que ningún otro hecho, el comienzo de la decadencia española.

Felizmente, la derrota de Villalar ocurrió con posterioridad al descubrimiento de América y ya en el Nuevo Mundo había prendido la semilla del municipio —o Cabildo—. Bien es verdad que, si se exceptúa el Uruguay, ningún país de la América Española ha sabido darle una vida próspera al municipio y le han ido quitando cada día más atribuciones hasta dejarlo convertido en una simple dependencia del poder central o provincial.

Las elecciones municipales

Las elecciones municipales son la otra "bestia negra" de las derechas. Y en verdad, tienen más de un motivo para que los próximos comicios para la renovación de los Ayuntamientos sea una verdadera pesadilla. Todos los ayuntamientos están actualmente en su poder. No queda en ellos ni una sola de las autoridades que eligiera libremente el pueblo, salvo en aquellos en que triunfaron las derechas. Las pocas autoridades no situacionistas que quedaban de pie, fueron barridas después de la Revolución de Octubre, y reemplazadas por comisiones gestoras que no tienen base popular alguna y que responden a la voluntad del gobernador o del cacique local.

Ya se sabe que en España las leyes no tienen un plazo fijo para su realización, como entre nosotros. Las leyes, en todo caso, fijan un plazo máximo. Y éste, para los comicios municipales, vencerá a comienzo de mayo.

Sin embargo, no hay aún ninguna referencia concreta y oficial sobre el día en que se verificarán los comicios. A comienzos de marzo, el ministro de la Gobernación, señor Vaquero, declaró que el acto electoral se celebraría a fines de abril o comienzos de mayo. Y eso es todo.

La noticia, desde luego, ha sido acogida con satisfacción en los círculos políticos porque ya se estaba tornando insostenible la situación de las comisiones gestoras a quienes la conciencia de su propia impopularidad les dictaba estas dos soluciones: o bien una actitud inhibitoria para resolver asuntos de vital importancia en la administración local, o bien una actitud autoritaria, tiránica y sin control.

Reivindió la autonomía

La Constitución Republicana reivindicó la autonomía municipal. Así el artículo 8 define al Estado como a la integración de "Municipios mancomunados en provincias", y el siguiente añade que "todos los municipios de la República serán autónomos en las materias de su competencia y elegirán sus Ayuntamientos por sufragio universal, igual, directo y secreto, salvo cuando funcionen en régimen de concejo abierto".

Por esto, pues, y a pesar de que las autoridades municipales son esencialmente administrativas, la consulta popular ha despertado enorme expectativa política y no escasa desazón en los grupos centrales, que conocen por experiencia, que esta vez los votos han de favorecer a los extremos de la política.

Falta de garantías

No hay ningún texto legal que obligue a las autoridades a restituir a los ciudadanos, en vísperas de comicios, el pleno uso de los derechos y garantías que acuerda la Constitución. Como se sabe, no hay un sólo lugar en España en donde la normalización constitucional sea plena, donde no subsiste el estado de guerra, subsiste el de prevención o alarma.

Solamente el inciso i) del apéndice a la ley Electoral, de 27 de julio de 1933, establece que "la presidencia del consejo de ministros y los ministros de gobernación y justicia, dictarán las disposiciones necesarias para el cumplimiento de esta ley y para asegurar la pureza e independencia del sufragio".

Ahora bien, es del caso preguntarse qué disposiciones se han adoptado cuando aun persiste la anormalidad constitucional, cuando la censura es más severa que nunca y cuando hasta la misma propaganda electoral está sujeta a una serie de requisitos previos. No solamente es necesario el restablecimiento de las garantías constitucionales, sino que es menester que ese restablecimiento se haga con la necesaria antelación para permitir a los partidos su propaganda política; a los candidatos, su reconocimiento por las juntas; a la prensa, su prédica, y a los ciudadanos la lenta discriminación de sus ideales políticos.

Gritaban contra los gestores

No otra fué la actitud del señor Azaña, durante su gobierno. En aquél entonces, radicales y populares pedían desaforadamente, en vísperas de las elecciones municipales, la desaparición de las comisiones gestoras y su reemplazo por otras designadas automáticamente. Y el gobierno y del Bienio lo hizo así con el resultado de todos conocido.

Es de esperar que en esta ocasión el gobierno Lerroux — que ha hecho de la palabra Patria el "leit-motif" de sus discursos — imite la actitud de aquel gobierno tan insuperado por sus sucesos pero al que tanto debe la conciencia española.

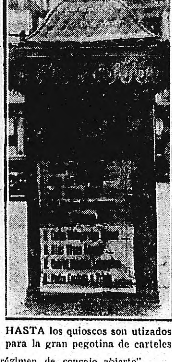
E. PEREZ MARILUZ



HE AQUI el rostro sonriente de la "vedette" Laura Pinillos votando en las anteriores elecciones



EN LA PLAZA Mayor, de Madrid, se exponen las listas del padrón electoral para ser revisadas por los ciudadanos



HASTA los quioscos son utizados para la gran pegotina de carteles

Pero el Electorado Aún Sigue sin Garantías

DISPERSARON A 3 REGIMIENTOS

Los Bolivianos Anuncian Nuevas Victorias

(Agencia Havas)

LA PAZ, 22. — Un comunicado del comando boliviano en el Chaco anuncia lo siguiente:

"Los regimientos Lomas Valentinas, 15 de infantería; General San Martín, 7 de caballería, y Aquidabán, 4 de zapadores, han sido totalmente dispersados por las serranías y bosques de Mandeyapecua.

Se retiran

"Los regimientos General Duarte, 8 de caballería, y batallón 40, son perseguidos por nuestras tropas y están en desordenada retirada hacia Carandaity.

"Seguimos recogiendo el material abandonado por el enemigo".

HOMENAJE

A. PALACIO VALDES

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — Mujeres de todas las clases sociales rindieron homenaje al escritor Armando Palacio Valdés, depositando miles de tarjetas.

Llegan los Políticos

El Presidente Descansaba en Priego

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — Regresará hoy a Madrid procedente de Priego, el presidente de la República, señor Alcalá Zamora.

Ha llegado Portela

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — Llegó el ministro de la gobernación, señor Portela Valladares, después de una breve permanencia en Barcelona.

Esperan a Estadella

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 22. — Es esperado en esta capital el ex ministro radical, señor José Estadella, quien según se dice tratará con el gobierno su nombramiento de gobernador general de Cataluña.

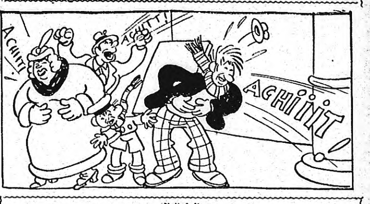
EL GOBERNADOR DE P. RICO ENTREVISTO A ROOSEVELT

(United Press)

NUEVA YORK, 22. — Llegó de San Juan de Puerto Rico el gobernador general de aquella isla, Mr. Winship, e inmediatamente se dirigió a Wáshington para conferenciar con el presidente Roosevelt, respecto de la crisis política producida en Puerto Rico.

Mr. Winship desmintió rotundamente los rumores que le atribuían el propósito de renunciar.

ESTORNUDABAN SIN SABER PORQUE



(United Press)

ROMA, 22. — El público del cine Odeón y los transeuntes de la calle Angelo y de otras calles vecinas y la parte central de la ciudad, comenzó a estornudar abundantemente y a toser en forma alarmante y nadie acertaba a explicar el motivo del repentino fenómeno.

Poco más tarde fué explicado el "misterio". Los bomberos, con máscaras protectoras, estaban cambiando el amoníaco de la cámara refrigeradora del cine.

LA C. G. T. CELEBRARA EL 1o. DE MAYO CON UN ACTO EN EL TEATRO VERDI

AEROTECNICO



EL PROFESOR Modesto Panetti, director del Instituto Técnico Argentino de Turín, que llegó esta mañana

EL TEAM FRANCES VENCIO EN RUGBY AL CUADRO ITALIANO

ROMA, 22. — Un team francés de rugby venció a la selección italiana por 44 a 6.

Asistió un público entusiasta y numeroso.

LLEGO AL PAIS UN PROFESOR ITALICO DE AEROTECNICA

Viene a Dictar un Curso de Conferencias en Córdoba

DECLARACIONES

ESTA mañana, a las 8.30 horas, quedó amarrado en el muelle del desembarcadero de Dársena Norte el paquete italiano Neptunia, procedente de Trieste y escalas intermedias, conduciendo a su bordo un crecido número de pasajeros correspondencia y carga general.

Desde temprano se habían reunido en el andén del desembarcadero numerosas familias que acudieron a esperar a los viajeros, con lo cual el puerto cobró un aspecto de inusitada animación.

El profesor Modesto Panetti

Entre los grupos que se habían formado esperando la llegada de los pasajeros, se destacaba el de numerosos oficiales de alta graduación de nuestro ejército que, encabezados por el coronel Zuloaga, fueron a dar la bienvenida en el puerto al ingeniero d. Modesto Panetti que llega al país, especialmente invitado por la Universidad Nacional de Córdoba, donde pronunciará un ciclo de conferencias.

Tan pronto como quedó atracada la nave, subieron a bordo el coronel Zuloaga, el capitán Sola, los mayores Elías, Pérez, de la Colina y Bergamini, a presentar el saludo oficial al ilustre viajero.

Terminadas las salutaciones oficiales, pudimos conversar con el ingeniero Panetti, quien nos hizo las siguientes declaraciones:

—Vengo por primera vez a la Argentina, país al que me siento íntimamente ligado por lazos de profunda simpatía, por lo que quiero expresar mi agradecimiento a las autoridades de la Universidad de Córdoba que me han brindado esta oportunidad de satisfacer lo que era un anhelo para mí.

Seguirá viaje hoy mismo para Córdoba

Sobre sus propósitos, al pisar tierra Argentina, el ingeniero Panetti nos manifestó lo siguiente:

—Aunque sería para mí un verdadero placer poder permanecer unos días en esta bella ciudad, cuyo extraordinario desarrollo he podido apreciar desde la rada, debe proseguir hoy mismo mi viaje para Córdoba, pues así lo prevé el programa del ciclo de conferencias que dictaré allí.

Sin embargo — agrega — al terminar mi misión en Córdoba, espero bien que habré de poder dedicar unos días a darme la satisfacción de estrechar aquí los vínculos que me unen a numerosos amigos, entre los cuales distingo al director general de Aeronáutica, el coronel Zuloaga aquí presente.

La personalidad del Ing. Panetti

A pesar de ser esta la primera vez que el ingeniero Panetti viene a la Argentina, es ya bien conocida aquí la vasta e importante labor que este ilustre viajero viene desarrollando, desde hace años, relacionada con la ingeniería de aviación, materia de sus estudios.

Fundador y director del Laboratorio Aerodinámico del Real Instituto Técnico Superior de Ingeniería de Turín y de la Escuela Superior de Ingeniería Aeronática, es uno de los más destacados "pioners" de la ciencia y de la técnica aeronáuticas, a las que dedica su inteligencia y su incansable actividad desde hace más de 20 años.

Su enseñanza fué una de las bases más importantes de la cultura de la interminable falange de ingenieros que desde esa época hasta hoy ha preparado la Escuela de Turín, y su paso por la Universidad de Córdoba, ser ésle valiosas consecuencias para el desarrollo de los cursos de esa materia, en la casa de estudios de la docta ciudad.

Otros viajeros

Entre los numerosos pasajeros que traía el Neptunia, desembarcaron así mismo esta mañana la condesa del Bono-Rivera, el señor Arthur Meyer, Carlos Pozzi, el doctor Eduardo Walter, doctor Giacinto Jisanti, y muchos más.

ES RECHAZADA LA ANULACION DEL SALARIO MINIMO

Dirigió una Circular la Asociación Trabajadores del Estado

OTRAS ACTIVIDADES

La secretaría de la Confederación General del Trabajo ha dirigido una circular a los sindicatos adheridos de ca Capital Federal y a las organizaciones del interior "comunicándoles que ha resuelto realizar un acto público el próximo 1o. de mayo, a las 9.30 horas, conmemorando la fecha del trabajo" y recordándoles, además, que este año el acontecimiento estará robustecido por la campaña en favor del "plan de emergencia", en el que figuran, entre otras reivindicaciones inmediatas, "la vigilancia y cumplimiento estricto de la legislació protectora del trabajo".

Circular de los T. del Estado

La Asociación Trabajadores del Estado acaba de remitir a sus seccionales una circular, en la que les informa sobre las incidencias a que ha dado lugar la gestión que en representación del Poder Ejecutivo habría hecho ante esa organización la dirección de la C. G. T.

Esta — dice la nota planteó al consejo directivo central de la Asociación Trabajadores del Estado la necesidad de aceptar la anulación de la ley de salario mínimo, cosa que el Poder Ejecutivo se dispondría a hacer de inmediato por decreto, reemplazando el régimen de las zonas; agregando, empero, que, si bien el gobierno se disponía a tomar esa medida, la conformidad previa de los trabajadores del Estado podía atenuar sus efectos, pues en este caso el salario de la zona E., por ejemplo, en vez de 3.60 se fijaría en 3.90.

El consejo directivo central — continúa la circular — resolvió no asumir por su cuenta la responsabilidad que tal propuesta de la C. G. T. implicaba y que serviría en el futuro para justificar ante el Parlamento la anulación de la ley de salario mínimo, ya que allí se diría — como se arguye hoy de os panaderos sobre la ley que prohibe el trabajo nocturno — que eran los mismos interesados los que la habían aceptado.

Finaliza la nota exponiendo que el representante de la C. G. T. anunció que la negativa a una transacción semejante traería aparejadas para la Asociación Trabajaores el Estao consecuencias desastrosas, opinión que ratificaron los miembros en minoría del consejo directivo central.

Convocatoria de panaderos

Para mañana, martes 23, a las 9.30 horas, en el local de la Asociación Trabajadores del Estado, Chile 1567, la Sociedad Obreros Panaderos de Buenos Aires ha llamado a asamblea general de socios.

Esta organización dió también un comunicado exponiendo las consecuencias que ha tenido la aceptación por su parte, patrocinada por la C. G. T., de la anulación de la ley de trabajo diurno, a cambio de la creación de una bolsa de trabajo, que controlarían los patrones y los obreros, presididos por un funcionario absolutamente imparcial, el representante del Departamento Nacional del Trabajo.

Sostienen en esa nota que, mientras los patrones panaderos se libraron de los centenares de miles de pesos que hubieran tenido que abonar por las infracciones en que incurrieron y han logrado la anulación práctica y efectiva de la ley, el gremio no ha conseguido ninguna compensación que, así fuera remotamente, haya justificado en algo aquel sacrificio, fruto del asesoramiento de la Confederación General del Trabajo.

Por esos motivos, se ha hecho, junto con esta publicación, un caluroso llamado al gremio, a fin de deliberar sobre la forma en que han de atenuar, aunque fuera en parte, lo que les ha ocurrido.

Reunión de la Unión Cortadores

Para esta tarde, a las 19 horas, en el local de la Asociación Trabajadores del Estado, Chile 567, la Unión cortadores de Confección ha citado a sus asociados, los que realizarán asamblea general a fin de considerar la solución de un conflicto.

Asamblea de ferroviarios

La sección Buenos Aires Sud de la Unión Ferroviaria, ha citado para hoy, a las 8 horas, en su local de Iriarte 2628, a los trabajadores agrupados en ella.

Se tratarán cuestiones de importancia relacionadas con la marcha de la organización.

El Sindicato Unico de Obreros Madereros, ha convocado para esta tarde, a la salida del trabajo, en el local Parral 200, a los trabajadores de los siguientes establecimientos: Padilla 964, A. Magariños Cervantes 411, Rincón 456, Pasaje Duggan 2761 y Fraga 1147.

Congresos nacionales ferroviarios

Ambas organizaciones, Unión Ferroviaria y La Fraternidad, realizarán sus congresos nacionales anuales entre los días 27 y 31 de mayo, en sus sedes respectivas de la Capital Federal.

Denuncian abusos los omnibuseros

Informa la Agrupación Local de Trabajadores de Omnibus (A.L.T.O.) que otra de las empresas ha iniciado la persecución de los trabajadores a su servicio que más se destacan por sus actividades gremiales.

La Río de la Plata, cuyo personal está totalmente organizado en la A. L. T. O., que fué la base de la organización actual, ha suspendido por tiempo indeterminado al secretario general por motivos — agrega la información — completamente fútiles y a los que se les da un carácter sensacionalista.

La falta de este obrero habría consistido en que un inspector descubrió un pasajero "pasado de sección" que viajaba con boleto de 10 centavos, cuando ya le correspondían 15.

Finaliza la nota de la A. L. T. O. reiterando a los trabajadores de esta y todas las demás compañías que prosigan como hasta ahora firmes en su decisión de unirse en las filas de la organización porque ningún empresario tiene derecho a impedir que los trabajadores provean a la defensa de sus legítimos intereses.

EL FLORENTINA LE GANO AL LAZIO POR DOS TANTOS A UNO

(United Press)

ROMA, 22. — Resultado de los partidos de football, división A:

Florencia. — Fiorentina v. Lazio: 2 a 1.

Milán — Livorno v. Milano: 1 a 1.

Treinta Familias de Campesinos Polacos Vienen a Instalar una Colonia Chaqueña

¿QUE LES DEPARARA EL DESTINO?



ESTAS CRIATURAS forman parte también del grupo de emigrantes polacos que se dirigirá al Chaco. Apenas abiertos los ojos a la vida, se vieron arrancados de su patria por la miseria, y sus caritas parecen reflejar la angustia del porvenir inseguro que les espera

VAN A LA ZONA EN GUERRA, PERO NO TIENEN MIEDO

Seguirán Viaje Hacia Asunción Para Seguir Luego al Chaco

CAMPESINOS

A bordo del Neptunia que entró esta mañana a nuestro puerto, llegó, de paso por nuestra ciudad un contingente de inmigrantes polacos, compuesto por treinta familias, campesinas, en su totalidad, de los alrededores de Varsovia que, atraídos por el espejismo de la prosperidad de América, vienen a establecerse en nuestro contiene para desarrollar aquí sus actividades.

Gentes de campo

Conversamos con algunos de los componentes de este grupo y nos refirieron del siguiente modo sus proyectos y esperanzas:

—Todos somos gente de campo — nos dijeron. Allí en nuestro país poseíamos pequeñas chacras que nosotros mismos cultivábamos. Pero la mala situación nos ha impulsado a venderlas y, con su producido, que reuniremos en un fondo común, compraremos algunas hectáreas de tierra, que explotaremos todos juntos, en el Paraguay.

—¿Tienen decidido ya adónde irán?

—Por lo pronto, iremos a la Asunción, donde algunos de nosotros tienen conocidos, y resolveremos entonces el lugar donde compraremos nuestro campo que será seguramente en el Chaco, donde se nos dice que la tierra es buena y fértil.

No temen a la guerra

—¿Pero no le temen a la guerra?

—Nosotros no tenemos porqué temerle. Somos gente pacífica y de trabajo y sólo pretendemos poder emplear nuestras actividades para poder vivir con nuestras mujeres y nuestros hijos..."

—Y en los ojos del que hablada se iluminó una luz de esperanza ante la perspectiva evocada de poder, al fin, alcanzar ese humilde bienestar a que aspira esa pobre gente honrada y laboriosa que acosada por la miseria se vió obligada a abandonar su país y sus afectos para buscar, en estas lejanas tierras, un porvenir inseguro.

HICIERON FUEGO CONTRA UN MENOR SIN SER HERIDO

En la comisaría 8a., se encuentran detenidos Bruno Pugliese y su compañera Silvia Gutiérrez, domiciliados en la calle Rioja 165.

El menor Nicolás Allende los acusa de haberle disparado dos tiros sin herirlo en momentos que pasaba frente a la habitación que ocupa la nombrada pareja.

La policía procura aclarar lo denunciado y establecer si fué Pugliese quien hizo los disparos o su compañera, pues, se acusan recíprocamente. Las autoridades policiales no han suministrado otros detalles al respecto por cuanto es un menor el agredido.

Se instruye el sumario correspondiente.

Llegará Mañana el Dr. H. Pueyrredón

PROCEDENTE de su establecimiento de campo en os Toldos, donde ha pasado algunos días con su familia, llegará mañana el presidente de la CoCnvención Nacional del radicalismo, doctor Honorio Pueyrredón, para reiniciar con el Dr. Mario Guido la jira por diversas localidades de la provincia, con motivo de la celebración del 5 de abril.

Se Reabrió el Polígono de Tiro y Gimnasia en Formosa

(De nuestro corresponsal)

FORMOSA, 22. — Ayer, las autoridades del Club de Tiro y Gimnasia, en un acto público, procedieron a la reapertura del polígono de tiro, clausurado desde hace algún tiempo, a raíz de la prisión de varios de los miembros de las autoridades dirigentes, acusados de cargos graves en el desempeño de sus funciones.

Estos dirigentes aún se encuentran en la cárcel.

EL C. RADICAL DE PARANA SE REUNE HOY A LAS 21 HS.

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 22. — Para esta noche a las 21 horas está convocada la comisión derictiva del Comité de la Capital del radicalismo a fin de considerar diversos asuntos de interés para la marcha partidaria.

Regresaron los corredores

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 22. — Partieron anoche de regreso para ésa los corredores que participaron en el circuito Parque Urquiza. El ganador Victorio Coppoli, Ricardo Carú, Victorio Rosa, Forrest Greene y Tornquist regresan bien impresionados de la prueba disputada y de las atenciones de que fueran objeto durante su permanencia en ésta.

Recibió el Dr. Alvear a Varios Dirigentes

Conferenció con el Dr. Benito Soria Esta Mañana

En su domicilio particular, el jefe del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, recibió la visita del dirigente político cordobés doctor Benito Soria, con quien tuvo una prolongada conferencia.

También visitaron al doctor Alvear el doctor Isaac M. Arroia, que regresó hoy de Córdoba; el señor Rogelio Garcés, dirigente ferroviario radical de Entre Ríos; el presidente del Comité de la Juventud radical de Trenque Lauquen, señor Alfredo Toralizzi; el secretario del mismo, señor Carlos Clamerti, y el ex presidente del Comité Nacional Ferroviario de la U. C. R., señor Julio D. Ameghino.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Sólo los Amos Feudales de Santa Cruz Son Bolivianos Porque el Pueblo es Guaraní, Dice el Doctor Molas

La Independencia de Esta Región ha de Ser Proclamada

CON el objeto de informar a nuestros lectores sobre el movimiento separatista que está desarrollándose actualmente en el departamento de Santa Cruz, perteneciente a Bolivia, hemos entrevistado al Dr. Mariano Molas, del cuerpo de sanidad del ejército del Paraguay, y que después de haber actuado en el frente de Santa Cruz, se encuentra entre nosotros convaleciente de un percance de guerra.

Con las ambulancias

El Dr. Molas es uno de los muchos profesionales que al primer llamado de su país ingresaron al ejército. Nuestro entrevistado ha prestado así servicios médicos desde las primeras batallas, siguiendo paso a paso el avance de las tropas paraguayas. Después de haber logrado salir ileso en el curso de las operaciones militares, fué en Santa Cruz donde estuvo a punto de sucumbir.

Hace un mes y medio se encontraba el Dr. Molas al frente de un puesto de sanidad en el campo de batalla de Ysyporendá. Era el momento de las sangrientas batallas que debía abrir el camino de Villa Montes. En el curso de la acción de guerra de ese día habían caído centenares de heridos por lo que las ambulancias paraguayas se mostraban activas mientras que en el puesto de socorros de emergencia, el Dr. Molas se apresuraba en atender los casos más graves.

La bomba

A pesar de la cercanía de la línea de fuego, el puesto de socorros paraguayo habíase librado del bombardeo; pero, por precaución y de acuerdo con las leyes de la guerra hacía flamear la bandera de la sanidad. Cuando el número de heridos era mayor los camilleros que se aproximaban al puesto comenzaron a gritar: "Los aviones bolivianos!" Y antes de que el puesto de socorro pudiera tomar providencia alguna se vió aparecer la escuadrilla boliviana.

Uno de estos aviones hizo un rápido descenso hasta unos cien metros del suelo y desde esa altura arrojó una bomba. El explosivo hizo volar a un buen hombre de enfermeros y heridos. Un soldado que estaba cerca de la explosión desapareció completamente y lo mismo ocurrió con una mula y un camión. El Dr. Molas, por su parte fué proyectado a gran distancia y luego quedó medio sepultado en tierra. Cuando se le recogió estaba inconsciente y sufría un derrame cerebral que le causó una parálisis temporal que hasta ahora parece curada.

Los guaraníes bolivianos

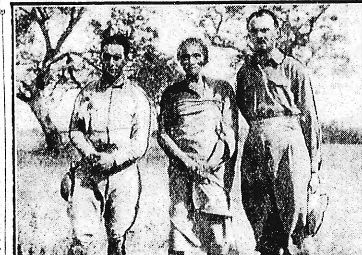
—Una de nuestras más gratas sorpresas en el avance efectuado sobre el departamento de Santa Cruz ha consistido en encontrarnos con que la raza de los habitantes es absolutamente guaraní y conserva con toda pureza nuestro idioma — comienza diciéndonos el doctor Molas.

Esto, sin embargo, tiene su explicación — prosigue —, pues todas las expediciones hispánicas que iban en pos de la ilusión de El Dorado eran acompañadas por contingentes de indios guaraníes. Así que esa población de Santa Cruz tiene esa ascendencia, pues su origen en esas tierras data de los tiempos hispánicos, habiendo consolidado su colonización por medio de continuos refuerzos que partían de Asunción, ya cuando sólo se trataba de poblar y explotar nuevos territorios.

Nuestro avance sobre el territorio de Santa Cruz ha dado lugar, por lo mismo, al mutuo descubrimiento de la identidad racial de parte de los dos pueblos, el cruceño y el paraguayo. La inquietud separatista, por otra parte, no es una novedad, pues los cruceños siempre han soportado mal la dominación boliviana. A tal punto es cierto esto, que ellos emplean en forma despectivo el término "coyas" para designar a los quechuas y los aymarás, sus opresores. Nunca se han fundido al invasor, puesto que conservan hasta el presente su lenguaje guaraní. Los mismos nombres de la región son guaraníes, por ejemplo, Camirí, ciudad donde esta situada una refinería de petróleo muy importante.

Un Estado independiente

—Los cruceños son muy valerosos



EL Dr. MARIANO MOLAS, cirujano del ejército paraguayo en campaña, que formula interesantes declaraciones a CRITICA sobre la guerra del Chaco. En la foto, nuestro entrevistado aparece acompañado de un cacique viejo del Chaco, cuya edad oscila entre los 110 y 120 años

La Derrota de los Bolivianos Ahora es Cuestión de Tiempo

y su separatismo abarca no solamente al pueblo bajo, sino también a toda la clase media y universitaria. Los únicos representantes del bolivianismo en Santa Cruz son los feudatarios de la región. Incluso ahora, favorecidos por el avance de nuestras tropas, han constituído comités de acción separatista que cuentan ya con gran popularidad en la región. A estos comités, curioso es hacerlo notar, pertenecen incluso muchos oficiales cruceños de los que han caído prisioneros o heridos.

En caso de que este movimiento separatista llegara a realizar sus propósitos, uniría a los departamentos de Santa Cruz y del Beni en un Estado minúsculo pero muy completo, porque se trata de una región muy rica donde abunda el ganado y produce cereales, legumbres, caña de azúcar y vid en abundancia. También comprende una vasta zona petrolera que ya actualmente está en poder de nuestras tropas.

La derrota boliviana

—Con respecto a las operaciones militares en curso, creo que la toma de Charagua es de capital importancia estratégica, pues en realidad nos libra a Santa Cruz, la capital del departamento del mismo nombre. Villa Montes en realidad, no tiene mayor importancia ni estratégica ni económica. Su captura sólo nos serviría para tener la satisfacción de poseer integralmente todo el Chaco.

Bolivia, como ustedes habrán comprendido, está completamente derrotada, y por lo mismo es inútil y absurdo el sacrificio de seguir adelante la guerra. Es indiscutible que si este país no pudo mantenerse en el Chaco, menos podrá reconquistarlo. De proseguir la guerra, es difícil de prever hasta dónde llegarán nuestros soldados poseídos ya del espíritu de la victoria. Queremos esta vez terminar para siempre el peligro de la guerra evitando que los bolivianos puedan volverse a organizar para caer sobre nosotros; así que, con el fin de evitarlo, subiremos al altiplano hasta donde sea necesario.

DE VUELTA

EL CONOCIDO crack Arrillaga al desembarcar esta mañana del Neptunia, de regreso de Río de Janeiro, donde actúa en el Club Fluminense, campeón del football brasileño

ARRILLAGA DICE QUE EN RIO HAY MEJOR FOOTBALL

Vino por Unos días el Jugador Argentino que Act a en Brasil

EL FLUMINENSE

EN el vapor Neptunia llegó también el conocido jugador de football Juan Arrillaga, ídolo en otros tiempos de la afición porteña, y que ahora actúa en el club Fluminense de Río de Janeiro.

Actuó como director técnico

Arrillaga, que desde el primer partido que vistió la casaca del Fluminense demostró sus excelentes condiciones como delantero, se fué poco a poco ganando la estimación de los hinchas y dirigentes al extremo de confiarle estos últimos la dirección técnica del conjunto superior.

Arrillaga que se encuentra como en sus mejores tiempos, ha sido considerado en Brasil como uno de los mejores elementos que se incorporaron últimamente al profesionalismo de ese lugar.

Como jugador, se impuso rápidamente, y cuando asumió el cargo de director cumplió con acierto su misión, pues la escuadra cobró mayor homogenidad y sus compañeros acusaban en cada partido mejor estado de entrenamiento, lo cual permitió al Fluminense ocupar el tercer lugar en la tabla de posiciones.

El mejor football

Tuvimos oportunidad de conversar con él unos instantes y nos dijo:

—Vengo por unos pocos días — nos dice — a pasar unas vacaciones entre los míos. Luego regresaré al Brasil para seguir actuando en el club Fluminense de esa ciudad, que es, a mi juicio, el mejor team sudamericano.

Como los manifestáramos sorprendidos ante esta afirmación, agregó:

—Puedo asegurarles que es en el Brasil donde se practica el mejor football y la prueba de ello está en que es allí donde nuestros clubs han contratado sus más fuertes puntales..

No quisimos entrar en una discusión con nuestro simpático interlocutor y nos despedimos, dejándole entregarse a la efusividad de sus familiares.

Domingos es un jugador extraordinario

Le preguntamos luego su opinion sobre Domingos, el zaguero brasileño que tanto ha dado que hablar en Buenos Aires:

—Se trata, nos dijo, de un gran jugador; más todavía, de un extraordinario back, que en Brasil constituía la figura de mayor relieve de los fields de Río. A medida que se adapte al juego local y que se aclimate dará un gran resultado. Según tengo entendido, ayer contra River Plate jugó muy bien, pero sin rendir aun lo que es capaz de dar.

EL TEAM INGLES DE RUGBY VENCIO AL DE FRANCIA

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — El team inglés de rugby venció hoy al de Francia por 23 a 6, en el match de equipos de trece hombres, jugado en el estadio de Búffalo.

El primer tiempo terminó con ventaja para Inglaterra de 10 a 3.

Representantes de las Empresas y Obreros se Han Reunido Hoy

DE acuerdo a lo que informamos hace pocos días, esta mañana, a las 9 horas, se efectuó en la Dirección General de Ferrocarriles, la reunión de las entidades obreras La Fraternidad y la Unión Ferroviaria y los de la empresa, a objeto de proseguir considerando la reglamentación del trabajo de los obreros.

En la reunión, que se prolongó hasta las 12 horas, se consideraron varios puntos, pasándose a cuarto intermedio hasta el día de mañana.

LEGUISAMO CREYO GANAR EL LURO CON EL PAISANO

Con un Desarrollo más Normal el Triunfo Habría Sido Mío

ENCERRADO

LA opinión del jockey Leguisamo, acerca de la carrera clásica de ayer, es que de haber sido más normal el desarrollo, El Paisano pudo ser el ganador.

Fuí apretado

En la largada fuimos apretados por Haddcok, que cerró la línea violentamente, y más tarde, ya frente a la primera tribuna de las populares, otra vez me vi encerrado por Saxon y Haddock y entonces tuve que esperar a que abrieran para buscar la línea del centro de la pista. Aun así llegué cerca. Creo que sin esos tropiezos el potrillo pudo ser el ganador. En los tramos finales corría mucho y creo que será animal de porvenir en los clásicos.

La opinión de Leguisamo corrobora la impresión del trainer Pedro Cichetti, que cree tener un potrillo de gran porvenir y que confía en verlo imponerse contra Haddock y demás animales de mérito.

Imponente Resultó el Sepelio de los Restos del Dr. Gutiérrez

GUALEGUAYCHU, 22. — Imponente resultó el sepelio del dirigente radical señor Mariano Gutiérrez, padre del senador provincial por este departamento, doctor E. Gutiérrez, y cuyo deceso produjo unánime pesar en todos los círculos de esta ciudad.

Hicieron uso de la palabra en la necrópolis, el doctor Fernando Etchegoyen, por el radicalismo de la ciudad de Gualeguaychú, Fernando Galli, por el Comité de la Juventud, Julio Villagra (hijo), por el Comité de la Campaña.

—Regresaron de su viaje a las islas de Ibicuy, el ministro de Gobierno, ingeniero Giandana, y el presidente del Consejo de Educación, doctor Ortiz, siguiendo ayer mismo rumbo a Paraná.

En Salto fué Hallado Hoy el Cadáver de un Hombre

LA PLATA, 22. — En el cuartel 5o. de Salto, frente al negocio de almacén propiedad de César Palacesi fué hallado esta mañana el cadáver de Francisco Maya, el que fué identificado después de activas averiguaciones realizadas por la policía.

El cuerpo de Maya presenta varias heridas cortantes y el aplastamiento del rostro y cráneo.

No se descarta la hipótesis de un accidente, pero las autoridades presumen que el individuo en cuestión primeramente sostuvo una riña en el interior del citado comercio. Herido de arma blanca, salió al camino, donde habría caído muerto, después de lo cual algún vehículo pasó sobre su cuerpo, produciéndole el aplastamiento de la cabeza.

Fué Detenido un Vendedor de Alcaloides

Personal del gabinete de toxicomanía de la sección Seguridad Personal, logró identificar a un sujeto que se dedicaba al expendio de alcaloides, frecuentando al efecto diversos bars de la ciudad y que resultó ser Martín Insúa argentino, de 28 años de edad, soltero, con domicilio en la vecina ciudad de Avellaneda.

AVISOS FUNEBRES

✝ PABLO RIESENKAMP — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935. — Su hijo Mario Riesenkamp y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio Alemán, hoy lunes 22, a las 15.30 desde la casa mortuoria, Dardo Rocha 2970. Servicio Cochería Alemana, Esmeralda 938.

✝ PABLO RIESENKAMP — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935. — La S. A. Talleres Metalúrgicos San Martín invita a sus relaciones a acompañar los restos de su extinto gerente a su última morada. El cortejo fúnebre partirá al cementerio Alemán a las 15.30 de la casa mortuoria, Dardo Rocha 2970.

✝ PABLO RIESENKAMP — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935. — El directorio y gerencia de S. A. Talleres Metalúrgicos San Martín Tamet notifica a sus amistades el fallecimiento de su gerente e invita a acompañar sus restos al cementerio Alemán hoy lunes 22 a las 15.30. Casa mortuoria, Dardo Rocha 2970.

✝ PABLO RIESENKAMP — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935. — El personal de S. A. Talleres Metalúrgicos San Martín Tamet invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio Alemán, hoy lunes 22 a las 15.30 desde la casa mortuoria, Dardo Rocha 2970.

✝ Dr. ARTURO M. BAS — q. e. p. d. — Falleció el 22 de abril de 1935, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Arturo J. y María Elvira B. de Olmedo Zumarán; sus hijos políticos Carlos Olmedo Zumarán y Josefina Figueroa Alcitúa de Bas; sus nietitos José Miguel, Carmen Angélica Olmedo Bas y Arturo y Carlos Alberto Bas; sus hermanos Tomás, Eusebia B. de Sánchez Buteler, Lucrecia B. de Torres, Heraclio, Roberto, Elcira, Isaías, Margarita B. de Torres Ratto y Bernardo; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos a la estación Retiro F. C. C. A., para ser trasladados con destino a Córdoba por tren que sale hoy lunes 22 a las 22 horas. El cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria, Río Bamba 1064, a las 20.45. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ MARIA REBAGLIATI de BARBAROSSA — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Elena B. de Gras, Enrique G., Clara M. y Margarita C.; sus hijos políticos Víctor Grsa (hijo) y María B. G. de Barbarossa; sus hermanos Luis J., Amelia R. de Mascazzini, Leonor R. de López, Celia R. de Guerra y Teresa Rebagliati; sus hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy lunes 22 a las 15. Casa mortuoria, Parral 335. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ JOSE CALANCHA ORTIZ — q. e. p. d. — Falleció el 21 de abril de 1935. — Su esposa Josefa Giménez; sus hijos Miguel, Manuel, Manuela, José y Elvira; sus hermanos Roque y Ana; sus hijos políticos Juan Fraga y Mauricio Desimone; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria Navarro 2842. Nota: Servicio M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.



Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

EL OCASO DE VON STERNBERG

EL otro día nos sorprendió un artículo violento, en una revista norteamericana, sobre Von Sternberg. No porque creamos que los norteamericanos son incapaces de la violencia escrita (allí está Mencken, el inigualable brulotista de "American Mercury"), sino porque el artículo iba incluído en las siempre vaselinosas páginas de un periódico gremial, de esos que predican, como oficio, maravillas acerca del cine. Uno de los párrafos es bastante ilustrativo: "Esa montaña de vanidad y pretensiones artísticas que es Von Sternberg, acaba de dar a luz un ratón". El ratón era el último film dirigido por el célebre "metteur" en scene austríaco.

Parece que Von Sternberg, las genialidades de Von Sternberg, los gritos ultrajantes y las inauditas vociferaciones contra estrellas (con la excepción de Marlene Dietrich, con la que, sin embargo, también se ha peleado alguna vez), cameramen, encargados de luz, ingenieros de sonido y hasta transportadores de decorados, han terminado por cansar a los estudios y a sus dirigentes, a quienes los malhumores epopéyicos de Von Sternberg causaban continuos sobresaltos.

Pero si este director hubiera seguido suministrando al cinematógrafo (léase boletería), las ingentes sumas que dieron sus películas "La ley del hampa", "Marruecos", "La última orden" o "Los muelles de Nueva York", es difícil, si no improbable del todo, que se ensañaran con su persona como lo están haciendo ahora. La impopularidad, en el mundo cinematográfico, al fin con las mismas mezquindades internas de cualquier otro ambiente, tiene poco que hacer con la intimidad caracterológica de los que lo integran. Depende de factores externos. Y esos factores, en la forma de un hombre que gasta mucho, produce poco y provoca disgustos que no compensa monetariamente hablando, han determinado la caída del hasta hace poco intocable e infalible Joseph Von Sternberg.

J. VON STERNBERG

LO VAN A HUNDIR EN FORMA

Como Von Sternberg no haya sido previsor y carezca de dinero, es casi seguro que lo van a hundir en forma. La psicología norteamericana, francota y cordial en apariencia, tiene estas sorpresas desagradables. William Faulkner las puntualiza en su magnífico y amargo libro "Santuario".

Decimos que lo van a hundir en forma, porque allá saben hacer las cosas bien. El interesante experimento de los pistoleros, de matar a un tipo y mandarle una fortuna en flores, puede repetirse a cada momento en el terreno espiritual. Von Sternberg se ha ido enterrando entre millonadas de dólares. Entre cosacos vestidos de blanco sobre caballos negros y cosacos vestidos de negro sobre caballos blancos, y millares de monstruosas figuraciones medievales, con las que agotó el fasto en "Capricho imperial"; con lujosos trajes para Marlene e infinitas fotografías de Marlene; con libretos de Teodoro Dreiser ("Una tragedia humana") y John Dos Passos ("Capricho español"), "Tu nombre es tentación", "Deseo" o como finalmente decidan llamar a la última película de Marlene Dietrich).

El hombre de "Shanghai express", "Fatalidad", "El ángel azul" y "Los cazadores de almas", ha decaído, por lo mismo que ha llegado a una afinación suprema. Como un lector consumado e inteligente, que se llega a apasionar tanto por los libros que al fin sólo repara en la encuadernación y la tipografía o la fecha de impresión o los grabados en acero que acompañan el texto, así Von Sternberg, novelista consumado de "La batida", se volvió un coleccionista de lo más precioso que hay en cine: la foto de profundidad casi soñada, la disquisición casi poética de la alternación de luces, el contraste audaz de las tintas, ¡la belleza, la belleza! a gritos, como podría sentirla un bizantino, sustituyendo la intensidad del dibujo y la significación de los colores con los embrujados perfiles dorados y rojos, que ocultan en sus trazos la suprema tentativa del refinado, del que quiere liberarse de la realidad circunsdante y no tiene fuerzas para transformarse en u ncontemplativo o inclinarse a alguna forma de misticismo.

Los Von Sternberg son los doctores angélicos, al revés de la belleza. Su refinamiento, en suma, en su refinamiento de la retina o el oído, a costa de un parcial oscurecimiento espiritual. Por eso su diálogo es puramente narcisista. Como ante un espejo esteril, que los refleja a ellos mismos, se pasen la vida. Y estas razones son las que han hecho posible el rechazo de Von Sternberg por la gente que tiene verdadera sensibilidad. Otras razones, mucho más prácticas, las enunciadas más arriba, están determinando su caída en el mismo modo que lo hizo uno de sus ídolos...

Una de las Maravillosas Narraciones de "Las Mil y una Noches" Vertieron para el Cine

LA ESTRELLA CHINA ANA MAY WONG RETORNA



EN "CHU-CHIN-CHOW", una gran producción inglesa del sello British Gaumont que en breve será dada a conocer por la British Distributors, se da vida a uno de los más hermosos cuentos de "Las mil y una noches". Es estrella de dicha película la sugestiva artista china Ana May Wong, que aquí aparece en un personaje. A su lado, en otra escena de "Chu-Chin-Chow", vemos a Pearl Argyle y J. Garrick

Un Hotel de Nahuel Huapí Fué Convertido en Estudio de Cine

Las Huestes de la P. A. F.

LA compañía de la Productora Argentina de Films que se encuentra filmando exteriores en la región de los Lagos ha transformado el Hotel Bahía López, que se encuentra en plena selva, a ochenta kilómetros de Bariloche, en un verdadero Estudio. Una de las habitaciones ha sido transformada en Laboratorio para revelar los negativos en el lugar mismo, otra es ocupada por el maquillador y la propio tiene la modista encargada de la estrella.

Bahía López, es, posiblemente, el punto más estratégico de la región, pues desde allí pueden hacerse las excursiones más interesantes. Es por eso que la P. A. F. lo eligió como centro de sus actividades; como su nombre lo indica, se trata de una entrada del Lago Nahuel-Huapí, con puerto propio y con servicio de vapores.

La Casa de Mojica en una Película

"Las Fronteras del Amor"

La casa de campo que José Mojica tiene en Jalisco (Méjico), —su pueblo natal— ha sido reproducida en su nueva película "Las fronteras del amor", en la que el ídolo de las cintas parlantes en nuestro idioma aparece secundado por la graciosa bailarina y actriz Rosita Moreno.

Con excepción de varios cambios insignificantes, impuestos por las exigencias de la filmación, la casa fué reconstruída siguiéndose fielmente las descripciones hechas por el mismo Mojica.

El dormitorio aparece en "Las fronteras del amor", tal cual es en la realidad el de Mojica, con los valiosos arcones, la cama, el espejo, los candelabros y todos los muebles que el astro llevó a Hollywood para su casa en Malibu Beach, y que fueron prestados por él al "studio".

Mojica también suministró su propio guardarropa para que apareciera en la cinta.

El héroe de tanto romance musical encarna en esta película, que Fox-Film estrenará el 30 del corriente en el Gran Teatro Broadway a un cantante de ópera que se retira a su pueblo nativo cuando los halagos de la fama y del éxito llegan a agobiarlo.

El argumento de "Las fronteras del amor" es original de la novelista Bernice Mason y está basado en la decisión del propio Mojica de retirarse de la pantalla cuando estaba en el apogeo de su carrera artística.

"Diablos del Aire" es el Film de Aviación que Más Gustó en los Estados Unidos

Intervienen Aeroplanos, Dirigibles, Cruceros y Submarinos

"DIABLOS del aire", la espectacular producción Warner-Cosmopolitan que se estrenará el jueves en el Gran Cine Astor ha conocido en los Estados Unidos uno de los éxitos más grandes de la actual temporada cinematográfica y ha superado los de todos los films de aviación estrenados hasta la fecha. Asimismo superó las grandes entradas que habían producido otros dos films relacionados con las fuerzas armadas, de más reciente estreno: "El paseo del amor", con los cadetes de West Point y "Aquí viene la armada", en la que intervenía la escuadra americana.

En "Diablos del aire", filmada bajo la dirección de Lloyd Bacon, con la colaboración del gobierno de los Estados Unidos, se presencian las maniobras combinadas de la escuadra y la aviación de ataque en un espectacular simulacro de desembarco. La presencia del dirigible Macon, que intervino por última vez en estas maniobras poco antes del desastre que lo llevó al fondo del mar, presta especial interés a "Diablos del aire".

Con motivo del estreno de este film en el Strand de Nueva York, la crítica abundó en elogiosos conceptos, de los que entresacamos los siguientes:

JAMES CAGNEY — PAT O'BRIEN

Del "New York Journal": Un emocionante espectáculo que ofrece magníficas escenas de aviación y de maniobras aéreas y de la flota. Las escenas finales en las que intervienen aeroplanos, dirigibles, acorazados, cruceros y submarinos en maniobras de guerra son de una grandiosidad indescriptible."

El "Herald Tribune" dijo: "Las escenas impresionantes y las maniobras aéreas son magníficas y espectaculares, como no se han visto nunca en un film de aviación".

El "Daily Mirror": "Hay verdadera magnificencia en las escenas de aviación. Toda la flota del Pacífico aparece en las maniobras. Las hazañas individuales de los aviadores son emocionantes. El film ofrece una comprensiva lección de vuelo, pues ninguna de las anteriores películas de aviación mostró con tantos detalles la técnica del mismo. Se explica perfectamente el tumultuoso espectáculo con que fué recibida por el público".

Del "New York American": "Emociona como un toque de clarín y entusiasma como un desfile de gala. El magnífico espectáculo de la flota marchando a todo vapor en formación de batalla, mientras los aguiluchos de guerra evolucionan en el cielo es de aquellos que no se olvidan jamás. El honor de la obra corresponde por igual a esos leales mellizos, James Cagney y Pat O'Brien, tan afortunadamente unidos en esta producción. Franck Mc Hugh aporta una buena dosis de carcajadas, mientras Margaret Lindsay pone la nota romántica con su delicada figura. Los laureles del director Lloyd Bacon han reverdecido con este triunfo."

Del "New York Times": "Bajo la dirección de Lloyd Bacon estos diablos del aire nos han suspendido el aliento y nos harán hablar un buen rato de sus hazañas. Divertida y excitante, la nueva película está cargada de dinamita cinematográfica."

Del "Dily News": "Abundante en escenas emocionantes. Las magníficas vistas de la aviación deben agregarse a la espléndida serie de buenas películas formada por "La patrulla de la aurora", "Alas" y "Angeles del infierno."



Oiremos en el Cine a 2 Conocidos Cantantes

El film de producción LUCE "Folklore de Italia", que Bonomo Film presentará en Mayo, no es solamente un desfile gráfico de todas las maravillas de Italia con acompañamiento musical, sino que en este film se cantan buenas cnaciones de las distintas regiones de la península, se bailan pintorescas danzas y se ven sus típicas indumentarias, teniendo por marco los paisajes de cada región.

Animan este film, en la interpretación de populares canciones, artistas de fama, como Benjamín Gigli y Tito Schipa.

Raul Roulien Canta en Castellano en "La Alegre Divorciada"

Fred y Ginger

Cuando la productora R. K. O. (Radio Pictures) decidió llevar a la pantalla la obra teatral, que, con el título de "La alegre divorciada", conquistó uno de los triunfos más notables de los últimos tiempos en New York, París y Londres sus dirigentes opinaron que una buena parte de ese éxito correspondía sin duda a los actores que interpretaban la comedia en cuestión y decidieron que fueran los protagonistas de la versión cinematográfica.

Fué así que requirieron los servicios de Fred Astaire el famoso bailarín de larga actuación en el teatro y que anteriormente había interpretado con Ginger Rogers el papel principal en "Volando a Río", una comedia musical que la R. K. O. (Radio Pictures) presentó durante la temporada pasada, por intermedio de su distribuidora local.

Fred Astaire tiene en "La alegre divorciada" la misión de presentar al público una nueva danza de su creación, papel que, en cierto modo, se parece al que interpretó en "Volando a Río", en cuya ocasión dió a conocer el baile "La carioca".

La danza que la pareja Ginger Rogers y Fred Astaire interpreta en "La alegre divorciada", se llama "El Continental" y se realiza al compás de una melodía, que canta en nuestro idioma el conocido actor Raúl Roulien.

También interviene en esta comedia el actor de los escenarios de Broadway, Erik Rhodes, que intervino en las representaciones teatrales de "La alegre divorciada" y a quien se asignó un lugar en el reparto de la película del mismo nombre.

Completan, además, el reparto de la producción que comentamos en lo que a papeles de importancia se refiere, los actores Edward Everett Horton, Alice Brady, Eric Blore y otros.

"La alegre divorciada" será presentada el miércoles en el Gran cine Ambassador". Es una producción dirigida por Mark Sandrich.

Un Film Supervisado por Alexander Korda

"La Pimpinela Escarlata"

El hombre que ha podido realizar producciones como "La vida privada de Enrique VII", "El romance de Catalina la grande" y "El último amor de Don Juan", Alexander Korda, en una palabra, tenía algo así como el compromiso moral de hacer algo superior, si aun era posible, y ha podido realizarlo gracias a ese talento que todo el mundo le reconoce. La obra que se esperaba de Alexander Korda es "La pimpinela escarlata", que en Londres ha sido un éxito.

Basada en una de las más hermosas e interesantes novelas de la baronesa de Orczy, presenta un asunto romántico, y de aventuras, desarrollado durante la revolución francesa. Leslie Howard y Merle Oberon ofrecen una colorida interpretación de los papeles de Sir Percy Blackensy y Lady Marguerite, su esposa, respectivamente.

Harold Young tuvo a su cargo la dirección de esta película, que ha sido supervisada y producida por Alexander Korda.

Los escenarios fueron dibujados por Vicent Korda, que realiza un trabajo meticuloso.

Robert Sherwood y Arthur Wimperis con la colaboración de la Baronesa Orczy han hecho una adaptación de la famosa novela. El diálogo es vivo, ocurrente y entretenido.

Nigel Bruce, Raymond Massey, Joan Gardner, Anthony Bushed, Bramwell Flotcher, Walter Rilla y otros excelentes artistas intervienen en las principales partes, colaborando con Leslie Howard y Merle Oberon.

Artistas Unidos estrenará esta producción de Alexander Korda, en el próximo mes de mayo.

Una Célebre Bailarina Actuará en el Cine

Marguerite Wallman

Marguerite Wallman, célebre bailarina vienesa, creadora de varios "ballets" muy lucidos, pasó por Nueva York, hace pooc, con rumbo hacia Tollywood, para actuar en los estudios de la Metro?Goldwyn-Mayer

Según el arreglo por esta empresa con el gobierno austriaco, la permanencia de Miss Wallman en los Estados Unidos, no se prolongará por más de cuatro meses, pero queda en libertad de volver nuevamente el año próximo a continuar su trabajo cinematográfico. Miss Wallman tiene un contrato permanente con el Teatro Nacional de Viena, a lo cual se debe la restricción antedicha.

El mayor de sus éxitos en la capital austriaca, lo obtuvo Miss Wallman con el "ballet "Fanny Elssler", que es una creación de gran belleza y aparato.



Sabremos el Número del Billete Premiado

El jueves 2 de mayo próximo tendrá lugar en la sala del teatro Porteño el estreno de la producción de la Metro-Goldwyn-Mayer, titulada "El billete premiado", (The winning ticket), y que como se sabe presenta en los papeles principales a Leo Carrillo y Louise Fazenda.

"El billete premiado", es una comedia, de la cual son autores Robert Pirosh y George Seaton, y fué adaptada a la pantalla por Ralph Spence y Richard Schayer.

En ella se relata las humorísticas angustias, peripecias y aventuras de una familia que gana en las carreras de caballos de Irlanda, (Sweepstake), uno de los premios mayores, y pierde el billete respectivo.

Esta película fué dirigida por Charles F. Riesner, y aparecen en ella secundando a los protagonistas, Ted Healy, Irene Hervery, James Ellison, Luis Alberni, Akin Tamiroff y otros más.

La vida de Strauss

Una vez terminado su rol frente a Janette MacDonald, en la producción musical de la Metro Goldwyn Mayer "Oh Marietta", el barítono Nelson Eddy entrará a figurar en el reparto de una nueva obra cinematográfica basada en la vida de Johann Strauss.

LA CARTELERA DE CINES VA EN CLASIFICADOS

Gran Concurso Cinematográfico
Crítica

Voto por ____________________

Nombre y Domicilio ____________________

Recorte este cupón, escriba con letra clara el nombre de la película que le haya agradado, su nombre y dirección. Remítalo a CRITICA, Av. de Mayo 1333, para el Concurso Cinematográfico. Así podrá optar a los premios establecidos para los que participan.

Mañana se Estrenará la Versión Francesa de "La Viuda Alegre" en el Cine Ideal

Nuevas Figuras Actúan al Lado de Jeanette MacDonald y Mauricio Chevalier

La Metro-Goldwyn-Mayer presentará mañana en el Gran Cine Ideal, la versión francesa de la superproducción de su sello "La viuda alegre", que también está animada en los roles principales por Maurice Chevalier y Jeannette MacDonald, bajo la experta mano del gran realizador Ernst Lubitsch.

El diálogo de "La viuda alegre" en francés, ha sido escrito por el conocido escritor Marcel Achard, apareciendo en los restantes roles, Daniele Parole, André Berley, Fifi D'Orsay, Marcelle aVllée y Emile Delsy.

Chevalier pone en esta nueva versió, toda la fina gracia de perfecto parisien que pose y se desempeña magistralmente creando a su Danilo, situado esta vez en un Maxim, que revive al conocido café de París, en todo su esplendor.

Esta versión francesa de "La viuda alegre" es la misma que durante diez semanas consecutivas y hsata la fecha, se mantiene en las carteleras del Teatro Madeleine de París, con ntradas no logradas hasta el presente por ningún otro film.

Nuevos argumentos

El departamento de argumentos de Warner Bros. está preparando las adaptaciones cinematográficas de tres nuevos argumentos adquiridos para lucimiento del popular bufo Joe E. Brown.

Uno de ellos está basado en una cómica historia de "base-ball", original de Ring Lardner. Otro pertenece a Walter McEwen, funcionario de los estudios Warner, y el tercero es una comedia musical titulada "Molly y yo", cuya adaptación están preparando Benny Rubin, Bert Kalmar y Harry Ruby.

REAPARECE



JOSE MOJICA, el actor y cantante del cine en castellano, reaparecerá dentro de breves días en la producción del sello Fox Film". Las fronteras del amor" en calidad de primera figura. Aquí le vemos en un momento de dicho film

Tarzán y el Hombre-León, No. 99

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyrigth 1935). — por Edgar Rice Burroughs

Fascinados de terror, Rhonda y Tarzán se imaginaban los pormenores de la extraña historia que les iba relatando el monstruo-sabio, mientras éste decía: "Aquí había millares de gorilas. Envenené sus alimentos y disparé contra ellos flechas envenenadas. Pero el veneno me sirvió sólo de anestesia para ayudarme en mi cirugía delicada"



"Les saqué las células de gérmenes, las que substituí por las inmortales células de gérmenes humanas, que había sacado de los cuerpos de reyes y nobles en la Abadía de Westminster. Por espacio de años observaba a los gorilas con una decepción creciente, pues ellos no daban muestras del buen resultado de la substitución de las células de gérmenes"



"Por fin empecé a notar el aumento de inteligencia entre los gorilas. También peleaban más que antes y se volvieron más codiciosos y vengativos: en su carácter se declaraban siempre más los rasgos humanos. A medida que se perfeccionaban sus mentes, yo les iba enseñando agricultura y arquitectura. Bajo mi dirección construyeron su ciudad, a la que nombré Londres"

"De acuerdo con mis intenciones y propósitos, transformé a los gorilas en hombres". Tarzán y Rhonda cambiaron una mirada. Por las mentes de ambos acababa de pasar el mismo pensamiento: ¿Quería ahora el monstruo efectuar un procedimiento a la inversa y transformar a los seres humanos en gorilas? ¿Y serían ellos las víctimas de este monstruoso experimento?

CON DESARROLLO MAS NORMAL PUDO SER INTERESANTE EL PREMIO LURO

El Observatorio DE PROSPERO

NO SERIA SENSATO DISCUTIR LA VICTORIA DE CONDALSOLO, NI mucho menos, restarle méritos al destacado campeón de don Fernándo Sanjurjo; pero lo que es incuestionable es que Agudo carecía aún de una preparación adecuada para los 2000 metros, sin lo cual habría ofrecido mayor resistencia en los tramos finales. Además, cabe reconocer que el hijo de Gontrán — según se observó luego — se sintió de un remo delantero, lo que si ocurrió, debió ser faltando 300 metros, cuando cedió bruscamente ante el avance de Condalsolo y Kachador, y en el momento preciso en que pareció que iba a oponer una digna resistencia, semejante a la de los tramos finales del "América".

* * *

SE REPETIRA AHORA, POR LOS "EXITISTAS", QUE RESULTO cierta su afirmación consistente en que "todo metro arriba de los 1600, resulta de "tierra arada", para el noble hijo de Gontrán", por la dificultad que le cuesta recorrerlo; pero debe reconocerse — aun por los más recalcitrantes opositores de Agudo — que, si no fué la causal accidental de haber claudicado en el momento álgido de la prueba, la determinante de su defección relativa, lo ha sido, sin duda, la de que — como su propio hemano Arcón — es un animal difícil de "tender"; pero al que, con perseverancia, podrá llevárselo a las distancias más largas. Será preciso, entonces, apagarle su fogosidad, acreciendo la extensión de sus ensayos, vale decir, "floreando" casi siempre, en distancia mayor de la del compromiso que ha de cumplir. Aun el apronte debiera realizársele, sin "buscar tiempo", en recorrido mayor del corriente.

* * *

DESDE OTRA "TRIBUNA", EN OPORTUNIDAD NO LEJANA, NOS atrevimos a insinuar para Arcón, su propio hermano, ganador de numerosas pruebas importantes en Maroñas — al que sólo se adjudicaba aptitudes de "flyer", como ocurre con Agudo — un procedimiento de entrenamiento semejante, a raíz de un par de fracasos "arriba" de la milla; y el "hermanito mayor" del zaino de Julián Sánchez, ganó en seguida, corriendo de atrás, una pruema clácica en Maroñas, de 2800 metros, por algunos cuerpos.

* * *

ESTA CLARO QUE ADEMAS, HAY MOMENTOS EN QUE UNO NO atina a precisar cuántos cuerpos significará Leguisamo sobre el lomo de un noble caballo (no es el del "tábano", sino simplemente, Condalsolo), porque cuando uno aprecia la forma admirable en que lo condujo a la victoria, llega a creer que ese "cuerpo y medio" por que precedió a Agudo, no llega a igualar lo que vale de más Leguisamo que sus colegas.

* * *

EN DETERMINADO MOMENTO ALGUNOS EN LAS TRIBUNA GRItaron: "Se encerró Leguisamo", presas de la angustia consiguiente. No sabemos si recordarán nuestros lectores, que alguna vez expresamos en esta misma sección, que "cuando Leguisamo se encierra", lo hace adrede. Comprende — o mejor dicho, su preclara intuición lo lleva a proceder así — que en ese momento convendría dar un alce a su cabalgadura y entendiendo que el freno debe desecharse como instrumento para lograr su propósito, por el desgaste que ocasiona, lo lleva sobre el anca de un contrario, donde se detiene y da lugar a volverlo a "armar", sin que haya mediado la menor violencia. En una palabra: lo "hace" de nuevo, y por lo mismo, lo encuentra como "materia dispuesta" para lo que falta por recorrer, cuando, de haber insistido en mantenerlo en la lucha, que ya se había iniciado, lo probable es que hubiera cedido.

De Sorpresa en Sorpresa se Vivió Ayer en el Hipódromo Argentino

Cada Día se Está Haciendo Más Anormal el Juego en Palermo y Acertar una Carrera Resulta Obra de Titanes

Que Palermo está atravesando una época que hace poco honor al prestigio de la tradicional institución, es algo que ha pasado a la categoría de axioma, pero no termina ahí el asunto: es que cada día se está haciendo más imposible jugar en Palermo. Los resultados, los desarrollos y hasta las apuestas son cosas todas normales en el ex primer circo de la República.

Ayer nos brindó Palermo una de esas reuniones, que dan tema para llenar páginas y páginas, sólo limitándose a relatar los hechos anormales registrados en ella.

Ganar una carrera en Palermo está resultando una verdadera obra superior a las fuerzas de un hombre común.

El cuidador J. Etchechourry, creyó ayer hallarse en LA Plata y se tomó el Argentino por su cuenta. Dió un doblete que será famoso en la historia de las cosas raras.

Logró sacar de perdedora a Cypresse una yegua que hemos visto perder en La Plata contra animales que no son de carrera. Y ayer ganó. Esto no sería nada si la tal Cypresse, hubiese abonado lo que debió. $ 50 por boleto, pero es que sólo dió $ 8.50, lo que prueba que lo de Cypresse fué un asalto a mano armada con premeditación y alevosía, digno de que figure en las crónicas de policía, y no en las de carreras.

Luego completó el doblete con Abadía, una yegua que nadie conoce pero que ganó también como fija, dando diez pesos solamente y jugado "derecho" en forma alarmante. Está bueno con el señor Etchechourry...

Terminaba de ganar Martín Pescador en forma más que excelente y todo hacía pensar en su triunfo, pero bastó precisamente eso, que fuera el triunfo de Martín Pescador algo lógico, para que no se produjese. Ganó Yanquetruz y dejó a la cátedra mirando hacia arriba.

En la última se produjo el "petit" galope de Granjera y lo decimos así por tratarse de una chaquetilla muy conocida y estimada. Granjera, a la que días pasados vimos correr sin el menor interés, ayer tenía demasiado y ganó al galope por más de dos cuerpos en 1'50" y quintos para los 1800 metros. Vaya, vaya...

Y así podíamos seguir la larga lista de cosas raras que se produjeron ayer, como el fracaso inexplicable de Lily Pons, etc., pero nos parece ya demasiado sobre un mismo tema.

Silbato Fracasó con Mucha Opinión

LLAMO la atención la mala performance producida por Silbato en la carrera de velocidad, donde ganoó Redomado. El hijo de Corot no estuvo en carrera en ningún momento, lo que revela que sólo cuando paga sport se hace presente y defiende el dinero de los allegados a su cuidador. La impresión general es que ese descendiente de Craganour es un caballo que posee altas calidades y ligerezas nada comunes, pero que rara vez va derecho. Es decir, no va derecho cuando parece fija y gana cuando tiene chance remota. Los que le apostaron ayer no están conformes con su comportamiento y esperan otra oportunidad para salir de la duda. Ayer no era el mismo caballo de días pasados.

Nora Llegó Ultima en la Carrera de Fondo

La Hermana de Nereida Está Corriendo Pésimamente

La actuación de la yegua Nora, es tan deslucida en estos últimos tiempos, que no parece la misma notable potranca de la anterior temporada, ni la yegua que en La Plata marcó records y conquistó victorias espectaculares.

En la carrera que ganó Yanquetruz vimos a Nora llegar última, bastante lejos, con acción pésima, dirigida por A. Domínguez, y después de esa performance desastrosa creemos que poco le queda que hacer en Palermo, si no se procede a suspenderle el training y favorecerla con un largo reposo. Se dirá que la carrera era muy brava, pero bien pudo defenderse en algún momento, cosa que no le vimos hacer a la hija de Lombardo.

Erín Quedó Sentida Después de Correr

La mala performance producida por Erín en su carrera del sábado, tiene su explicación: la hija de Marión sufrió un tropiezo que acaso obligue a su trainer a suspenderle el training por algún tiempo. Ya en el momento de la carrera, el jockey E. Antúnez advirtió que la yegua no corría con la confianza de otras veces, y ayer amaneció visiblemente manca, según nos manifestó el trainer Angel J. Penna. Será observada y tal vez necesite un tratamiento.

En Rosario Ganó Ayer San Benito

EL trainer Tedeschi, que cuida en Rosario la caballada de la ecurie Condal, ha obtenido ayer una linda victoria con San Benito, un hijo de Rico, que fuera enviado hace algunas semanas al Independencia y que, mediante los cuidados y el buen entrenamiento, ha evolucionado en forma favorable.

San Benito defiende en Rosario los clásicos colores del Condal, caballeriza que está en franca racha; en dos días conquistó cuatro victorias, debiendo citarse el triunfo de San Benito, porque prueba que el Condal entró en su racha favorable, ganando con todos los cuidadodad, donde ganó Redomado. El sábado ganaron Emilio Ruiz y Tereschi. Este modesto cuidador merece más apoyo por parte del señor Sanjurjo, pues es otro profesional que sabe poner un caballo y sacar el mejor partido de sus calidades.

MESAPIA SE IMPUSO ENTRE LAS POTRANCAS EN FINAL AJUSTADO

Haute Combe y Carubá Ocuparon los Puestos Restantes del Marcador

Sólo se notó en la carrera destinada a las potrancas perdedoras la eusencia de Pilar, y, por lo tanto, la jucha fué disputada por las siete competidoras restantes, entre las cuales la cátedra estuvo a favor de Mesapia, que resultó la ganadora, pero en un final ajustado.

Mesapia por Lombardo y Melzeta

Reapareció ayer esta pensionista de la caballeriza Como Antes bajo la dirección del cuidador A. Penna, y su rentrée le valió para lograr su primera victoria, confirmando su carrera en pos de Marlene, a la que había escoltado cuando se encontraba bajo la dirección del cuidador V. Fernández. La hija de Lombardo logró una linda victoria, dejando la impresión de que se trata de un buen elemento, ya que luchó durante todo el recorrido y pocos metros antes del disco ya Haute Combe parecía dominar, pero respondió la pensionista del stud Como Antes, haciendo alarde de cierta calidad.

No hay duda que la nueva pensionista del cuidador Penna puede brindarles más de una satisfacción.

Haute Combe llegó segunda

Mejorando en mucho su anterior carrera, Haute Combe logró un segundo puesto bastante seductor, ya que en momentos parecía ser la ganadora de la lucha. Está en plena forma y, por lo tanto, es candidata a ganar en cuanto vuelva a ser de la partida.

Carubá no encontró paso

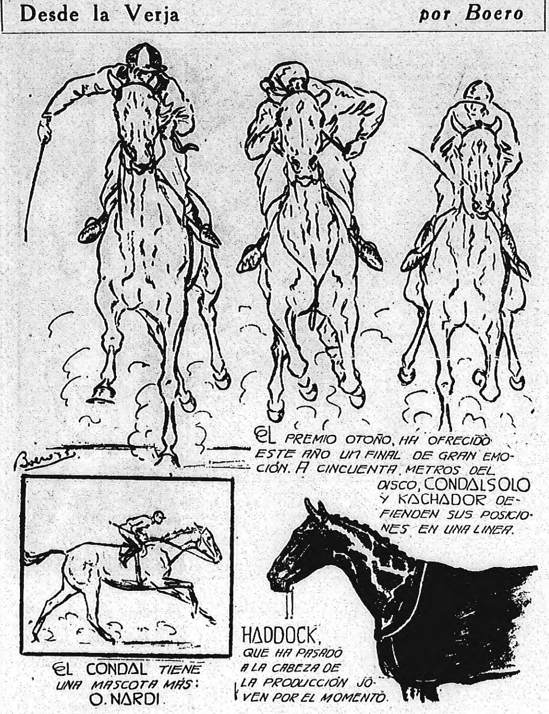
La hija de Cinchón ayer se comportó en forma bastante recomendable al llegar tercera de Mesapia y Haute Combe, a menos de un cuerpo en el buen tiempo de 1'7" 1/5 los 1100 metros con viento de frente. Mucho más recomendable es su desempeño si tenemos en cuenta que en mitad del recorrido su piloto intentó pasar por la empalizada y sin encontrar paso tuvo que resistirse a ello, llegando tercera con gran acción. Carubá, si respondiera a su carrera de ayer, es rival de cuidado en cuanto sea de la partida.

De las restantes vimos correr bien a Basqueta, la que se desempeñó al frente del lote hasta los últimos 400 metros. En cambio, Refajona y La Fere nada nos prometieron en su carrera de ayer.

Trabajos Efectuados Hoy en La Plata

GUITARRISTA, con el peón, 700 en 43" 1/2.
FAUSTE, con el peón, y Sol Argentino, con Almirón, 1000 en 1'1" y 2/5.
NADADORA, con Menini, 1000 en 1'1" 2/5.
ROMINA, con Arregui 1400 en 1' 28" 4/5.
QUEER, con Almirón, y Lancha, con Batista, 1000 en 1'2" 2/5.
ZARANDEO, con el peón, 700 en 43", opusto.
ROSTOCK, con el peón, 600 en 36" y 4/5.
RECIBIDO, con Almirón, y Bayueca, con Cabrera 1200 en 1'16".
POMMARD, con Moreno, 1600 en 1'41" 1/5, en los últimos 700 con Wavering, con A. Rodríguez, en 45" 2/5.
CEÑIDA, con Greme, 800 en 49" y 2/5.
TUCUMANO, con M. Pérez, 2000 floreo.
ENSOR, con A. Domínguez, 1200 en 1'13" 2/5.
TRULULU, con Viñas, 1300 en 1' 22 segundos.
GOTITA, con A. Domínguez, 1300 en 1'21" 1/5.
GUALINCHAY, con F. Gómez, 800 en 51" 2/5.
BILLETE II, con Fuertes, 1300 en 1'21".
CHOPINE, con Domínguez, 1000 en 1' 1/5.
REPENTINA, con S. Gómez, y Porotazo, Viñas, 1100 en 1'27" 4/5.
RUBIONA, con Mendoza, 1200 en 1' 15" 2/5.
IBERICO, con Arregui, 800 en 47" y 4/5.
ZUMACAL, con Menini, y Guitarrita, con Díaz, 500 en 29" 2/5.
COCAINERO, con S. Gómez, 1600 en 1'14".
TELEMACO, con Viñas, 1400 en 1'26" 1/2.
MAGNIFICA, con Greme, y Cholo Bravo, con el peón, 1000 en 1'2" 4/5.
BAJEL, con Menini, 1400 en 1'27" y 3/5.
BROCAL, con Andrade, 1100 en 1' 9" 4/5.
ALAMEDA, con Díaz, 1600 en 1' 41" 3/5.
SICARIO, con A. Domínguez, 1300 en 1'19" 1/2
DADO, con J. Martínez, 1100 en 1'10" 2/5.
PANDILLERO, con Greme, 1800 en 2'1", pista auxiliar.
SEN, con A. Domínguez, 2000 en 2'8" 1/2.
ITALA, con Bastías, 700 en 41" y 1/2.
DE CORAZON, con Garsó, 700 en 43".
RAMPLON, con M. García, 800 en 50" 2/5.
GARUFERO, con Díaz, 700 en 44". 1/5.
FRAILE VIVO, con Greme, 1400 en 1'29" 4/5.
PRUEBISTA, con J. Martínez, 1000 en 1'2" 4/5.
ROSENCAVALIER, con Polo, 1600 en 1'45".
BABERO con Di Blase, 1300 en 1'23".
KIVITO, con Samper, 1400 floreo, (auxiliar).
MANGANETA, con Bergos, 1000 en 1'2".
DIGNO, con Lemes, y Simplex, con Santos, 1400 en 1'28" 3/5.

Desde la Verja — por Boero



Aguilera Dice que Haddock Ganará a Choco a su Gusto

LE TENGO TANTO FE COMO LA QUE TENIA EN SILFO

En el Chevalier se Volverán a Encontrar y Choco Ganará

CONFIANZA

HADDOCK — el hermoso hijo de Hunter's Moon — se acaba de imponer en el clásico Santiago Luro, marchitando, por el momento, la chance destacadísima que se esperaba de Choco, que la afición ungió favorito. En cambio El Paisano, fué el encargado de arimársele tanto al pupilo de Aguilera, que existe la opinión difundida de que éste hubiera podido, ser el ganador, sin que por eso, tal posición, equivaliera a esperar un milagro que no se produjo.

Lo cierto es que Choco, que llegaba al Luro, contando en su haber con un triunfo clásico — el del Guillermo Kemmis — sufrió numerosas molestias en el desarrollo, como también pasó las suyas, Saxon. Todo esto, viene a complicar el resultado del Luro, cuyo desenlace, no aclara por ahora, con carácter definitivo, el mayor valor de Haddock sobre Choco, ni el de ambos con respecto a El Paisano, que realizó una excelente performance.

Con Juan Aguilera

Frente a la incertidumbre objetiva de este resultado — teniendo en cuenta como decimos los graves tropiezos que sufrieron Choco y Saxón, no está demás requerir la opinión de Aguilera, compositor del Hunter's Moon.

Nos dice Aguilera:

—Si los partidarios de Choco no están conformes con la carrera que realizó, tampoco yo lo estoy de lo que demostró ayer Haddock. Aunque el triunfo es siempre grato, cuando se tiene de un potrillo, el concepto que yo tengo de mi pupilo, necesariamente tengo que sentirme insatisfecho. Haddock es mucho más, de lo que se le vió ayer en el Luro.

Invitamos a Aguilera a que nos enunciara las causas por las cuales estima que Haddock no estuvo a la altura de sus esperanzas y en ese sentido nos dice:

—En primer lugar — y esto es para mí definitivo — Hadock, se embraveció en la línea del pique. La largada en el derecho — o mejor dicho — el lugar en que se larga para el tiro de 1200 metros, en el derecho, excitó los nervios del puro, a tal extremo, que hubo necesidad de asignarle un palafrenero.

En ese estado de gran nerviosidad, Haddock, no pudo desempeñarse bien desde la largada como yo esperaba.

Por qué se le acercó El Paisano

Señalamos a Aguilera, la forma espectacular como El Paisano se le acercó en los últimos tramos a su pensionista y a ese respecto nos dice:

—Está demostrado ya que la carrera se desarrolló, a pesar de los inconvenientes que se produjeron, a los cuales me voy a referir después, con un tren lento. Es decir, que los competidores no se emplearon desde el vamos. Además de esta circunstancia, atribuye la aproximación de El Paisano, al hecho psicológico siguiente: Lema, viendo anulado a Choco, no creyó enemigo a El Paisano. Esto permitió que El Paisano se le acercase.


HADDOCK y su trainer Juan Aguilera

Manuel Reparaz fué el más Perjudicado

CUANDO hallamos a Reparaz, después de la pésima performance producida por Haddock, el jockey estaba afligidísimo. "Yo no me explico cómo, corriendo cuatro animales, el jockey Lema ha recurrido a esa maniobra tan visible, de cerrar la línea, en perjuicio de todos los demás.

En aL Plata lo habrían suspendido por varios meses..."

Con semejantes palabras contestó Reparaz a nuestras preguntas, agregando que la performance de Choco no debe ser tenida en cuenta, puesto que no ha corrido en ningún momento. De salida nomás recibió un fuerte pechazo que lo dejó fuera de su acción y que le obligó al perder la carrera. Y más tarde, por si no bastaba el primer tropiezo, fué encerado en tal forma que faltando 400 metros para el disco su jockey creyó que llegaría último. Lo único sensible en esa clase de episodios es que el comisario no se entere de la mitad d las cosas raras que hacen algunos jockeys en Palermo.

Choco es Inferior a Haddock

Preguntamos a Aguilera:

—¿Considera usted que Choco hubiera hecho otra carrera, de no ser molestado.

—Indudablemente. Pero de cualquier forma estimo que Haddock es muy superior a él.

—Para mí — agrega — Haddock es un excelente potrillo y en su futuro tengo la misma fe, que en su oportunidad mantuve por el porvenir de Silfo. El Hunter's Moon no ha ganado ayer una carrera ocasionalmente. Si no se condujo en la forma que yo esperaba de su capacidad y de su temperamento, es sencillamente por las razones ya anotadas.

En el Chevalier

Finalmente nos expresa, corroborando sus manifestaciones:

—No ha de pasar mucho tiempo sin que mis previsiones se vean cumplidas. En el Chevalier, Choco, El Paisano y Haddock, se volverán a medir. El Paisano recibirá dos kilos del Hunter's Moon que correrá a peso igual con Choco. El resultado del Chevalier no me inquieta. Tengo una profunda fe en los medios del Hunter's Moon.

Viceversa Largó Muy Mal en la Lucha Final

La pensionista del cuidador Estades contó con muchos partidarios en la carrera final de la tarde, pero su desempeño estuvo, lejos de ser el esperado, ya que se vió su chance postergada desde el momento en que las cintas dieron paso al lote.

Haddock es un Producto de Calidades y Temple Clásicos

En su Segunda Exhibición el Hijo de Hunter's Moon Logró la Victoria en Forma Hermosa

EL primer encuentro clásico entre potrillos de buenos antecedentes tuvo lugar ayer en el Premio Santiago Luro, sobre la distancia de 1200 metros. Intervinieron solamente cuatro: Choco, que fracasó desde la salida por haber sufrido una serie de tropiezos y una mala largada; Haddock, que aprovechó todas esas circunstancias para ganar en ajustado final. El Paisano, hijo de Songe, que finalizó segundo a escasa distancia, dirigido por Leguisamo, y Saxon, que cerró la marcha y llegó último, a las órdenes de Elías Antúnez.

La carrera no fué todo lo limpia que esperaban los aficionados. Primero, en las cintas, Choco estaba hecho una fiera y demoró bastante la largada, debiendo perjudicarle algo esa nerviosidad, pues lo vimos quedar retrasado al levantarse las cintas, y luego en ningún momento pudo correr libre de tropiezos, porque los otros cerraron la línea y se molestaron mutuamente en varias oportunidades.

Una carrera deslucida

Por la misma nerviosidad de los potrillos y la falta de pericia de los jockeys, especialmente el de Choco, la carrera resultó deslucida en extremo. Los aficionados condenaron la terquedad de Eduardo Lema, que siempre busca la línea de sus contrarios, molestándolos, y del mismo Leguisamo, que dirigió a El Paisano con escasa habilidad, ya que estuvo incierto y por dos veces sacó hacia afuera después de hacer varias piruetas en la mitad de la recta. Mientras tanto, Reparaz, que dirigía a Choco, corría encerrado y ni siquiera se preocupaba de buscar una línea libre para ver si el hijo de Mi Amigo hacía por la riña. Así fué que lo vimos llegar tercero, bastante lejos. No parecía el mismo potrillo de presentaciones anteriores. No hay duda que sin jockey no se pueden ganar clásicos, y Choco carecía ayer de un piloto enérgico y hábil, capaz de defender el terreno. En resumen, la carrera fué bastante deslucida, como decimos, porque los cuatro se molestaron mutuamente. Especialmente el jockey Lema, que no pasa reunión sin echar un borrón más en su foja.

Sigue la incógnita

Sin desconocer que Haddock es un potrillo dotado de notables aptitudes, y que puede llegar a destacarse entre los mejores de la temporada, su triunfo del premio Luro no basta para consagrarlo definitivaemnte como crack, primero porque ganó en 1'12", por escasa distancia, y no fué precisamente Choco su vencido inmediato, sino El Paisano, que recién ayer se dió a conocer en esa categoría. Es decir, el hijo de Songe no había hecho anteriormente nada como para creer que llegara a ser producto notable y creemos que no basta el sepotrillo de gran porvenir.

Cuando Haddock salió de perdedor dijimos que teníamos plena fe en su porvenir y no hemos de cambiar esa impresión después de su primera victoria clásica, pero habríamos querido verlo ganar con mejor acción, en mejor tiempo y sin entorpecer la libre acción de sus contrarios, como ocurrió ayer. Lo probable es que posea las calidades necesarias para defenderse solo, pero su jockey, en todo caso, se encargó de empañar el brillo de su triunfo. Los buenos productos deben ganar por sus cabales, no impidiendo el triunfo de los contrarios. Y con Haddock, Lema no ha logrado un triunfo de esa categoría. Lo que salva a Haddock es su calidad, su fortaleza, su línea paterna, que asegura su porvenir en las pistas, pero no será la carrera de ayer la que ha de servir de base para hablar de sus glorias, si un día gana el Derby de Palermo. Ayer fueron tantas las ventajas aprovechadas con malas artes por su jockey, que su victoria no nos ha entusiasmado, a pesar de merecer elogios. Porque no hay duda que los nuevos están dando los primeros pasos y es prematuro hablar del crack de la última generación.

Asoma Songe como padrillo

Los hijos de Songe, que inician este año su campaña en las pistas, están resultando más que útiles. El Paisano salió de perdedor en brillante forma hace algunao semanas, y, ayer, en los 1200 metros del Luro, ha cupado el segund puesto, cerca de Haddock, dejando la impresión que no está lejano el día que lo veamos realizar mayores hazañas. Es un lindo potrillo y puede encargarse de consagrar defiintivamente al padre. Songe, actual padrillo del haras Los Cardos, tiene amplio porvenir en el turf y sus hijos pronto ganarán con frecuencia en todos los hipódromos.

Ni ligero ni guapo era Choco

Viéndolo correr ayer, Choco no era ligero ni guapo. Los que presenciaron sus anteriores performances estarán conformes con nosotros en que el nieto de Saint Wolf no hizo su carrera en el Luro. No es posible que la mayor distancia haya influído, porque ayer no estuvo en carrera en ningún momento. Claro que las molestias ocasionadas por el jockey Lema, que corría a Haddock, pudieron anular parte de su chance, pero hasta en los tramos finales era apagada su acción y pobre su carrera.

Saxon llegó ayer último

Este defensor del Condal llegó último, pero pasa con él igual que con Choco; fué muy molestado por Haddock, que apretó violentamente y debió retrogradar en mitad de la recta para perder totalmente su acción y abandonar la carrera. El tiempo empleado por Haddock, 1'12", no fué bueno ni mucho menos, cuando todos ellos son capaces de mejorarlo en un par de segundos. Esperemos que el comisariato tome intervención en los desarrollos de las carreras, y recién entonces sabremos lo que vale cada uno de los productos clásicos.

Agudo Está Manco de Suma Gravedad

LA manquera sufrida por Agudo al disputar el clásico Otoño, que en un principio parecía leve, parece sumamente grave y podemos anticipar que el hijo de Gontrán tardará bastante tiempo en volver a las luchas. Tiene una fractura en la parte interna del vaso, en la mano izquierda, y pasado el primer momento se agravó bastante, pues se le inflamó la mano y está bajo el tormento de fuertes dolores, que le impiden dar un paso.

Esta mañana debió ser examinado por el veterinario y es probable que sea sometido a un tratamiento enérgico, que lo tendrá varios meses lejos de toda actividad. Con la ausencia de Agudo pierden los grandes clásicos del año una de las figuras de mayor calidad y sugestivamente interesantes. Agudo se mancó al cambiar de mano, entrando a las tribunas especiales, faltando 300 metros para el disco.

Ensayos de Esta Mañana en Palermo

SALINERO, con Loffiego y Compañero con Antúnez, 1600 metros en 1'40" 3/5 (ganó Salinero).
CUCHARON, con A. García y su compañero con Antúnez y una potranca con Altamiranda, 1100 metros de derecho. (Bueno).
NEW DREAM, con Brondo y un compañero con Antúnez, 1100 metros, dominando el primero.

En Dos Presentaciones Haddock Dió Ganancia de $ 125.150.10

HADDOCK, el hermoso alazán adquirido en las ventas del haras El Pelado en la suma de 13.500 pesos, está respondiendo a las esperanzas de su cuidador, Juan L. Aguilera.

Al hacer su estreno se impuso por 1 3/4 cuerpo a Cisneros, en 53" 4/5, y ayer dominó en franca lucha a El Paisano, en 1'12" los 1200 metros.

Al representante del stud El Chañi se le apostaron en sus dos únicas presentaciones 28.325 boletos, que representan la suma de 56.650 pesos.

Devolvió a sus partidarios, entre ganadores y placé con dividendo, la cantidad de $ 181.805.10, o sea que proporcionó una ganancia que asciende a $ 125.150.10.

En premios ganó $ 11.000.

Corrió a una velocidad media de 60 kilómeros 577 metros por hora, y cubrió los 2200 metros de sus compromisos a razón de 16 metros 82 centímetros por segundo.

Con Intervención de Varios Artistas Locales Cambiará Esta Noche su Programa el Grandioso Circo Sarrasani

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG



EDMUNDO GUIBOURG

Desalojados

PUEDE decirse que hace apenas un mes que empezó la emporada teatral. No parece lograr asentarse todavía, y lo que es peor, menos parece aún inspirar confianza a los que tienen en sus manos los negocios teatrales del año. El mayor desconcierto reina ya entre la gente de teatro, alarmada por el desequilibrio de los resultados.

El franco éxito de algunos negocios, muy pocos, por cierto, aunque sea harto difícil establecer las circunstancias aisladas que lo propician, acentúa la impresión, que se viene acariciando desde el año pasado, de que existe, de todos modos, un repunte favorable a las actividades teatrales y acaso la terrible crisis en que estaban ahogándose logra conjurarse paulatinamente.

Lo que no impide que, en general, cunda la desesperación frente a la infructuosidad del propio esfuerzo cotidiano. En aquellos contados éxitos, que contrastan con la poca prosperidad de la mayoría, los afectados por el desastre no alcanzan a desentrañar indicios que les señalen lo que debe hacerse para tener probabilidades de más aceptación. Y surge el criterio fatalista del teatro considerado como un azar puro, sin que a la labor consciente le sea dado contar con mayor chance. Con el agravante de que el azar favorece a muy pocos.

Factores de descrédito ¿Habrá que achacar los contingentes? ¿Son muchas las compañías en esta gran ciudad habituada hasta ahora a mantener abiertos veinticinco teatros, por lo menos? ¿Quién se atrevería a encarar por ese lado las crudas realidades de un problema, frente a una inmensa familia teatral, más crecida en número de lo que prudente y razonablemente debiera, en la cual muchísimos componentes son elementos de aluvión, anclados en la presunta profesión escénica, sin que jamás les haya movido vocación alguna, ni acreditado dote alguna? Cuestión difícil de remover, porque todo se creen con derecho a que el teatro les acuerde un medio de subsistencia, sin preguntarse en qué pueden ser de utilidad al teatro, ni tener, por lo demás, noción de ninguna de las responsabilidades profesionales que se deben contraer al servicio del teatro.

Pero, ¿cómo habrían de comprenderlo los que forman la legión penosa de los presuntos actores, si ocurre lo mismo en lo que concierne al gremio de los autores? Allí también se habla del pavor de la desocupación. Y sin duda la crisis artística y la crisis financiera que conjuntamente agobian desde hace años al teatro en todas partes del mundo, tiene que preocupar muy principalmente a los autores y su estudio comporta problemas complejos y graves. Pero, cuanto más se ahonde en los determinantes de ambas crisis que castigaron y siguen castigando al teatro, más se advertirá que tantos y tantos factores de descomposición, de desgaste, de estancamiento, de utilitarismo irritante, de incapacidad, de destrucción por ineptitud, de bastardeo, de empecinamiento rutinario, de complicidades en la sofisticación, se han acumulado para contribuir al creciente descrédito del teatro y a la muerte en el pueblo de una afición que estaba dictada por un candor del que tantas veces se ha hecho escarnio, por un entusiasmo reiteradamente defraudado, por una ilusión hollada groseramente sin escrúpulos.

Inconciencia ¿Es, por ventura, lógico que los mismos culpables de esos constantes delitos de leso-teatro, que fueron en un momento cualquiera beneficiarios de un medio profesional al que ellos con su presencia inferiorizaban, denigraban o desacreditaban, se digan ahora afectados por la crisis y entiendan que las cosas del teatro se han de administrar de tal modo que les conceda a ellos prerrogativas para seguir viviendo de él?

El hombre que llevado por una intención artística, realizada o frustrada, dió en su hora su tributo, cuando llega el momento de los cuarteles de invierno, aunque sea prematuramente, porque ha sido reemplazado, sabe alejarse con resignación y con dignidad. El que ha usurpado posiciones, no. Tal el caso de muchos que se dicen autores y han extraído del teatro más ganancias de las que merecían y al ser desalojados por los hechos, no quieren irse. Se intitulan servidores de un teatro al que no han hecho más que daño y por el cual fueron servidos y del cual se sirvieron. —¿Cómo? ¿Las compañías actuantes prescinden de sus engendros? ¡Ah, no! ¡La desocupación forzosa, no! ¡Hay que reglamentar el derecho a seguir envileciendo un oficio!

No se ponen a pensar esos sedicentes autores, que quizás a ellos no les haya asistido jamás el derecho a vivir del teatro y que el dinero que en él han ganado, cuando lo han ganado, lo tomaban audazmente de sorpresa y se lo robaban a los autores de condiciones intelectuales y artísticas, a los autores de talento, de quienes ellos no vacilaban en burlarse si la incomprensión o la mala suerte les alejaba los auditorios y se lo robaban también a los posibles autores de talento a quienes el asco y el temor de la promiscuidad disuadían de la vocación teatral.

Quienes no tuvieron conciencia de la jurisdicción que usurpaban, tampoco la tienen frente al desalojo que implica una cuestión de salud para el teatro mismo, y más ahora que ha de salir del hundimiento.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

EL DRAMA DEL PAYASO

Francisco Charmiello lo Vierte con Cabal Sentido de la Pureza de la Línea Interpretativa

FRANCISCO CHARMIELLO, primer actor del Mayo, tiene a su cargo, en la obra de Alberto Vacarezza "Cuando lloran los payasos", que se acerca ya a las cien representaciones consecutivas en pleno éxito, el rol de payaso, y el aspecto sentimental y dramático de la pieza.

Lo abordamos para que nos dé una impresión de su esfuerzo interpretativo.

La dualidad

—He abordado este trabajo — nos dice Charmiello — con plena conciencia de que el autor quiso revivir para el teatro criollo un personaje que ya ha sido tratado en la dramática de otros países. La dualidad del payaso y del hombre, está presente en "Cuando lloran los payasos" y yo me he esforzado por servir con el mayor fervor esa creación de Vacarezza.

Hay llanto hasta en la risa

—¿Cómo ha encarado su personaje?

—Como un tipo de pura línea dramática. Es un atormentado que advierte, antes que su mujer misma, el desvío de ésta y malogra con ese dolor su actitud de artista, lo cual es motivo de una nueva pena. Hasta la risa de este personaje debe tener una reminiscencia de llanto. La represión de su angustia y de su drama personal es lo que desemboca, con estricta lógica, en el suicidio.

Yo traté de vertir ese drama, que es como una nota dolorida en medio de carcajadas, con una sobriedad que juzgué indispensable. Luego, el público me pareció poco sensible al dolor sugerido y traté de hacerlo más exterior, con lo que advierto una mayor identificación con los espectadores.

Satisfacción

—Aun cuando no oculto mi preferencia, en general, por los papeles de fuerte comicidad, me siento honrado de que un autor como Vacarezza me haya permitido esta labor en una pieza de la diversidad y de elementos y altos valores de "Cuando lloran los payasos", cuya triunfal permanencia en el cartel es signo de que el teatro breve, cuando es bueno, siempre interesa al público.

UN PERSONAJE DE VACAREZZA

EN LA CARA adolorida del payaso se advierte el contraste de su colorete puesto para dar alegría y de su expresión que marca profunda tristeza

VESTIDO con su traje de colores y luces, Francisco Charmiello, el intérprete principla de "Cuando lloran los payasos", muestra una risa que pocas veces su personaje tiene

LA INTERPRETACION DE "MISS BA" ES BRILLANTE

Complementa el Espectáculo del París una Impecable Presentación Escénica

DECIAMOS ayer, al comienzo de la crónica sobre el estreno de la comedia de Rodolfo Besier, "Miss Ba", ofrecido por la compañía que actúa en el París, bajo la dirección del primer actor Orestes Caviglia, que los méritos de la obra no fueron menoscabados por la interpretación, sino que, por el contrario, ésta realzó grandemente los valores de la excelente comedia, en contra de lo habitual en nuestros escenarios.

Una interpretación excelente

La interpretación que el mencionado elenco nos brindó de "Miss Ba" fué excelente y merece el más amplio y caluroso elogio. Y gran parte de este le corresponde por derecho propio a Orestes Caviglia. Por su concienzudo y bien logrado esfuerzo como director de escena y por su ejemplar modestia al reservarse dentro del extenso reparto de la comedia un papel secundario y ciertamente muy inferior a su calidad de intérprete, Orestes Caviglia merece un aplauso sincero y entusiasta. Pocos, poquísimos de nuestros directores, hubieran podido igualarlo en la puesta en escena de esta obra, que vieno a confirmar la exactitud de los conceptos que nos mereció cuando el estreno de "Catalina, la pequeña".

Cuatro intérpretes de excepción

Cuatro papeles de suma responsabilidad tiene la obra y todos ellos han sido servidos en la medida de sus exigencias por otros tantos intérpretes de excepción en nuestros escenarios: Iris Marga, Luisa Vehil, Francisco Petrone y Arturo García Buhr. Y convengamos en que también poco esto resulta frecuente en nuestro teatro.

Iris Marga

Iris Marga tuvo a su cargo un personaje lleno de dificultades, especialmente por el tono contenido que le impone el autor y la levedad de los matices que transparentan sus reacciones. Elisabeth Barret, poetisa de cierta celebridad, no puede permitirse las grandes escenas que tan "agradecidas" resultan siempre en el escenario.

Y en ese contenido medio tono, que le impone su cultura y su sensibilidad, debe exteriorizar inequívocamente todo el drama que amenaza su vida, primero, y su dicha, más tarde. Iris Marga logró plenamente vencer las dificultades de su personaje. Fué fina, delicada, expresiva. Cada una de sus miradas, de sus gestos, de sus ademanes, tuvieron sutiles y sopesadas razones. En suma, el mayor elogio que se le puede hacer, es que, en ningún momento, el papel superó a sus medios de inteligente actriz.

Luisa Vehil, Francisco Petrone y Arturo García Buhr

Luisa Vehil, dió comunicativa simpatía y vivacidad a la juvenil y rebelde Enriqueta. Fué pueril y dolorosa, cómica con sobriedad, dramática con intensidad. Y en la escena final su labor dió la exacta medida de sus extraordinarios recursos, cada vez más eficaces y depurados.

Francisco Petrone compuso con autoridad el personaje de Eduardo Fulton Barret. Seco, autoritario, inconmovible, su temperamento real sólo se transparenta en dos momentos de la obra: en la escena en que besa a Bella, su sobrina, y el diálogo que mantiene con su hija en el penúltimo cuadro. Y en ambas fué Petrone un intérprete insuperable por el mundo de cosas que supo condensar en un gesto o una mirada; por la dignidad con que mantuvo el papel, por su prestancia, por su autoridad.

Arturo García Buhr completó el cuadro de primeras figuras, componiendo el personaje de Brownning con un acierto absoluto. La juventud, el entusiasmo, la voluntad, la alegría de vivir, la seguridad de triunfar tuvieron en él un intérprete de maravillosa desenvoltura y simpatía que acentuó con inteligentes y levísimas inflexiones de voz las muchas entrelíneas del diálogo.

Otros intérpretes

Pilar Gómez dió justa expresión a la eternamente azorada señora Wilson Ilde Pirovano, brindó una Bella deliciosa de juventud, feminidad y atolondramiento; Emilio Harold actuó con seguridad y eficacia; Orestes Caviglia interpretó, como ya hemos dicho, un papel inferior a su categoría artística; Homero Cárpena compuso con mesura un personaje pintoresco; Daniel Belluscio y Alberto Candeau estuvieron sumamente eficaces; y los restantes, dicho sea en elogio de todos, no desentonaron con los anteriores, contribuyendo a la impecable versión que tuvo la obra.

Presentación escénica

Con el único decorado sobre el cual se juegan los seis cuadros de la comedia, Juan J. Severino ha obtenido un nuevo triunfo. El equilibrio y depuración de su arte se advierten en leves detalles, en el "bombé" de una puerta, en la sencillez de una estufa, en el encuadramiento de una ventana. Pero, por sobre todo, esta vez reside en el color, en la forma con que ha entonado sobre el verde predominante, la nota de las cortinas castañas y los dorados patinados. Su labor es la de una artista de acendrado buen gusto.

"Romeo y Julieta" Triunfa en el Odeón

El fino espectáculo que en el Odeón se ofrece a base de la bella tragedia de amor de Shakespeare, "Romeo y Julieta", atrae cada día mayor cantidad de espectadores al tradicional teatro de comedia de la calle Esmeralda.



AMANDA VARELA

La belleza del verso y de la prosa shakespirianos, bien reflejados en una traducción del poeta Pedro Miguel Obligado, y encuadrados con una mise en scene impresionante, que manifiesta el buen gusto del director Enrique T. Susini, apresa la atención y la emoción de los espectadores. La auténtica y graciosa juventud de la protagonista, que anima Amanda Varela; la prestancia la emoción de Romeo, admirablemente vertidas por Faust Rocha, y el esfuerzo y ajuste de todo el espectáculo justifican el creciente interés del público, que se redime con su atención a esta obra maestra de su apoyo a expresiones inferiores del arte escénico.

Repondrán una Comedia Mañana en el San Martín

En la función vespertina que para mañana anuncia en el San Martín la compañía de Camila Quiroga, se repondrá la comedia de Jacinto Benavente, "De muy buena familia", obra que ya conoce nuestro público a través de una versión brindada por un conjunto español. Las principales figuras del elenco que encabeza la celebrada actriz Camila Quiroga intervendrán en su reparto.

Esa misma noche se dará por última vez "Safo", de Alfonso Daudet, en la versión de nuestro compañero Edmundo Guibourg.

El Elenco de Tálice Actúa con Exito

En Rosario

La compañía argentina de comedia que dirige el conferenciante y comediógrafo Roberto A. Tálice, sigue actuando con sostenido éxito en la Comedia, de Rosario, donde se presentó con la obra del escritor brasileño Joracy Camargo "Dios se lo pague", traducida por Siciliano y Ruiz, pieza que ya ha cumplido las veinticinco representaciones consecutivas con un suceso creciente.

También ha ofrecido "En tu vida estoy yo", de S. Eichelbaum, obra que, como se recordará constituyó uno de los mejores y más calificados éxitos de la temporada que Eva Franco realizó el año pasado.

UNA TOTAL RENOVACION

Nuevos Ejemplares Zoológicos Atraerán la Atención de los Espectadores con la Exhibición de sus Habilidades

EL Circo Sarrasani ofrece desde hoy un nuevo espectáculo. En él intervendrán animales que no se han mostrado hasta ahora sino en la "menagerie": osos pardos y blancos, cebras, camellos y dromedarios. Además se nos anuncia una renovación de los números de acrobacia, humorismo y gran espectáculo.

Toma elementos locales

PRECISAMENTE, en este último aspecto, Sarrasani viene a probar que las prevenciones en su contra eran, por lo menos exageradas. Ha contratado, en efecto a elementos locales para que animen una fiesta española y también es de notar que más o menos la mitad de los empleados del circo han sido contratados en Buenos Aires.

Otra denuncia de Comolli

EL concejal Alejandro Comolli prosigue su denodada y justa lucha en pro del descanso de los elementos del teatro y, sobre todo de las bailarinas de revistas sobre las cuales pesan horarios abusivos. Ha comprobado el diligente concejal una nueva infracción a la disposición que prohibe los ensayos después de los espectáculos nocturnos y, de inmediato, ha enviado al secretario de Obras Públicas, Higiene y Seguridad una nota denunciando el hecho.

Tono de catilinaria

ES enérgico el tono que habitualmente emplea el concejal Comolli en sus denuncias y se explica esta severidad por la indiferencia de las autoridades municipales. Dice en su última nota el mencionado concejal: "Ya no quedan dudas, después del dictamen del asesor letrado, sobre la interpretación del artículo 1852 del Digesto Municipal que prohibe y castiga los ensayos teatrales nocturnos. Sin embargo, las infracciones continúan impunes como antes y la inspección de espectáculos no da señales de vida y abochorna a toda la rama ejecutiva ante la opinión pública. ¿Qué espera el señor secretario para proceder? Lo saluda atte. Alejandro Comolli. Concejal".

Leerá mañana Parravicini

EN el Corrientes se leerá mañana, pues hoy descansa el elenco, la obra de Mouezy Eon y Nicolás Nancey, que Parravicini ha traducido bajo el título de "Introductor de embajadores". De inmediato se pondrá en ensayo haciéndose cargo de los principales papeles las actrices Mecha Ortiz, Margarita Corona, Amelia Bence, Leonor Lima, Raquel Martínez y Alinedes Stanzani y los actores Rufino Córdoba, Diego Martínez, Daniel Alvarado, Ramón Bothy, Paquito García. Los decorados esta vez han sido confiados al escenógrafo Armando Coli.

VISITARON EL CIRCO SARRASANI



ESTA FOTOGRAFIA fué obtenida durante la última visita que los artistas del teatro Sarmiento efectuaron al circo Sarrasani

UN CONCIERTO OFRECIO LA A. LIRICA ARGENTINA

Sus Intérpretes Fueron Muy Aplaudidos en un Programa de Responsabilidad

En la sala de actos de su sede social de la calle Lavalle 1050, tuvo lugar en la tarde de ayer el anunciado concierto de la Asociación Lírica Argentina, cuyo programa cumplióse bajo la hábil batuta del maestro Humberto Lunghi, director artístico de la misma, con el concurso de la orquesta de la citada entidad.

En el mismo, la soprano Elena Carroza tuvo a su cargo "Racconto di Mimí" de la "Boheme"; el barítono Domingo Scarmato "O monumento", de la "Gioconda"; Aurora Mas y Enrique Bossio, tuvieron a su cargo el dúo del primer acto de "Lucía de Lammermor".

Hicieron gala de sus dotes en forma encomiable el tenor Nicolás D'Ursi con "Ella mi fu rapida" de "Rigoletto" y el barítono Salvador Steingart con "Credo" de "Otello".

Merece destacarse la tercera parte del programa, donde se realizó el cuarto acto de "Trovador", que tuvieron a su cargo Carmen Peyruc, en Leonora, Luisa Fernández en Azucena José Sales, en Manrico y Arturo Presutti, en Conte di Luna, por cuanto fué una expresión muy meritoria de sus respectivos intérpretes.

La orquesta estuvo acertada en su desempeño, bisando "Czardas" de Monti, a insistencia del auditorio, descollando finalmente en la interpretación de "Notte Azzurra", serenata de que es autor el director artístico de la institución, maestro Humberto Lunghi, cuya primera audición mereció la más cálida aceptación por parte del público, que llenaba la sala.

Sigue en Aumento el Exito de una Comedia

En las funciones que la compañía Danesi-Arrieta ofreció ayer en el teatro Fémina, volvió a comprobarse, con mayor intensidad el curioso fenómeno que día a día viene produciéndose en dicha sala desde el debut del mencionado conjunto.

Invariablemente a partir de la fecha de presentación, las entradas que proporciona la obra del escritor brasileño Joracy Camargo, "Dios se lo pague", traducida por J. Siciliano y A. Ruiz, han ido en aumento, un aumento paulatino y constante, que culminó ayer en un excelente "bordereaux".

Ello significa claramente que el interés que la pieza despertó en el público desde la noche de su estreno, dista mucho de haberse agotado, no obstante el crecido número de representaciones que se han ofrecido por distintas compañías, muchas de las cuales han actuado en los barrios suburbanos, sin contar a las tres que anteriormente la representaron en los teatros Sarmiento, San Martín y Porteño.

Se Reune el Elenco que Encabeza J. Gómez

En uno de los salones del San Martín se reunen a diario los elementos que integran la compañía formada por José Gómez, conjunto que, de salvarse los inconvenientes opuestos por la Municipalidad, se presentará en breve en el tradicional teatro de la Opera.

En esta primera reunión se procedió a la lectura de la obra de Luis Rodríguez Acasuso "Creced y multiplicaos", pieza que constituye el único repertorio de dicho conjunto.

El nuevo elenco está integrado por los siguientes artistas:

Carmen Casnell, Yola Grete, Benita Puértolas, Manolita Serra, Dora Firtuosa, José Gómez, Juan Carlos Croharé, Víctor Eiras, Guillermo Pedemonte, Domingo Mania, Cirilo Etulain, Guillermo Casali, Adolfo Lionel y Héctor Ghio. La obra causó la mejor impresión en el elenco.

Mark Twain Visto por los Escritores Porteños

La Superioridad Estriba en su Tono Burlón, sin Espinas Ocultas, Afirma Manuel Alcobre

M. ALCOBRE

AL cabo de veinticinco años, el espíritu risueño de Mark Twain persiste en el mundo con intensidad casi tan viva como la que adquirió en la época de su florecimiento. Regocijó a sus contemporáneos y continúa amenizando la vida complicada de las generaciones actuales. Su humor no se ha desvanecido como el de otros ingenios que intentaron enmascarar con antifaz alegre su íntima amargura. Sobrevive con un alma plácida, bonachona, aunque a veces aparezca ensombrecida por una nube fugaz de sátira amarga, como en "La gran revolución de Pitcairn", donde relata los esfuerzos que realizan noventa personas por constituirse en nación soberana, en una isla perdida en el mar. Lo leyeron y lo leemos hoy con el mismo ánimo con que se escuchan los cuentos cómicos del tío obeso y afable. Jovializa la vida sin complicarla con las cosas lamentables que tenemos olvidadas y que a menudo nos son recordadas por los humoristas implacablemente trascendentales.

La superioridad del humorismo de Mark Twain estriba en su tono burlón, sin espinas ocultas. Supo promover la risa sin herir. Careció de la ironía malévolente que hace reír del mal ajeno, como la actitud del travieso callejero que pone una cáscara de banana al paso del transeúnte. Y si bien es verdad que de los actos humanos ridiculizados siempre queda algún protagonista en ridículo, por virtud de su bonhomía literaria nadie resultó tan zaherido como para que lo sintiera de otra manera que risueñamente. Así el relojero, que de tanto apretar y aflojar las piezas del reloj del humorista, terminó por enloquecérselo; y así el guía napolitano, locuaz y sabihondo, que se queda perplejo cuando al mostrar una imagen de Nerón, con la indicación de que está en busto, le preguntan ingenuamente cuánto tiempo hace que ese señor Nerón se encuentra en "Busto".

Por reír de lo humano, no se exceptuó él mismo. Si su espíritu continúa interesándose por nuestras cosas, sin duda ha de estar sonriendo de estas líneas, trazadas con más "intelletto d'amore" que erudición.

* * *

Es visible que el humorismo marktwainiano ha sido ligeramente desvirtuado por los años. Los espíritus cambian y, en consecuencia, evolucionan los gustos. La humorada que hizo reír estrepitosamente a nuestros abuelos apenas nos hace sonreír. Los elementos risueños, como los del llanto, pierden sus virtudes al pasar de una generación a otra. Por eso el llanto literario de los románticos, que anegó en lágrimas de solidaridad a gran parte del siglo pasado, hoy nos parece llanto afectado y grotesco. Y por eso buena porción del viejo humorismo nos deja impasibles. La risa de Twain, en cambio, resistirá más largamente la acción del tiempo. Porque ella no ridiculiza costumbres, que varían, ni fustiga la moral, que es relativa en el tiempo. Caricaturiza episodios de la vida, que siempre aparecen semejantes. Y así es cómo el hombre que escribió: "Es una torpeza arrancar los nabos. Semejante procedimiento les es muy perjudicial. Debe preferirse hacerlos caer del árbol, sacudiendo éste violentamente", puede continuar sonriendo como en sus años, porque su hilaridad no ha de parecer injustificada, mientras existan nabos y nazcan bajo tierra.

* * *

Siempre es interesante indagar las causas que han impulsado a un hombre por el camino de la celebridad. ¿Cómo y por qué Samuel Langhorne Clemens, alias Mark Twain, se hizo profesional del humorismo? Su biografía es nutrida en episodios desdichados, comenzando por el originario de su venida al mundo y siguiendo con el de su temprana orfandad, que lo llevó a ingresar como aprendiz en una imprenta. Años más tarde, harto de la proximidad de los "burros" sabios, cargados de letras, se enroló como marinero en uno de los barcos ómnibus que surcan el Misisipí. Por ese entonces estalló la guerra civil en la Unión, y el ex tipógrafo, convertido en "lobo de mar" fluvial, fué a fondear en una oficina burocrática, en calidad de secretario de su hermano, a la sazón secretario de Nevada. Parece que el cambio de aire despertó sus ambiciones, y se hizo buscador de oro. Al mismo tiempo aceptaba la dirección de un periódico de Carolina, en el cual comenzó a usar el seudónimo que más tarde difundiría por el mundo. En lo sucesivo, alternó sus funciones periodísticas con las de buscador de oro; pero en ambas no halló más que decepciones. Poco más tarde realizó un viaje a las islas Hawai, probablemente con fines de estudios, y a su vuelta a los Estados Unidos pronunció algunas conferencias de viaje que tuvieron gran éxito... de risa. De ahí parte su gran aventura humorística, que había de terminar en la celebridad.

En esta sumaria enumeración de hechos, que comprenden treinta y un años, sólo encontramos fracasos en el hombre que ya escribía: "La calabaza es la única variedad comestible de la familia de los naranjos...", sin dejar de ser un ciudadano igual a los demás, que discutía de política, de comercio y de ciencias con vehemente seriedad. Es posible que la búsqueda inútil de metal precioso y las no menos infructuosas tareas periodísticas hayan dejado en su espíritu la sensación de una derrota irremediable. Al descender de los treinta años, cuando la marcha hacia el fin se acelera y no se ha logrado lo que se ambicionaba, es frecuente caer en la decepción. En este caso, se adquiere un escepticismo sonriente, que, aunque amargo en el fondo, es útil para vivir con cierta sabiduría; o se cae en el pesimismo negativo y bilioso. La vida de los hombres recomienza así con nuevas actitudes: Los pesimistas schopenhauerianos viéndolo todo con matices lúgubres; los optimistas a lo Nietzsche, cultivando la risa como ejercicio fundamental para aproximarse a la perfección risueña de Zaratustra. Estos son los hombres alegres de la tertulia, los hombres que refieren cuentos graciosos mientras los demás escuchan, en un intervalo de su tragedia de hombres que no saben reír por sí mismos.

MARK TWAIN

Mark Twain no quiso ser de éstos. Trató de reír y hacer reír, sin sospechar, por cierto, que esa actitud suya había de ganarle la fortuna que le negó la lucha ordinaria por la vida. La risa auténtica es tan escasa como el metal precioso, y los hombres la pagan a precio de oro. Así fué cómo Mark Twain llenó sus arcas, para su vida y para la posteridad.

* * *

Entre los múltiples acentos humorísticos, encontramos el de Bernard Shaw, amargo, epigramático; el de Gómez de la Serna, vago, vanamente superficial o de laboriosa hondura; el de Julio Camba, retozón, pero no tanto como para ocultar la tristeza que fluye desde el fondo de su espíritu. Desde la época de Luciano, que rió de la ciencia y de la credulidad religiosa de su tiempo, hasta Trilussa, pasando por Cervantes, Rabelais y Larra, no aparece ningún ingenio que, como Mark Twain, amable, suavemente burlón, pocas veces cáustico, cultive, no diremos la risa por la risa, que eso sería caer en lo cómico; pero la risa despojada de esa amargura que, como la medicina azucarada por estrategia terapéutica, deja en pos su acerbo esencial.

Después de una ojeada panorámica hasta el lejano horizonte del humorismo, bien podemos decir que el mejor "humour", de tan difícil definición, pues que abarca desde la sátira cruel hasta la carcajada ingenua, se encuentra concretado en gran parte de la obra de ese yanqui desprejuiciado, que un día resolvió vivir su vida risueñamente, entre la grita ansiosa de sus acreedores y la turbamulta forcejeante de los incurables buscadores del vellocino de oro.

La perdurabilidad de la risa de Mark Twain está asegurada, porque ella no nos indispone con la humanidad, como la de Shakespeare; no nos advierte el terrible egoísmo de los hombres, como Trilussa; no nos amarga como Bernard Shaw. Al cerrar sus libros, nos encontramos ante una vida amablemente caricaturesca, sin que de ella resulte un hombre más ridículo ni más fustigado que otro. Porque la verdad más cierta es que la sociedad no está animada por actores, público y críticos, sino que todos tenemos nuestro rol en la farsa, o en la tragedia, según sea Twain o Schopenhauer el comentarista circunstancial.

MANUEL ALCOBRE.

TODA UNA CAMPEONA



JEANNETTE Campbell, la extraordinaria nadadora argentina, que ha llamado la atención en Río de Janeiro por sus destacadas condiciones de deportista, haciendo honor a la confianza que los aficionados habían depositado en ella

Capotó Otro Avión, Ayer

El Piloto y una Joven de su Amistad que lo Acompañaba, Resultaron Ilesos

OCURRIO EN CASTELAR

El Avión Capotó, Rompiéndose la Hélice y una Parte del Fuselaje

OTRO accidente de aviación, felizmente sin consecuencias graves, ocurrió ayer por la tarde en el aeródromo de Castelar. Un aparato del Centro de Aviación Civil capotó al aterrizar, produciéndose desperfectos de importancia, pero sus ocupantes salieron ilesos.

Breve paseo

En horas de la tarde, varios pilotos civiles realizaron vuelos de corta duración, conduciendo pasajeros.

En un aparato Flet-Kinner de 100 H.P., el aviador Mario Galván levantó vuelo llevando como pasajera a una joven de su amistad. El avión realizó evoluciones durante 20 minutos sobre el campo y localidades vecinas y regresó luego, iniciando el descenso en forma normal.

Capotó

Pero cuando se hallaba a pocos metros del suelo, debido a haber tocado unos cables del telégrafo, el avión capotó, rompiéndose la hélice y parte del fuselaje.

Las numerosas personas que a esa hora se hallaban en el campo, corrieron en ayuda de los ocupantes del aparato, pero comprobaron entonces que ambos habían resultado ilesos.

El accidente fué comunicado esta mañana por la comisaría de Castelar a la Dirección de Aeronáutica, que ha dispuesto la instrucción de un sumario en la forma acostumbrada en estos casos.

Instantes de incertidumbre

Las personas que se hallaban en las inmediaciones del paraje en que se produjo el accidente, y se dieron cuenta de que la máquina se precipitaba a tierra, como es de suponer, vivieron un instante de viva emoción. Pues dada la violencia conque se produjo el choque contra la tierra, suponían que sus ocupantes hubiesen resultado gravemente lesionados. Sin embargo, al correr en su auxilio, el piloto y su acompañante abandonaron la cabina, tranquilizándolos con toda calma.

J. Campbell se Colocó Entre las 10 Mejores Nadadoras del Mundo

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 22. — Entrevistado por la Agencia Havas, el ingeniero Mario Negri, presidente de la delegación argentina del campeonato de natación, declaró que la nadadora Jeannette Campbell al adjudicarse el record sudamericano de los 100 metros estilo libre para damas en 1'8", produjo la mejor performance de su carrera, lográndose colocar entre las diez más veloces nadadoras del mundo.

Sobre la posta de 4x100, los argentinos han tenido una gran performance.

En los saltos ornamentales los argentinos han saltado mejor que en Buenos Aires.

El ingeniero Negri confía en que la posta de 4x200 será la prueba decisiva del campeonato, señalando como probables vencedores a los deportistas brasileños.

Con respecto al campeonato femenino expresó la opinión de que la Argentina tiene muchas probabilidades de vencer.

MAÑANA SIGUE EN RIO EL CAMP. SUDAMERICANO

Los Nadadores Están Entregados al Reposo

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 22. — Los nadadores que intervienen en el Campeonato Sudamericano, descansan hoy, preparándose para el programa de mañana, que comprende las preliminares de 100 metros estilo espalda; preliminares de 200 metros estilo libre; posta femenina de 400 metros; final de los 800 metros estilo libre y el primer partido de water-polo entre Brasil y Uruguay.

Los dos mejores campeones de estilo espalda del Continente, Carpio, peruano, y Núñez, brasileño, se medirán en la primera prueba mañana, anticipándose una buena lucha en la final. Núñez mantiene el record brasileño para los 100 con 1 minuto 16" 4/5, y Carpio mantiene el record sudamericano con 1' 11" 1/5.

Rocca, Villar y Pantoja, intervendrán en la primera eliminatoria de 200 metros estilo libre, y son considerados como los mejores aspirantes al triunfo, aunque es posible que Panello sea incluído en el team argentino, después de la performance que cumplió el sábado en los 100 metros.

Los records de esta prueba son mantenidos por Rocca, el sudamericano con 2' 22" 2/5, y Villar, el brasileño, con la misma marca.

Las argentinas son favoritas para ganar la posta femenina, y el record brasileño para esta prueba es de 5' 38".

Villar, Max Deline y Dibar, se enfrentarán en la final de 800 metros. Se espera que el argentino Dibar deberá emplearse a fondo, pues Deline mantiene el record brasileño con 11 minutos, 45" 3/10, y el sudamericano lo detenta Dibar con 11 minutos 3" 2/5. El brasileño Joao Havelnage, señaló un tiempo de 11 minutos 21", en una pileta de 25 metros, pero no corre en esta prueba por estar enfermo.

Tiró Federal Aplicó Dos Suspensiones y Rescindió Contratos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 22. — Debido a la pésima actuación cumplida por el primer equipo de Tiro Federal en su partido de ayer con Central Córdoba, frente al cual cayó derrotado por siete tantos contra cero, la mesa directiva de Tiro Federal, reunida en sesión extraordinaria, resolvió aplicar 200 pesos de multa a los jugadores Covacich y Becerra, suspendiéndolos a la vez por tiempo indeterminado.

También acordó rescindir sus contratos a los players Olmos y Mortarotti.

Llama la atención la penalidad aplicada a éste último jugador, que el domingo anterior, frente a Vélez Sársfield, de esa capital, cumpliera una extraordinaria performance.

Investigaciones Detuvo Hoy a un Falso Odontólogo

Los empleados Liendo y Ramos, de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, procedieron en horas de la mañana de hoy, a allanar el consultorio odontológico instalado en la casa de la calle Libertad 541, siendo detenido en el interior del mismo, Esteban Antonio Carteri, italiano, de 42 años, casado, con domicilio en Tucumán 1525.

El citado Carteri, ejercía la profesión sin tener el título universitario, motivo por el que se lo procesa, encontrándose a disposición del juez correccional.

HABLA DE JEANNETTE



LITA Tiraboschi, una de nuestras más destacadas nadadoras, quien dice que el triunfo de Jeannette se descontaba y que seguramente no estableció en el Brasil una performance mejor por falta de competidoras

LAS NADADORAS ELOGIAN EL RECORD DE JEANNETTE

Todas Coinciden en que la Representante Argentina es buena

La representante argentina Jeannette Campbell demostró en Río de Janeiro sus condiciones de nadadora, justificando ampliamente cuanto se ha dicho de ella, no sólo entre nosotros, sino también en Brasil, donde los críticos deportivos la han elogiado luego de haberla visto actuar en las sesiones de entrenamiento.

Sin rivales que la obligaran a emplearse mayormente, ayer Jeannette Campbell recorrió los 1000 metros, estilo libre, en 1 minuto y 8 segundos, es decir, dos segundos menos del record sudamericano que ella misma poseía.

Para dar una idea de la superioridad de la nadadora argentina sobre sus adversarias, diremos que la clasificada en segundo término llegó 7 segundos después de la Campbell.

Triunfo esperado

Sara Goldenberg es una de las más entusiastas nadadoras del club de Gimnasia y Esgrima. Especialista en estilo pecho, ha logrado destacarse por la dedicación que pone en sus actuaciones. Al interrogarle sobre la performance de Jannette Campbell, nos dijo:

—Gran alegría me ha causado la performance que cumplió ayer en Río de Janeiro Jeannette Campbell, y debo confesarles que no me ha tomado de sorpresa por cuanto teniendo en cuenta sus anteriores actuaciones, esperaba que volviera a mejorar el record sudamericano que ella misma detentaba. Tengo plena confianza en las futuras actuaciones de Jeannette y creo que en la olimpíada de Berlín — donde supongo participará — tendrá una actuación sumamente destacada.

No tuvo rivales

Lita Tiraboschi, hija del conocido profesor de natación y que también se dedica a la práctica de este deporte con verdadero entusiasmo, nos dijo:

—Jeanntte Campbell pudo haber cumplido ayer una performance mucho mejor, pero teniendo en cuenta los tiempos empleados por sus rivales se observa fácilmente que no tuvo quien la apurara y sin mayor esfuerzo recorrió los 100 metros en 1 minuto y 8 segundos.

Esta destacada nadadora argentina, es capaz de estar aun más cerca del record mundial y de seguir en la forma que lo ha hecho hasta ahora, será una de las figuras culminantes de la natación femenina en la próxima olimpíada mundial.

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Parábola de los sueños

LA ciudad, una ciudad antigua y hermosa, sobre cuyas murallas que se reflejaban en un claro río crecían tiernas flores azules, dormía, y, entre la luna y los techos, los sueños de los hombres tejían sus vagarosas rondas de colores.

Todas las noches ocurría lo mismo y al llegar el alba el Genio Tutelar de la Ciudad recogía los sueños y devolvía a cada cual lo suyo, pues cada hombre producía entonces sus propios sueños, de acuerdo con su naturaleza, como cada oscura raíz produce su flor. Y el niño soñaba sueños de niño y la mujer de ojos azules sueños propios de su alma, que no se confundían jamás con los de la mujer de cabellera sombría; y el guerrero soñaba el combate y la victoria y el alfarero con ánforas y todos soñaban según su ser y estado. Y sólo el poeta disponía de todos los sueños, pero era para devolverlos a sus hermanos convertidos en canciones.

Y ocurrió que en la noche a que me refiero, que fué una noche muy antigua, tan antigua que la luna no tenía aún su mortal palidez, el Genio Tutelar de la Ciudad se durmió y vino un viento loco que mezcló todos los sueños y como ya empezaban a piar los pájaros los sueños entraron en las almas precipitadamente y los más no encontraron la suya. Y al despertarse la Ciudad reinó en ella la confusión y un gran desasosiego se pintó en todos los rostros.

Y desde entonces vivimos con los sueños cambiados y el desorden es la ley de nuestro mundo. Y las torres se desploman, pues el arquitecto sueña con escribir y dictar las leyes y los jueces condenan a inocentes, pues sueñan con levantar catedrales. Y no viviendo nadie de acuerdo con sus sueños, vivimos en desacuerdo con nuestra naturaleza. Y la equivocación maneja los destinos humanos.

HAY PARA RATO

MIENTRAS hubiere hombres ha de haber vicios. — TACITO.

El Mundo al Revés

OTRAS personas de una insospechada bondad eran los llamados asesinos y ladrones. Estos señores, después de una prolongada reclusión en establecimientos de clausura, en los que llevaban una vida a todas luces ejemplar, se sometían a una serie de interrogatorios por parte de unos severísimos jueces, quienes a su vez los entregaban a la policía, la que después de tratarlos de la más desconsiderada de las maneras, los ponía en libertad, eligiendo, para dejarlos abandonados, los lugares más frecuentados, y los antros más tenebrosos.

Pero ni aun así consiguieron pervertirlos, pues los liberados inmediatamente se dirigían a la casa de algún necesitado, y, con el mayor sigilo, penetraban en las habitaciones a depositar dinero o alhajas, tomándose, en la mayoría de los casos, un trabajo enorme en componer cerraduras y cajas de caudales. — E. González Lanuza - "Si el tiempo cambiara".

* * *

EL PAJARO HERIDO

Asomó la cabeza entre la fronda
para iniciar su vuelo matutino.
Pero aquel niño hirióle con la honda,
y fué a caer, el pájaro, al camino.

Aleteaba en el pasto. Al descubrirme
se picoteó la herida sobre el pecho.
El ser alado parecía decirme
con su mirada: "¡mira qué me han hecho!"

Cuando a la noche habíame dormido
entre las mantas del humilde lecho,
cruzó en mi sueño el pajarito herido,
con la cabeza triste sobre el pecho!

Francisco ISERNIA.

* * *

Descenso Masculino

EL niño es para la madre un hombre indefinido, manejable, sobre el cual la imaginación trabaja sin límites; en una palabra, una reducción del ideal. Por eso, a los ojos de la madre, el marido desciende al segundo papel, para ser un proveedor para el hijo, un primer criado. — HIPOLITO JAINE.

PACIFICADOR

ANTE una mesa dispuesta y servida, toda contienda cesa. BEN-SIRA.

Buenas Costumbres

EN otro tiempo los hombres teníamos la costumbre de hacernos la guerra con el objeto de comernos; pero, con el tiempo, todas las buenas instituciones desaparecen. — VOLTAIRE.

* * *

ANECDOTA

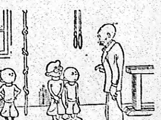
EL poeta Carlos Baudelaire, cuando tenía dinero, acostumbraba vestir con mucha elegancia. Se compraba galeras magníficas, levitas, fracs, etcétera y paseaba cada día con un traje distinto.

En cierta ocasión, encargó a un sastre una levita azul con botones dorados.

Fué objeto ese levitón de numerosas pruebas, pues entre otras cosas quería Baudelaire transformar el cuello en capucha para usarlo así los días de lluvia y tormenta en los que tanto le gustaba andar por las calles.

Al fin llegaron a un resultado satisfactorio y Baudelaire, encantado de la prenda, le dijo al sastre:

—Hágame una docena exactamente iguales.



GIMNASIA, por K-HITO

—Subid, uno a uno, por esa cuerda; pero mucho cuidado con desatar los nudos, porque luego se me olvidan la mitad de las cosas.

SOBRE PROBLEMAS DEL C. NACIONAL, NOS HABLA SPENA

Se Queja de que se Fomenta la Enseñanza Privada

El prestigioso profesor D. Lorenzo Spena, que tiene a su cargo la dirección de un establecimiento de enseñanza musical, nos formula las declaraciones que siguen, relativas al Conservatorio Nacional de Música.

El señor Spena nos dice:

—El Conservatorio Nacional de Música fué creado por el Congreso de la Nación con el más noble fin. Su misión era el perfeccionamiento de futuros artistas que se formaban bajo direcciones privadas y que antes se dirigían para ello a Europa, costeados por el Estado. Los discípulos debían seleccionarse por concurso y en número determinado, fomentándose de esa manera la enseñanza privada y despertando entre los profesores el estímulo.

El cuerpo docente, por su parte debía seleccionarse entre los mejores maestros argentinos y extranjeros, residentes en nuestro país. Así se hizo, y maestros de indiscutible valor, de escuelas célebres, francesa, italiana, española, alemana, rusa, etc., constituyen el cuerpo docente actual.

Tan bella iniciativa se malogra, sin embargo, porque no se respeta la incompatibilidad que rige en los colegios nacionales, y por la que no pueden los profesores de éstos tener como alumnos particulares a los que lo son de sus cursos oficiales.

Monopolio de una técnica

—Figura entre los profesores de piano del Conservatorio el Sr. Jorge de Ialewicz, que tiene una foja profesional excelente. Hizo sus estudios en el Conservatorio de Petrogrado, ganando el premio Rubinstein en Viena, fué profesor en Odessa, Cracovia, Viena y Leopoli, y luego en el Conservatorio de Buenos Aires. Ese profesor ha impuesto lentamente su técnica especial y la exige en los exámenes de ingreso, trabando de esa manera toda la enseñanza privada que difiere de la suya, tenga o no el candidato condiciones especiales de musicalidad superiores.

No es el momento de discutir la superioridad de una escuela pianística sobre otra, pero no escapará al sano criterio del público que las varias escuelas pianísticas del mundo han producido, y producen, artistas célebres que han visitado y visitan nuestro país, con el mayor elogio de la crítica y del público.

No es posible, entonces, ante semejante constatación, que desde una cátedra oficial y prevaliéndose de la misma, se deseche toda enseñanza que no se ajuste a la técnica especial que hemos mencionado, cuando se sabe que las varias técnicas son excelentes. Será legítimo imponer en el desempeño de la cátedra una especial, pero no lo es exigirla en los exámenes de ingreso. Porque de este modo el alumno que desea ingresar al Conservatorio no tiene más remedio que hacer los estudios preparatorios con el referido profesor o con sus ayudantes, implantándose así un verdadero monopolio que además de ir contra los intereses respetables de la enseñanza privada, favorece en forma desusada los intereses particulares de los poseedores de esa técnica especial, que cobran de veinte a treinta pesos por hora de lección.

Déficit de enseñanza

—Debido al horario reducido y a la gran cantidad de alumnos existentes, cada uno de estos recibe al año escasas enseñanzas y para salvar el año se ve obligado a acudir a la lección particular del mismo profesor, o de sus ayudantes, sujetándose con enorme esfuerzo y sacrificio, a fin de no perder el año, a los elevados honorarios.

Convendría que las autoridades superiores examinaran estas cuestiones a fin de darles una solución adecuada. Es indudable que el establecimiento de una técnica pianística, con exclusión de toda otra, debe ser discutida y fundarse sobre ventajas evidentes, por una parte. Y por otra, es un acto de justicia, una vez reconocida como la mejor e instaurada en la enseñanza oficial, organizar un ciclo de clases gratuito, para los profesores privados, a fin de que, a su vez, puedan impartir esos conocimientos a sus alumnos y prepararlos para el examen de ingreso al conservatorio, desde que, de otra manera, no cabría en este examen exigir al alumno ese conocimiento.

Pero si las autoridades superiores deben resolver estos aspectos, cuya solución es urgente y necesaria, no deben tampoco descuidar lo referente al horario y al número de alumnos, procurando que todos reciban efectivamente la enseñanza a que tienen derecho, efectuando las modificaciones adecuadas.

Interviniendo en los sentidos que hemos indicado, se impedirá también el sacrificio que efectúan numerosos maestros, de reconocido valor, que no vacilan en pagar abultados honorarios y concurren a las clases privadas, tratando de este modo de adquirir conocimientos que les permitan, a su turno, transmitir a sus alumnos, a fin de que éstos puedan luego aprobar el examen de ingreso, cosa difícil ésta, y que ha motivado que los alumnos, a fin de estar más seguros, prefieran estudiar con los mismos profesores del Conservatorio.

25 CORREDORES HAN RESULTADO HERIDOS EN UNA CARRERA

(Agencia Havas)

LILLE, 22. — En una carrera ciclista local, 25 corredores resultaron heridos.

En medio de la carrera se detuvo bruscamente el automóvil que encabezaba al pelotón, y todos los ciclistas fueron a chocar contra él.

Un Homenaje Contundente

Cherro Aún Presenta los Rastros de la Afectuosidad de sus Efusivos Admiradores

TIENE UNA HUERTA

De Mañana, el Crack Boquense se Desayuna, Como Buen Criollo, con un Amargo





CON EL CUERPO dolorido, como consecuencia de la efusividad de sus admiradores, pero como es de suponer, henchido de felicidad por la victoria que conquistó para su equipo el día anterior, hoy despertó Cherro, y su primer impulso fué, como puede verse, enterarse de lo q uedecía CRITICA de ltriunfo

ROBERTO Cherro, el gran goleador de Boca Juniors que ayer conquistara la victoria de su equipo frente al tradicional adversario, River Plate, ha amanecido esta mañana con un nuevo título e nsu brillante historia deportiva.

Después de la intensa lucha de ayer frente a los "millonarios" y a la más intensa aún frente a la multitud de "hinchas" que le brindó un homenaje excesivamente cálido, Roberto Cherro, si bien amaneció con un nuevo título, también lo hizo con "moleduras", tales que durante el sueño le obligaron a cambiar de posición con frecuencia.

Haciendo un balance, pues, la magnífica jornada le ha proporcionado gloria y bravísimas demostraciones de cariño que durante el día de hoy lo obligaron a permanecer en cama por más tiempo del acostumbrado.

Despertar: un mate

Fué así que cuando llegamos a la casa, pasadas las diez de la mañana, lo sorprendimos haciendo sus zambullidas en las sábanas. Fué necesario que un sabroso mate cebado por su hermanita lo sacara del vaporoso escenario del sueño.

Ya con medio cuerpo fuera de la cama, mientras íbamos conversando sobre el motivo de nuestra visita, que era el de hacer públicas ciertas intimidades suyas, para complacer exigencias de la hinchada, Roberto Cherro se dió a examinar los títulos de las páginas deportivas de los diarios, en las que sin excepción se le dedicaban lugares de preferencia en los comentarios sobre la performance que le cupo realizar.

Muy poco tiempo tardó Cherro en despertarse por completo, a raíz del mate, la charla y la lectura. Cuando le expresamos que la primera foto nuestra lo sorprendería tomando su desayuno, nos enteramos de una primera intimidad: Cherro no toma desayuno. Unos mates le bastan hasta la hora del almuerzo.

"Pohin"

La vida de Cherro no puede ser más sencilla. La mayor parte de su tiempo lo pasa en compañía de sus familiares en una hermosa casita llena de flores, en la localidad de Banfield. Allí la vida del crack se desliza en una tranquilidad que para bien calificarla llamaremos pueblerina. Hay frente a su casa un baldío enorme, por donde corre un aire limpio de campo. La casa tiene flores adelante, atrás y en los costados. El mismo Cherro colabora con su padre en el cultivo de un terreno de los fondos, donde abundan los crisantemos, flores varias y una serie de pequeños cultivos que dan verdura fresca a la casa.

Pero la primera dedicación del crack es departir un poco con su sobrino "Pochín", cuyo principal tema, a pesar de su edad escasa es hipódromo. En efecto: "Pochín", que tiene un tío dedicado a las cosas del turf, no encuentra por ahora nada mejor que el espectáculo del stud, el cuidado de los caballos, etc., y cuenta a su manera lo que oye y ve.

Cherro labrador

Con mucha frecuencia Cherro se dedica al cultivo de la huerta, aunque en honor a la verdad, cabe decir, — por conversaciones que hemos oído a sus familiares — que como labrador salva la plata, pero no resulta un crack.

Es el padre de Cherro el que se solaza en esa huerta que, bien cuidada — y esto lo decimos con toda amabilidad — sirve más bien al campeón, para sacarse fotografías; tan buen escenario resulta.

Disculpará Cherro esta pequeña traición. Pero la verdad es que ha quedado asentado con fuerza de principio, que él nació para el football. Con que sea un discreto labrador basta.

Vida hogareña

Cherro es un hombre de su casa. Lleva en ella una vida saludable y sin duda su método de vida le sirve para sus triunfos.

En compañía de los suyos, que forman una familia numerosa, deja transcurrir plácidamente sus horas. Lejos del espectáculo de la hinchada, cuyas demostraciones son precisamente todo lo contrario a la calma de su hogar, se dedica al mate, a leer y a ocupaciones familiares.

Cómo vió el goal

Entre pose y pose, esta mañana nos ha contado cómo vió el goal con el que dió el triunfo a Boca Juniors. Expresa Cherro que un segundo antes de batir a Bosio creyó que el peligro estaba alejado para la valla de River Plate, y que debía esperarse otra oportunidad para batirla. No obstante, no perdió su buena colocación y con toda facilidad pudo convertir el tanto cuando la pelota picó cerca de donde él estaba, después de una intervención algo desconcertante de Bosio.

Agrega que el score no le ha parecido lógico, pues durante el primer tiempo la presión de Boca fué evidente, y que sólo por accidentes tan comunes en la práctica del football no consiguieron modificar el tanteador.

Se muestra satisfecho, no obstante, pues haber triunfado es poco menos que todo. Y hasta nuevo compromiso se dedica a la vida tranquila del hogar, que es la que le interesa.

Cherro y Lazzatti Fueron las Dos Grandes Figuras que Gestaron la Victoria de Boca

LOS campeones de la última temporada han realizado un match que justifica sus prestigios, frente al equipo "millonario". Un ataque penetrante y resuelto, apoyado por una defensa segura, han realizado, una vez más, una hazaña que ya tiene la virtud de trascender los límites del barrio del Riachuelo.

Boca Juniors hizo un primer tiempo digno de la gran victoria. Su ataque, considerado con justicia como uno de los mejor organizados de estos tiempos, dió prueba acabada de su fama, sometiendo a la defensa más cotizada del campo profesional. Las dos alas han obtenido en el transcurso rápido del primer período una consagratoria realización. El centro delantero Varallo, que ha dejado confiada a manos más seguras la tarea de "distribuir" el juego, hizo jugadas que le son muy características, pero que no alcanzaron la eficacia de otras oportunidades.

Cherro es el piloto "zeneize"

En el ataque local se destacaron Cherro, a quien desde hace rato se le considera un jugador maestro por la precisión de sus pases y su enorme visión del cuadrilátero y su compañero de ala Cussatti, y, en el extremo derecho, Zatelli, que, indudablemente, ayer ha producido una de sus mejores actuaciones en Boca Juniors.

Domingos hizo una buena demostación

La defensa "zeneize" fué lo más regular del equipo. Todos los integrantes han actuado notablemente. Yustrich fué una gran figura, y aunque pocas veces se le obligó a intervenir, en todas las ocasiones dió muestras de una gran seguridad. La pareja de backs ha producido buena performance. Valussi, con su regularidad habitual en la tarea de rechazar con energía, y Domingos, que se ha insinuado por fin como el jugador de calidad que debía ser por sus prestigios. Han de resultar inolvidables seguramente los minutos del primer tiempo, en los que consiguió sobresalir haciendo jugadas de estilo.

Dos excelentes jugadores

En la línea media fué dable observar una figura que acelera su camino consagratorio. Lazzatti ha jugado con clase de crack y ha conseguido demostrar sus condiciones frente al ataque riverplatense, en el que actúan un Bernabé y un Peucelle. Arico Suárez — el hombre de la colocación perfecta — estuvo en todas partes y supo vigilar a la pareja derecha "millonaria" aun en las circunstancias que ésta cooperaba en la tarea defensiva, y en cuanto a Vernieres, a cargo del sector menos peligroso de River Plate, dentro del plano de lo discreto, no desentonó en ningún momento.

Tal, a grandes rasgos, lo que fué el equipo boquense, que operando con su habitual amor propio y dirigido por una técnica bien orientada, ha logrado un triunfo que, como decimos más arriba, adquiere enorme resonancia.

LOS ESFUERZOS DE RIVER EN EL SEGUNDO TIEMPO NO ALCANZARON A EVITAR SU DERROTA

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 22 de Abril de 1935

Es Positiva la Influencia de la Tradición en las Grandes Luchas del Football

Por Hugo Marini

SE ha dicho siempre que en ciertos partidos de nuestro "clásicos" por su tradicional rivalidad, la influencia de los colores de football, que se han convertido en las casacas de los clubs es inegable.

Y en la gran mayoría de las ocasiones, esa singularidad se ha probado. En los viejos tiempos en que Racing era el dueño y señor de nuestros fields en los que conquistó tantos campeonatos, el rojo de la divisa de Independiente achicaba a sus jugadores y los colocaba en un plano de igual habilidad con sus contrarios, de tal manera que existiendo una superioridad neta y probada en los blanquicelestes, sólo en excepcionales ocasiones pudo confirmarse sobre el césped durante los noventa minutos del juego. En el caso de River Plate y Boca Juniors, la historia de sus partidos dice exactamente lo mismo. De nada ha valido el antecedente de la capacidad de los cuadros para el resultado de los cotejos. En la cancha, los históricos adversarios pelearon siempre de igual a igual y las luchas se han definido con frecuentes sorpresas y cuando el triunfo se inclinó del lado de la lógica, subsistió lo mismo esa igualdad en las actuaciones.



VALUSSI



C. SANTAMARIA

Por esas características singulares, la historia, de nuestro football marca como acontecimientos de trascendencia todos los partidos entre los clásicos enemigos, sea cual fuere la posición circunstancial de sus equipos en el campeonato y el estado de sus jugadores en el momento de la disputa. Y es que esos partidos emocionantes se han desarrollado siempre a base de corazón, más que de técnica. Predominaba el entusiasmo, el amor propio, el deseo de superación, antes que el plan de la jugada, en forma tal que difícilmente ha podido verse en ellos exhibiciones de football de calidad que habrían estado de acuerdo con la clase individual de los jugadores y la categoría de los conjuntos.

Por eso son partidos clásicos. Sus incidencias se reflejan directamente en el corazón de los parciales, porque están siempre llenas de emoción. Son, para los hinchas, noventa minutos de angustia, con un intenso desgaste nervioso. El estilo no interesa, sino la eficacia, porque el amor propio, elevado al máximo, sólo se satisface con el triunfo.

* * *

Tratándose de otro encuentro común, nadie hubiera pensado que el team de Racing, cuyas últimas performances más que mediocres debieron considerarse como intolerables, ofreciera lucha a Independiente y le exigiera el empleo de todos sus recursos para una victoria que aunque justa e indiscutible, fué lograda a duras penas, en una contienda de acciones equilibradas desde el principio hasta el final. Quizá Racing, sobre todo en el primer período, haya tenido durante más tiempo el control de la pelota, ventaja esta que no consiguió aprovechar por esa falta de decisión y de justeza que particulariza a su línea delantera, agravada por la ausencia de un jugador que sepa conducirse frente al arco.

Pero se trataba de un match clásico. El "rojo" de las casacas de Independiente incitó, como toda la vida, a la superación a los jugadores de la "academia". Frente a sus históricos adversarios, el corazón se les agrandó para hacerles sacar fuerzas de flaqueza y guapear en una lucha de igual a igual.

* * *

Podría decirse de este partido igual que en el de River Plate y Boca Juniors: se impuso el team que mostró más codicioso y acertado su ataque. En eso los "rojos" de Avellaneda marcaron su superioridad. Dos situaciones bien aprovechadas significaron el triunfo. Racing, que tuvo también las mismas oportunidades, careció del jugador capaz de convertirlas en ventajas.

* * *

A Boca Juniors le fué más costoso el triunfo y además, hasta el último momento, sus parciales estuvieron con el corazón en la boca, lo mismo que sus jugadores. Cherro ha dicho en el artículo que ha escrito hoy para CRITICA, que su cuadro "en el primer tiempo buscó la ventaja y en el segundo se consagró a mantenerla metodizando sus medios defensivos y haciendo emplear con prudencia su ataque". Porque River Plate, en la primera etapa hizo un juego bastante apagado y sin inteligencia, en la segunda, ante la visión de la derrota, sus hombres se multiplicaron y en numerosas ocasiones dieron la sensación de que la igualdad en el score sería un hecho.

De todos modos y pese a las deficiencias observadas en el cuadro riverplatense, hay que decir que su actuación de ayer ha superado todas las realizadas en la temporada, de acuerdo a la categoría de sus adversarios. Su defensa fué perfecta y de ella, la línea media, volvió a mostrarse como la que con justicia debe representarnos en las contiendas internacionales. Quizá Minella en los primeros momentos del partido estuvo un poco desconcertado, pero todos sabemos que el brillante y efectivo centrohalf se particulariza por su inhabilidad en los instantes iniciales de los partidos. La línea delantera, en cambio, adoleció de fallas importantes. Dorado, por ejemplo, mostróse hallarse fuera de forma, no realizando jugadas que justificaran su inclusión. Realizó una pobre performance que en el partido del domingo pasado y de ningún modo se complementó con Lago ni con los tres centrales que debían esperar de él una colaboración eficaz. En el otro extremo de la línea, sin ser Peucelle el jugador hábil que todos conocemos, se advirtió la nulidad de Moyano, la última adquisición de los "millonarios". Más que el mal estado de entrenamiento, este jugador puso en evidencia falta de categoría con respecto a los hombres que tenía a sus costados. No puede exigírsele a Bernabé Ferreyra, que, no obstante, tuvo chispazos que hicieron recordar al gran jugador de otras épocas.

En Boca Juniors, el ataque fué lo más extraordinario. Actuaron sus delanteros con una pujanza envidiable y con un acierto extraordinario, no obstante la poderosa y segura defensa que tenían por delante. Ahí es donde se agranda el valor de sus cinco hombres, cuando hicieron juego brillante delante de semejantes adversarios. En la defensa de Boca la línea media era sola para contener los mediocres avances riverplatenses, de manera que los zagueros, no obstante algunas intervenciones felices y espectaculares, poco fué el trabajo difícil que tuvieron. Domingos vió facilitada su tarea por el fracaso de Dorado y Valussi la suya por la defección de Moyano. Pudo aquél trabajar con tranquilidad, aunque su exagerada calma en algunos momentos dió origen a que se plantearan situaciones difíciles y el otro, como de costumbre, tesonero y permanentemente dinámico, encontró en las tribunas frecuentes aplausos por la energía de sus intervenciones y por sus rechazos estrepitosos.

Los dos clásicos del día ofrecieron, pues, a los hinchas indudables momentos de emoción. Con eso se conformaron los que pudieron ir a las canchas a buscar el triunfo de los suyos. Vieron luchar a sus equipos hasta el último minuto y también hasta el último momento en los perdedores vivió la esperanza de evitar el contraste.



RIVER MERECIO EMPATAR, DIJO ALBERTO CUELLO

Boca Juniors Jugó Mejor en la Primera Parte del Primer Tiempo.

Finalizado el match River-Boca, concurrimos a los vestuarios de los cracks de la Avenida Alvear. Las opiniones eran categóricas y los gestos unánimes. Si hubiéramos consultado todas las opiniones, fácil habría sido constatar que los muchachos riverplatenses no estaban conformes con el resultado y que una vez más atribuían a la poca suerte, el resultado del clásico encuentro.



A. CUELLO

Consultadas en términos generales todas las opiniones, concurrimos a la charla personal con Alberto Cuello el gran back "millonario".

—Ha sido injusto el resultado — nos dijo para comenzar. — Un empate cuando menos habría distribuído mejor justicia. Boca Juniors jugó mejor en la primera parte del primer período y su ventaja se justificó ampliamente. En la etapa final la tarea de ofensiva fué mejor realizada por nuestros forwards. La verdad es que no conseguimos concretar ningún goal a pesar de nuestros metódicos esfuerzos y en esto ha estribado nuestra mala suerte.

INDEPENDIENTE NO ACTUO COMO OTRAS VECES

Sólo se le Vió en los 10 Primeros Minutos del 2o. Período de Juego.

Independiente, vencedor le su clásico rival, a pesar de ser el lógico ganador no repitió ayer tarde ninguna de las performances ya realizadas en lo que va de temporada.

Hubo algunas fallas visibles en sus líneas, tanto defensivas como en el ataque, que conspiraron contra la buena actuación del equipo. Así fué que mientras Fazio vuelve paso a paso por su anterior estado Lecca que hacía su reaparición, dejó entrever cierta baja en su forma, y en la línea media, contra toda lógica, Martínez se destacaba netamente sobre sus compañeros de defensa; sin por esto decir que Corazzo y Ferrou hayan estado mal.

Y en el ataque, que este año parece ser el crédito de "los diablos rojos", se vió aflojar sensiblemente a Valentini, contrastando con una superación neta de Zorrilla, y una actuación qu por momentos parecía ser desgranada de parte de los insiders, dejando a Matta para que repitiese otra vez el peligro que entraña para los contrarios sus tiros de sorpresa, y su habilidad dentro del área penal; una oportunidad de las ya clásicas en este jugador, equivalió al segundo tanto de su equipo.

Con este análisis de la performance cumplida por los "rojos", puede darse fácil idea de lo que hicieron por lograr la victoria que obtuvieron

Gran Trabajo le Dió Racing a los "Rojos"

MERECIDA FUE LA VICTORIA, DIJO CORAZZO

Merecimos — Agrega — Más Goals, y Racing Debió Marcar Alguno.

Aun vivían en la casilla de los rojos los minutos de entusiasmo, propios de la victoria obtenida, cuando conseguimos llegar hasta Corazzo, el gran capitán de los diablos rojos.

No hay por qué repetir la amabilidad de que siempre hace gala el popular centrohalf de Independiente cuando se trata de complacer a CRITICA, y de inmediato para ahorrar tiempo ya que lo demandaban de varios sitios sus admiradores, le disparamos a boca de jarro:

—¿Qué le pareció el encuentro, Corazzo?

—Creo que no alcanzó el brillo de otras veces, y que nuestro triunfo fué merecido.

"Merecimos la victoria y aún más goals"

—¿Y del score, qué opina?

—A mi entender el primer tiempo debió terminar sin ventajas, pero en los primeros minutos del segundo merecimos más goals, lo cual compensa lo anterior. Por su parte Racing debió haber marcado algún goal y en los últimos minutos del match me dió la sensación de que lo conseguiría.

—¿Los demás aspectos del match que le parecieron?

—Fué un partido donde siempre se pone algo más de entusiasmo por tratarse de dos viejos rivales, y lo que ocurre muchas veces que ese entusiasmo se contagia a los espectadores dando lugar a escenas que por suerte hoy no hemos presenciado, y en cuanto a los jugadores, si bien es cierto que hubo algunas intervenciones violentas de ambas partes, el partido se jugó con toda corrección por todos los componentes de los dos cuadros, dando así realce a la tradicional y caballeresca rivalidad de los de Avellaneda.

Habla el gran zaguero Fermín Lecca

Ey vasco Lecca está conforme con el resultado de la lucha. Ganamos bien, nos dice, mereciendo en todo momento el triunfo ya que si Racing atacó, en ningún momento pudo quebrar nuestra defensa.

Creo, que todo el cuadro nuestro ha respondido a sus antecedentes, especialmente el puntero Zorrilla, que jugó un gran match.

En Racing s destacaron Zito, que hizo unos primeros minutos notables y también Del Guidice. El mejor momento de la lucha resultaron los 20 primeros minutos del segundo tiempo, cuando Independiente, asentado dominó fácilmente a su adversario.

T. Beristain Jugó Muy Bien Frente a Huracán

El puntero izquierdo de Platense estuvo en una tarde feliz en el partido jugado ayer, por sus continuos centros y shots que tiraba con suma frecuencia.

En el transcurso del partido hizo un sinfín de jugadas raras, que le salieron siempre bien, pero opinamos que el buen wing no debe abusar de ese jueguito para el público.

LUEGO DE LA INTENSA JORNADA



AQUI VEMOS a dos cracks de Independiente, en la tranquilidad de su hogar, retirados a descansar luego del intenso esfuerzo cumplido. ARRIBA, aparece el "vasco" Lecca con dos simbólicos pollos ,que, según el cocinero "huelen" a triunfo y se refieren a los goals marcados a Racing. ABAJO: Corazzo, el gran centrohalf descansa, leyendo el suplemento literario de CRITICA de los sábados

RACING CUMPLIO UNA ACTUACION MUY MERITORIA

No Obstante la Derrota Sufrida, Ratificó la Reacción que Experimenta

Racing ha perdido ayer dos nuevos puntos, pero esta vez no puede aseverarse que haya sido tan mala su presentación.

En efecto, después de superar a su adversario durante la primera etapa, donde el marcador se mostró injusto con ellos pudo notarse en sus líneas cierto reajuste que confirma su actuación del domingo último donde logró imponer a Platense.

V. ZITO

Había en su delantera dos hombres que fueron el todo en la misma: Zito y Del Giudice. Hombres conscientes de su misión en tan difícil puesto como el que ellos ocupan, no hicieron más que confirmar una vez más su calidad para desempeñarse en el interior de la línea de ágiles, pero visiblemente mal ayudados por el resto de sus compañeros siendo más sensible aun la falta de elantero centro que fué una figura decorativa en la cancha durante todo el encuentro.

En la defensa también pudo verse ciertos altibajos en la actuación de sus componentes. Mientras Gundín se agrandaba y daba la sensación de ser lo mejor de la cancha, bien secundado por Scarcella, Martín no repetía anteriores presentaciones, facilitando la tarea de los centrales rivales y obligando a una superación de los halves de ala, donde Avallo debía multiplicarse para tratar de para una pareja como la que integran Pereyra y Zorrilla, destando así eficacia a su ayuda al centro de la línea media. Bottaso por su parte en las ocasiones que le tocó intervenir lo hizo siempre con sumo acierto y los tantos que se le hicieron son de los que merecen la categoría de inatajables.

Debutó en Atlanta un Centrohalf Santiagueño

Hizo ayer sus primeras armas en la escuadra superior de Atlanta, adonde llegara precedido de elogiosos comentarios sobre sus condiciones, el centrehalf santiagueño Soria.

Por cierto que su labor no pasó de discreta pero con el atenuante que significa el jugar con compañeros desconocidos, en un medio ambiente nuevo y frente a una delantera de la capacidad que tiene la azulgrana.

Dichas circunstancias impiden el poder emitir un juicio definitivo sobre sus condiciones, las que podrán apreciarse en los sucesivos matches que juegue por los "bohemios".

DEFECCIONARON LOS AGILES DE RIVER PLATE

Y la Defensa, por el Contrario, Cumplió una Labor de Gran Mérito.

Desde el primer minuto de juego pudo advertirse que la delantera de River había salido a la cancha a improvisar su juego. No llevaban plan de ataque ninguno, como no fuera el de tirar adelante por cualquier lado. Y esta táctica fué la peor que se podía emplear, máxime debiéndose enfrentar con una defensa que día a día se agiganta como lo es la de Boca.

C. PEUCELLE

Cinco que no se entienden

Peucelle, Moyano, Bernabé, Lago y Dorado, son cinco nombres que puestos sobre el papel impresionan, la realidad se encargó de demostrar que no es lo mismo sobre el cesped de Boca. No hubo una sola vez que estos cinco hombres se entendieron. Peucelle, con su juego desorbitado pero entusiasta, organizaba una carga, cedía la pelota a Moyano y éste la entregaba tranquilamente a los pies de Lazatti, Arico Suárez o Valussi. Otra vez era Moyano el que replegado a la defensa, tomaba una pelota, y pretendía avanzar con ella. Si persistía en hacerlo en forma individual la pérdida irremediablemente; y si lograba hacer un pase largo oa Bernabé, Lazatti que estaba de centinela al lado de la "fiera" se encargaba de quitar efectividad al pase. Y así se pasaron los cuarenta y cinco minutos del primer período, sin haber conseguido probar una sola vez siquiera a Yustrich.

De la pareja izquierda, es preferible no hacer comentarios. Lago fué poco productivo y en cuanto a Dorado, sólo se le vió cuando le llegaba una pelota aislada, pues huyó los entreveros con sistemática precisión.

Cuando esta delantera se movilizó un poco, en el segundo período, fué gracias al empuje y al brío que le comunicó la línea media.

Ayer, fracasó lamentablemente la línea delantera de River, la mayor culpa de esta defección recae sin lugar a dudas sobre Moyano, que fué, no sólo ineficaz, sino perniciosos, dentro del equipo.

La defensa actuó heroicamente

En la defensa, hubo vacilaciones en los primeros minutos. Fueron los que precedieron y los que siguieron inmediatamente al goal. Durante ese lapso sólo se vió una figura magnificamente grande: Santamaría. No tardaron en ponerse a tono con las circunstancias. Cuello, Juárez y Wergifker, quienes complementados atrás por Bosio, realizaron tarea más que brillante, heroica para contener el ansia desesperada de triunfo de los delanteros boquenses. En cuanto a Minella defeccionó francamente en la primera etapa, rehabilitándose ampliamente en la segunda, donde se constituyó en el eje del cuadro y el animador de esa delantera apática y sin corazón.

En consecuencia el único elogio que debe ser dicho sin regateos a River corresponde íntegramente a su defensa. Ella sostuvo el peso del match y se encargó de llevar el peligro lejos de su valla; muchas veces, hasta donde no sabían llegar los ágiles.

La C. Crítica Proseguirá Esta Noche en F. C. O.

En la cancha de pelota del club Ferrocarril Oeste en Caballito continuará disputándose esta noche el concurso interclubs de pelota a paleta por la Copa CRITICA, y en cuyo desarrollo intervienen calificadas parejas de primera categoría. A las 19 horas se medirán Bristol-Villa Ballester contra Adrogué, y a las 19.45 horas Lanús enfrentará al ganador del partido Obras Sanitarias-Sportivo Barracas.

Escribe ROBERTO CHERRO

Cómo Obtuve el Goal del Triunfo

TOTO CHERRO, la estrella máxima del firmamento "zeneize", después de haber concretado una nueva hazaña a su serie inagotable de triunfos, concurre a las columnas de CRITICA, refiriendo cómo obtuvo el goal que ha de vincularse al historial del clásico match y sus puntos de vista sobre el desarrollo del partido. Su interesante artículo es el que sigue a continuación:

"FUE mi mejor emoción de ayer la obtención del tanto de la victoria. Y antes de referir cómo conseguí concretarlo, debo hacer extensivo un gran elogio a todos mis compañeros, por haber colaborado en igual medida a guardar la primera ventaja con seguridad e inteligencia y por someter al gran rival con habilidad defensiva y ataques librados a punta de corazón.

R. CHERRO

"Carga sobre carga, en movimientos envolventes, por décima vez tratábamos de quebrar la resistencia del triángulo posterior riverplatense. Vino por fin un centro shot de Zatelli. Busqué colocación, alcancé la pelota y "pifié" el shot. Bosio titubeó. Cuello y Juárez no acertaron a hacer una defensa definitiva al observar que Bosio arañaba la pelota. Todo fué entonces girar rápidamente, conseguir la ball antes que Bosio e impulsarla. El goal hizo después impacto seguro en la populosa tribuna de nuestros adictos.

"En el primer tiempo nos hicimos acreedores al triunfo. Jugamos mejor que River, y tuvimos durante casi todo su transcurso el control del ataque. En la etapa final, nos defendimos con suficiencia, y en el ataque, resolvimos las cosas con buena disposición.

"En las filas de River hay excelentes jugadores. Me agradó mucho el juego de Wergifker. En las nuestras, Domingos. Ayer demostró el gran back que está en el camino de la consagración entre nosotros".

De CARLOS DE LA PUA

La Patria Chica de Quinquela y Filiberto Vivió un Día de Fiesta

Ayer la Boca se adornó con sus mejores galas, la típica barriada de Buenos Aires vivió uno de esos días inolvidables, desabrochada de entusiasmo, congestionada de "hinchas" y alegre de vida barullera.

La clásica trenzada de los muchachos traviesos del mismo barrio reedita desde tiempos inmemoriales el mismo espectáculo, porque los boquenses han dividido sus pasiones partidarias en estos dos cuadros que simbolizan todo lo más grande de la República genovesa: Boca y River.

Desde antes de que Boca se llamara Boca y de que River fuera River las "hinchadas" furiosas de ambos equipos, habían dividido sus entusiasmos en estos dos cuadros, por eso no es de extrañar de que cada nuevo encuentro adquiera el partido caracteres de verdadero acontecimiento.

Pero hay que decirlo aunque duela un poco, últimamente a raíz de que los "millonarios" se habían corrido para la Avenida Alvear y el vento los hizo poderosos, el "pueblo boquense", esa napa profunda donde esta la verdadera esencia de la nacionalidad marinante, se había volcado definitivamente para el lado de los once bravos de Del Cracero, donde el gran Cherrito cargado de temporadas y de plomo muestra todavía su formidable garra de campeón, defendiendo como león los colores queridos de su club.

El partido de ayer fué memorable, no porque el vencedor mostrara una superioridad sobre el cuadro vencido, cosa, que en realidad no existió, sino porque el triunfo de Boca vino a demostrar que cada día es mayor la simpatía que goza en el pueblo el popular equipo, cuyo entusiasmo extraordinario sacude como una rama el corazón grandote de la "hinchada".

El espectáculo del pueblo fué superior al espectáculo de la cancha.

Cincuenta mil almas estuvieron vibrando como una cuerda durante noventa minutos emocionados.

Cada corrida, cada salvada, cada shot era un alarido que subía de la multitud al cielo en un extremecimiento de esperanza o en un sordo bramar de desconsuelo.

Lazatti, Cherro, Benítez Cáceres, Domingos, Minella, Bernabé, Peucelle, eran nombres que despedazaban las gargantas a cada instante.

Los dos cuadros se estaban jugando el prestigio del barrio, frente a sus respectivas hinchadas, como cuando eran purretes y Boca se llamaba Independencia y River Plate Rosedal.

Cada uno de los veintidós jugadores, sabían que es partido era por algo más valioso que un campeonato, por algo más precioso que un trofeo o una copa; que era por la superioridad deportiva del barrio, de la esquina, de la calle, por vieja rivalidad que empezó allá por las carboneras de Wilson, en el tiempo de los tranvías a caballo y que no termina ni terminará nunca.

Por eso dejo a los muchachos de deportes que hagan el comentario técnico del partido, que fué en casi todo momento maravillosamente equilibrado y destaco sólo ya fiesta del pueblo, el desplegar entusiasta de banderas, y el entonar clamoroso de canciones sobre las mismas calles del viejo barrio que vió a los dos grandes clubs de hoy cuando recién se empezaban a mojar la oreja.

La patria chica de Quinquela y Filiberto vivió ayer con el triunfo de su cuadro un domingo de gloria jubiloso.

En todas las almas hubo como un florecimiento de lupines.

Zorrilla es ya un Idolo en el Club Independiente

Zorrilla es la "estrella roja" en el equipo de los diablos de Avellaneda, para él son todos los aplausos de su numerosa hinchada. Todas sus intervenciones son festejadas entusiastamente y en verdad que es merecedor el novel puntero de los rojos.

Hábil en grado sumo, es un elemento peligrosísimo cada vez que la pelota cae en sus pies, y bien secundado por su antiguo compañero Pereyra, se han convertido en el punto alto del ataque rojo. En lo que va de temporada los goals que han debido marcarlo, se han rendido ante la velocidad y la forma hábil como elude la intervención de sus adversarios demuestra que se trata de un wing que ocupa meritoriamente el puesto dejado por Orsi.

Cada vez que inicia un avance, es notable el esfuerzo de los defensores rivales para impedir el deseo del veloz puntero, y a medida que va acercándose a la zona peligrosa contraria, se ve la inminencia del tanto que va gestando paso a paso y en forma por demás hábil.

Escribe JOSE M. MINELLA

Boca "Madrugó" un Goal y nos Derrotó

PEPE MINELLA, requerido por CRITICA a opinar sobre el clásico de la Boca, ha concretado en forma serena y bien meditada sus observaciones sobre el desarrollo del partido. Una vez más el centro medio internacional se ubica en las columnas de CRITICA para hablar en forma sensata e inteligente, según puede verse a continuación:

"UNA vez más he puesto al servicio de un match mis mejores empeños para alcanzar una actuación digna de mis camaradas. Tuve optimismo, me sobró voluntad, pero no pude concretar mis propósitos. River Plate ha merecido mejor suerte. En materia de football suelen ocurrir estas cosas y los estandartes mejor sostenidos pueden caer abatidos.

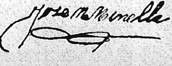


J. M. MINELLI

"Hicimos un match parejo. Boca madrugó con un goal cuando ensayábamos las primeras escaramuzas. Con el aliciente de la ventaja se abalanzaron sobre nuestras líneas de retaguardia. Capeamos el temporal y con ánimos renovados fuimos a disputar el segundo tiempo. Creo que los últimos 45 minutos fueron mejor resueltos por River Plate, en el que cuanto mejor nos colocamos en acreedores del empate.

"Boca Juniors ha realizado un buen encuentro. En la primera parte de la lucha jugó mejor su ataque. Debe atribuirse esto en parte a nuestra dificultad de defendernos en circunstancias de alcanzar la necesidad de atacar para igualar posiciones. Quizá en esto había un poco de desconocimiento del peligro que implica tan aventurada táctica. En el segundo tiempo la defensa de Boca superó al ataque. Contaron de esta suerte nuestros adversarios con el factor imprescindible para asegurar la victoria.

"A pesar del contraste, estoy satisfecho de la actuación de River Plate. Por lo menos no hemos defraudado a la expectativa que siempre ha despertado el clásico match entre River y Boca".



LOS DOS CAPITANES — ESTUVIERON EN UNA MALA TARDE. — DEL GIUDICE CAE LESIONADO. — DURANTE EL DESCANSO



Viejos amigos, Pajoni y Masantonio, capitanes de Platense y Huracán, posan, abrazados.





DORADO, LAGO Y MINELLA, que aparecen en la foto, no estuvieron ayer en una tarde afortunada. El primero actuó en forma desconocida durante toda la lucha, siendo poco menos que una figura decorativa en la cancha. Lago tuvo solamente algunos chispazos, y en cuanto a Minella, a pesar de que se esforzó por hacer las cosas bien, se asentó en la segunda etapa, pero sin cumplir gran performance

DEL GIUDICE ha caído lesionado, y Ferrou, Lecea y Zito acuden a prestarles sus auxilios, mientras Bello observa al caído. Racing e Independiente, aunque no hicieron un partido brillante, jugaron noventa minutos de gran emoción. Racing le opuso a su tradicional rival una enconada resistencia, atacando a veces en forma que hacía presumir la caída de la valla defendida por Bello.



Antes de reiniciarse el match con River, Yustrich, Domingos, Arico Suárez y Valussi.

En su Field Talleres se ha Consagrado Como Serio Rival de los Grandes Equipos

EL TEAM DEL "CICLON" TUVO DOS ACROBATAS

Encina y Ravignani Parecían Ayer dos "Ases" de las Arenas Circenses

Dos defensores de San Lorenzo fueron los que se encargaron de brindar el "plato" en la cancha de avenida La Plata con las cosas raras que acompañaban a cada una de sus intervenciones y que eran entusiastamente festejadas por la "hinchada", posiblemente por lo fácil que estaba resultando al campeón del 33 su compromiso con los "bohemios".

Hubo ciertos momentos en que esos dos jugadores—Ravignani y Encina—parecían más que profesionales de football, de la acrobacia por las vueltas, saltos y contorsiones que agregaban a cada quite o rechazo. En fin, que los muchachos consiguieron divertirse y divertir a los que presenciaban sus "cosas", siendo de lamentar únicamente que a veces se excedieran en sus piruetas haciéndoselas dar también a los contrarios que se enfrentaban a ellos.

EN DOS TIROS LIBRES COSO HIZO GOALS

Nuevamente Dió Pruebas de la Gran Potencia de su shot y dirección

Ayer Coso conquistó para el equipo de Vélez y en contra de Argentinos Juniors, dos goals señalados con idéntica jugada.

A los 44' del primer período quiso aprovechar un pase de Mayo pero Calvano se lo impidió en forma poco limpia lo que dió lugar a un tiro libre que tomado desde una distancia no inferior a 25 metros por el mismo Coso, fué convertido en forma violenta. A los 40' de la segunda etapa, otra vez Calvano y más o menos en los alrededores de la distancia anterior, dió origen a nuevo tiro libre de Coso por haberle hecho foul, y, nuevamente también, el "pesado" del "fortín" abatió la valla adversaria con la misma precisión y fuerza.

Con estas detalladas coincidencias, Coso consiguió con dos jugadas sin correr, lo que no logró corriendo durante noventa minutos.

Galateo fué Empeñoso y Consiguió Destacarse

A pesar de no haber jugado muy bien el diminuto forward del "globito", fué el más empeñoso de los jugadores, ya que por falta de apoyo debía correrse, cada momento, para obtener la pelota, la que generalmente perdía después de avanzar un largo trecho con ella.

Galateo demostró con su empeño que aun en una mala tarde, no le faltó voluntad para hacer las cosas en debida forma.

"Huesito" Sánchez Hizo ayer en Platense un Partido Notable

EN el match que disputaron en Núñez los equipos del club Platense y Huracán, el popular "huesito" fué el mejor forward de los "calamares", cuyo ataque dirigió en forma acertada, distribuyendo el juego a conciencia, lo que motivaba situaciones de apremio para la valla bien defendida por Strada.

La hinchada local lo hizo objeto de frecuentes aplausos y muy merecidos, por cierto.

LOS PIBES DE 4a. HICIERON UN GRAN ALBOROTO

Tigre y Quilmes Finalizaron su Encuentro con Sólo Nueve Jugadores.

Un escándalo de proporciones provocaron los jugadores de la cuarta división especial de Tigre y Quilmes, en el match oficial que disputaron ayer en el campo de deportes de Argentinos Juniors.

Se llevaban jugados 32 minutos del segundo período, cuando el half Alonso, del primero de los clubs nombrados, que ya se había destacado por su juego serio, agredió de hecho al wing Atilio Rossi de Quilmes, generalizándose de tal modo la gresca, que la policía tuvo que hacer esfuerzos inauditos para calmar a los contendientes.

Una vez apaciguados los ánimos y establecidas las responsabilidades por el juez Rolón, éste decidió expulsar a los aludidos como también a Modesto Bibi y Oscar Cuello, de Quilmes y Tigre respectivamente.

Renovó sus Autoridades el C. A. Sportsman

En la última asamblea realizada por el C. A. Sportsman, resultó electa la comisión directiva que damos a conocer más abajo y que es la que regirá los destinos de la Institución en el ejercicio de 1935.

Presidente, Atilio Bianchetti; vicepresidente, Manuel Rabaca; secretario, Ramón Díaz; prosecretario, Luis Salanti; tesorero, J. R. del Valle; protesorero, Manuel Otero; secretario de actas, Raúl Piansola; vocales: Luis A. Gozzi, Manuel Vázquez, Alfredo Cerino S. José Aria, Américo Bianchetti, Domingo Di Rosso; vocales suplentes: Jaime Rufino, Eusebio Barrios, A. L. Olivero, E. Corrales, Antonio Bossi; revisores de cuentas: Francisco Pinzón, M. Do Fazo, Carlos Ghioldi; suplentes: G. Tramontini y A. Voglino.

LA DEFENSA DE LANUS HIZO UN GRAN PARTIDO

Al Triángulo Posterior se le Debe la Gran Victoria Sobre Chacarita.

A la actuación que le cupo al terceto posterior de Lanús le deben los "rojos" gran parte del triunfo que lograron ayer tarde frente a Chacarita Juniors. En efecto tanto Villa y Colleta en la zaga como García en la custodia de la valla merecieron los mejores aplausos de la tarde por sus brillantes intervenciones, que les permitió impedir la caída de la valla en momentos en que los ocupantes de las tribunas adicta a Chacarita festejaban ya la obtención del empate.

Fué también figura destacada del conjunto el centre half Severino que reemplazó a Encina recientemente transferido a San Lorenzo quien a pesar de haberse lesionado a poco de haberse iniciado el encuentro tuvo una lúcida actuación imponiéndose a la consideración de los aficionados por el dinamismo de que hizo gala en todo el transcurso del partido.

El punto débil de Lanús estuvo en la línea de ágiles que se mostró sumamente ineficaz para dar fin a las jugadas destacándose en ese sentido el centre forward Martínez que perdió excelentes oportunidades por su indecisión y por la mala puntería de que hizo gala frente a la valla.

Pequeñas Notitas del Gran Clásico Jugado en el Field Boquens

El barrio del Riachuelo levantó un arco de triunfo a los campeones de la Boca. En Brandzen y Palos una bandera azul-oro cubría la calle de vereda a vereda. Por el camino de los 50.000 espectadores y de los 22 cracks una bandera impuso sus colores desde la víspera del sensacional encuentro.

* * *

En el preliminar de cuarta división River apuró un buen aperitivo. Rongo se llevó los mejores aplausos de la primera jornada. Al finalizar el primer período los "millonarios" concretaron un triunfo incomovible. A los aspirantes a cracks de Boca Juniors no les satisfizo la diferencia de tantos. Grancaron los fouls y el referee Colombo en una ocasión "hizo juego de piernas" para evitar golpes. Y cuando concluía el primer tiempo, Marizcotti hizo round aparte con Moreno. Los dos quedaron fuera de combate. Y Colombo exageró su tolerancia. Boca se achicó en la etapa final y River balbuceaba frente a la valla boquense. A pesar de todo, ganaron y en gran forma.

* * *

Boca apareció primero en el fild. Grandes aplausos en las oficiales saludaron su ingreso. Si no hubiera alambrado olímpico los habrían levantado en hombros. Pero en las populares la rechifla hizo levantar viento. Después salió River y los papeles se invirtieron. Pero los silbidos de las oficiales fueron más insistentes que los primeros. Un "hincha" apuntó: "Parece que hay entusiasmo".

* * *

Bosio arañó la pelota y Cherro, ni manco ni perezoso, hizo un goal que al fin y a la postre tuvo trascendencia en la tabla de posiciones. Las tribunas se estiraron, las gargantas enronquecieron y las manos quedaron rojas. En las populares sólo faltaron los ocho cirios. El júbilo de unos se sostuvo en la tragedia de otros.

* * *

Los "zenizas" se hicieron dueños de la ofensiva. Zatelli demostró que por algo fué una vez integrante de un "once" que lució la doble corona de campeones. Cherro dirigía el juego y Arico Suárez siempre estaba bien colocado. Aun en las circunstancias que Peucelle y Moyano colaboraban en la retaguardia.

* * *

En football no es la relación de grandes valores individuales, sino la suma de éstos, armónicamente vinculados, los que pueden determinar una superioridad inmediata. River durante los primeros 45 minutos no descubrió este pequeño secreto. Los ataques riverplatenses se libraban por el vehículo exclusivo de Bernabé y Peucelle. Pero en una ocasión Bernabé hizo un pase impecable en dirección al winger derecho. Peucelle no aparecía. ¿Se habrá ausentado de la cancha? decían algunos. Todos contaron los de River. Sólo eran diez. Peucelle esta vez no había cambiado de puesto. Se estaba atando los botines en un costado del field.

* * *

Santamaría fué el mejor defensor del sexteto internacional, pero en circunstancias de finalizar el primer tiempo apuró sendas copas de "vino" Cherro. El popular apilador se le fué encima con la ball. Fué la pequeña demostración de Cherro en el arte de "man'ejar" la pelota. Haciendo bailar la esférica sobre su cabeza y "hamacándola" con sus pies, dejó boquiabierto al gran rubio.

Cherro Venció a River con su Clásico Goal

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

HACE una semana que venía hablándose de este match; el interés que había llegado a despertar quitó importancia a muchas otras cosas. Hubo gente que se vino de los puntos más lejanos del país pura y exclusivamente para ver la tranzada de los tradicionales cuadros. A las doce ya no había más café en Tuñín y se había acabado la naranjada en las calles. Los chorizos humeaban en las parrillas, los sándwiches de pan grandote con una lonjita de jamón en el medio eran arrebatados por los muchachos de los cuatro rincones de la ciudad que se habían dado cita en la esquina de Brandsen y Del Crucero. La tribuna suplementaria que Boca tiene en la casa de enfrente ya tenía su azotea llena a la una de la tarde. Los cincuenta mil "hinchas" habían madrugado.

* * *

En la mañana de ayer apareció por las calles de Buenos Aires un tipo característico que podríamos llamar "El hincha madrugador". Todo el mundo lo ha podido ver. Lo delataba el paquetito que llevaba bajo el brazo, el almuerzo con que se reconciliaría con su físico en el primer tiempo del partido de cuarta. Iba, generalmente, vestido como para picnic; llenaba los ómnibus, los colectivos, los tranvías. El "hincha" madrugador ha llenado ayer las calles de la ciudad.

* * *

A las 15 el partido se inició con un foul de Moyano a Suárez, seguido, a los dos minutos, de un corner que cedió Cuello. Y a los cinco minutos Cherro hacía el único goal de la tarde. Aquello tuvo la rapidez del rayo. Entraron los locales a tallar con una furia sin igual. Se armaban unas tremolinas bárbaras frente al arco de Bosio que nadie entendía. Daba la impresión de que los boquenses querían sorprender la defensa de River, aun no asentada del todo.

* * *

Hemos ganado — nos decía después Fortunato — con el clásico goal de Cherro. Y es la tercera vez que sucede esto, siempre en el primer tiempo. Así se ganó un partido en 1927, otro el año 31 y el tercero ahora; siempre con un goal de Cherro en el primer tiempo.

Tiró Cussattis bajo, la tomó Zatelli y la envió hacia el arco; entonces se cruzó Cherro y tiró. La pelota iba bailando. Bosio consiguió arañarla, pero se le escapó. Y entonces el ingeniero de goals la impulsó despacito para que fuera a decirle un secreto a las redes. Eran los cinco minutos del primer tiempo. Una gritería enorme se armó en las oficiales. Los de River guardaron un profundo silencio. La alegría del triunfo de cuarta había terminado.

* * *

"¡Qué paseo le estamos dando!", decían los "hinchas" boquenses. El negro Domingos estaba demostrando su clase. La Pantera Negra hizo estiradas magníficas, quites difíciles con mucha seguridad. Tenía una tranquilidad de capitán de barco en medio de una tormenta. Sacó juego con la pierna en brincos que producían el asombro general. Y Bernabé no tenía nada que hacer con una defensa como la de Boca. Los dos backs, la noche y el día, habían decidido defender el recuadro de Yustrich hasta el final con un denuedo sin igual.

* * *

Mientras los boquenses hacían un juego vistoso en medio de su rapidez y seguridad, los de River jugaban desorganizados, con poco sentido de la combinación. Eran inútiles la labor tremenda de Peucelle, las corridas desesperadas de Minella, el empuje de Santamaría. Moyano se dedicaba a tirarle fouls a Suárez, de los cuales él solamente salía mal parado. Cherro organizaba en forma tal el ataque, que la defensa de River actuaba desconcertada.

* * *

En el segundo tiempo las cosas cambiaron de aspecto. River se asentó: Minella encontró su colocación, las entradas de Bernabé parecían más peligrosas, Peucelle hacía más efectivos sus avances. Pero se agrandaron los dos backs de Boca, que vieron que la casa se les venía encima.

En este segundo tiempo, Boca comenzó a jugar con cinco halves; era el juego de Cherro uno de los más eficaces que yo he visto en lo referente a técnica de insider. El ingeniero comenzó a jugar entre los halves y los forwards. El ataque boquense parecía una línea quebrada, un muro de fortaleza que tenía la virtud de avanzar siempre. Así fué cómo hizo frustrar cualquier comunicación que la línea media de River quería establecer con sus atacantes.

* * *

Por tercera vez en la historia futbolística, Cherro vence a River con su clásico goal. En mi comentario del sábado hablaba yo de Cherro; decía que jugando él las cosas cambian totalmente. Y recordaba las conversaciones al regresar de La Plata después del match con Gimnasia. El ingeniero de los goals ha vuelto a ser el de siempre: el de los pases largos, el del amontonamiento de los contrarios frente a él para que así le dejen canchita a los demás. Sus pases iban precisamente hacia donde él quería. Nadie los podía detener.

* * *

"Che, Negro, ¿sobre qué vas a escribir para mañana?", me decían los "hinchas" al salir de la cancha. Y me dieron ganas de contestarles: "Hoy no he visto nada más que un goal de Cherro". Porque todo parecía haber sido pensado de antemano; se me ocurre que hubiera habido una conferencia entre los jugadores de Boca antes del partido. "Mirá, Roberto: vos hacés lo posible por meter el goal de inmediato, que con eso ganamos el partido. Después de eso nos podemos echar a dormir en la cancha. Le dejamos el resto del trabajo a la Gallega, al Negro y al Rubio". Pero no pudieron con su genio; porque todos trabajaron hasta el final.

* * *

River puede decir en honor suyo que ha peleado hasta el final. "Un empate hubiera sido lo justo", decía Cuello en las casillas. Minella era de la misma opinión. Algo de eso hubo; sobre todo en el segundo tiempo, en que los "millonarios" trataron de igualar el score, en que hubo dos furibundos shots de Bernabé que el Pez Volador atrapó como bajo del agua. Paciencia, otra vez será. Veremos qué pasa en Avenida Alvear y Tagle la próxima vez.

"LOS PASEAMOS", DECIAN LOS BOQUENSES

EN PLENO corazón de la Boca sorprendimos a estos hinchas "zeneizes" entonando cantos alusivos al triunfo sobre River. "Los paseamos en el primer tiempo", decían los "fanas" de Boca

EN LA BOCA SE FESTEJO ANOCHE LA VICTORIA

"Debimos Ganar por Más Goals", Dicen los Hinchas del Team Zeneize

En el partido de ayer apenas salieron los equipos al field, quedó demostrado que Boca y River mantienen aún a través del tiempo la enconada rivalidad que los separa desde hace tantos años. La rechifla que se hicieron mutuamente en las tribunas los adversarios y la forma de alentar a los cuadros puso mayor emoción y entusiasmo a la disputa.

Y por la noche, la forma cómo festejó la Boca el gran triunfo, ponen de manifiesto una rivalidad entre estos clubs, que quizá supere a cualquiera de las de otras instituciones profesionales.

R. NAPOLITANO

Debimos ganar fácil, dice Napolitano

Los "hinchas" de Boca, aunque están conformes con el resultado, creen que debieron ganar más fácil. La figura de Rogelio Napolitano, miembro entusiasta de la comisión directiva, es familiar a la "hinchada" de B. Juniors. Napolitano fué quien contrató a los jugadores Domingos, Valussi, Lazzatti, Cusattis y Yustrich, y es además un incansable dirigente que siempre está dispuesto a los mayores esfuerzos en bien del club. Lo encontramos en La Camelia y aprovechamos para solicitarle sus impresiones sobre el match:

—Boca pudo ganar más fácil, fueron sus primeras palabras. Durante la primera etapa le dimos un verdadero "paseo" a River Plate. Daba la impresión de que Boca jugaba con un número mayor de jugadores, tal era la enorme superioridad demostrada. Un goal más habría asegurado definitivamente el partido y entonces en la segunda etapa Boca hubiera jugado más cómodo. Con todo estamos muy contentos los dirigentes e "hinchas" con el team. Tenemos una gran zaga, que era lo único que necesitábamos para constituir un cuadro perfecto.

Silenzi dice que Boca hizo un primer tiempo notable

En un café de Pinzón al 500 encontramos al centrohalf Silenzi festejando el triunfo con unos amigos. El excelente player, encantado con la performance de sus compañeros, nos dijo:

—En realidad, el primer tiempo de Boca fué notable. Accionaba el team con una rara armonía, exhibiendo una trabazón de líneas extraordinaria. Si Boca hubiera estado más afortunado para tirar al arco, seguramente la ventaja final hubiera sido otra.

Le preguntamos qué jugador le gustó más, contestando Silenzi que todo Boca jugó bien y que Domingos hizo jugadas de gran calidad, formando con Valusso una zaga poco menos que inexpugnable. De River sólo se destacó Santamaría.

Los festejos en la Boca duraron hasta la medianoche, notándose una animación pocas veces vista en las calles y lugares de reunión del populoso barrio.

Masantonio no Pudo Tomarle el Gusto a la Red de Platense

EL popular cañonero de Huracán estuvo ayer en una mala tarde, ya que durante el partido no hizo nada de provecho para su club.

Bien es cierto que los forwards del "globito" carecieron de apoyo, pero a pesar de ello poco hizo para evitar el triunfo de Platense, empleando su shot en sólo dos o tres oportunidades, en una de las cuales estuvo a punto de conseguir el empate, con uno de sus característicos y potentes tiros.

VELEZ NO FUE EL EQUIPO DE OTRAS VECES

Frente a Arg. Juniors Cumplió una Performance Apenas Discreta

El equipo de Vélez Sársfield ha obtenido ayer frente a Argentinos Juniors una victoria esperada, pero en forma que dejó bastante que desear.

A. COSSO

Su defensa que en la mayoría de los matches se convierte en punto alto de la representación, ayer ha dejado disconforme a sus parciales. Sabemos que De Sáa ha actuado un tanto lesionado por lo que la culpabilidad de su defección debe recaer mucho más sobre la C. D. que sobre el jugador, pero no nos explicamos la discretísima actuación de Forrester, Spinetto y Sanz, a quienes sabemos capaces de mejor comportamiento.

En el ataque las cosas no se hicieron mejor. A pesar de que el juego en su mayor parte se desarrolló en el centro de la cancha, cuando él iba hacia los extremos, ambos wingers defeccionaban hasta colocar centros demasiados violentos o muy razantes, colocando así la pelota al alcance de la cabeza del más "petizo" de los adversarios. Cosso estuvo solamente regular.

Han Sido Afiliados Ocho Nuevos Clubs de Basket

En su última sesión el consejo directivo de la Federación Argentina resolvió—por unanimidad—visto el informe de la subcomisión respectiva, conceder afiliación a las siguientes entidades:

Bochin Club Liniers, Club Social y Deportivo Aconcagua, Club Atlético Parque Presidente Avellaneda, Club Deportivo Olímpico Devoto, Club Coghlan, Club Social Santos Lugares y Club Atlético Deportivo 9 de Julio.

TALLERES HIZO UN PARTIDO DE GRAN MERITO

En el 2o. Tiempo Dominó Intensamente a Gimnasia y Esgrima.

El once de los "tallarines" cumplió una de sus mejores performances de la presente temporada oficial de football, obteniendo una victoria sobre los platenses desde todo punto de vista muy meritoria.

Una de las razones predominantes del triunfo de la escuadra de Remedios de Escalada fué la buena actuación de su delantera, que acusó un entendimiento conducente a la mejor terminación de las acciones.

Davico, Torrosi, Zubizarreta y Romano, con su comprensión habitual, tuvieron un colaborador eficiente en Manoni, jugador de la cuarta, suplente de allí y debutante en la primera división. De la bondad del juego desplegado por los ágiles de Talleres habla en su favor el asedio a que sometieron a la valla "tripera" durante casi toda la duración del segundo tiempo, en que la mantuvieron poco menos que "embotellada".

De continuar jugando así, la línea de ataque de los "tallarines" producirá más de una avería en el cuadro de las esperanzas los equipos de primera división con aspiraciones al campeonato máximo.

Se Reunirá Esta Noche la Nueva F. de Basket

Esta noche se realizará la asamblea general de la Federación Metropolitana de Basketball, cuya convocatoria hace la comisión provisoria. El acto tendrá lugar en el local de la calle Chacabuco 467, a las 21 horas, y se tratará la siguiente orden del día:

1o. Lectura y consideración del proyecto de estatutos que han de regir las normas de esta Federación.

2o. Elección de las autoridades definitivas: presidente, vicepresidente, secretario, prosecretario, tesorero, protesorero, vocales titulares y suplentes.

3o. Designación de tres delegados para que aprueben y suscriban el acta de esta asamblea.

La comisión provisoria hace saber a los delegados participantes que deberán munirse de la credencial correspondiente autorizada por el presidente y secretario general de la institución que representen.

Las Derrotas de Huracán y el "Expreso" Constituyeron las Sorpresas del Día

Golearon a sus Rivales S. Lorenzo y Estudiantes

La Victoria de Boca Resultó Merecida, Jugando el Team con Mayor Trabazón que el de River

La nueva fecha del torneo profesional, que tuvo motivos sensacionales de atracción en virtud de los dos grandes clásicos que contribuían a darle brillo, resultó medianamente interesante.

El triunfo de Boca Juniors y el de Independiente son el resultado de una mayor armonía, que ya nos estaban mostrando los dos cuadros. Tanto River Plate como Racing volvieron a evidenciar falta de trabazón y de allí que tengan explicación fácil sus derrotas.

Hubo un resultado que podría señalarse de sorpresa y es la derrota de Huracán, pese a que Platense, en su medio, sea un tradicional oponente de los grandes conjuntos.

También asombró la caída de Chacarita en su cancha, ante el entusiasta Lanús, así como la resistencia soberbia de los "rojos" de la Avenida San Martín en el mismo "fortín".

La defección del "expreso", que acababa de guapear ante Boca Juniors, es otro resultado imprevisto, aun cuando sea algo sintomático ya la forma cómo viene actuando Talleres durante la actual temporada.

Resulta inobjetable la victoria de los boquenses

Analizando la labor desarrollada por los dos equipos que ayer se enfrentaron en la Boca, hay que decir, que equitativamente, el triunfo ha favorecido a quien hizo más méritos para lograrlo.

En el primer período, los locales arrollaron a los visitantes. Tanto y tan terminantemente dominaron, que con eso sólo hicieron suya la victoria, ya que luego se supieron mantener firmes para sostener enteramente, las arremetidas un poco desesperadas de River.

En síntesis, el balance ajustado de las acciones arroja saldo favorable para los xeneises que una vez más se han impuesto al tradicional adversario.

Los rivales de Avellaneda cumplieron un match sin trascendencia

Como en la mayoría de las jornadas clásicas del football hubo ambiente de decepción en el partido jugado en Avellaneda. De todo tuvo este encuentro jugado en el field de los "rojos", y por tener de todo, no pasó de ser un partido de lo más corriente.

Injusticia en el marcador al terminar el primer período, donde el perdedor había llevado la mejor parte de la lucha, y donde la ventaja no reflejaba lo que había sido el juego desarrollado. Justo es consignar, sin embargo, que la superioridad demostrada en el juego por el conjunto racingista, fracasó por su actuación frente a la valla de Independiente, que no era muy acreedora para marcar tantos; faltó a sus delanteros la codicia del goal.

Después, un Independiente agrandado en somo durante los primeros diez minutos del segundo período, por la forma de llevar su incesante ataque al arco de Bottaso daba la sensación de cifras alarmantes en el marcador, pero no pasó de eso. Poco a poco fué apagándose el entusiasmo de los rojos, tal vez ante la confirmación de la eminencia de su triunfo, pudiéndose decir que se había terminado el partido. En el resto de la etapa complementaria no se vió más juego y sólo una actuación desordenada de ambas partes, hizo creer algunos instantes en la variación del score.

"El Ciclón", con suplentes, superó ampliamente a los "bohemios"

San Lorenzo conquistó ayer frente a Atlanta una categórica victoria, que se hace más meritoria si tenemos en cuenta que el conjunto de Boedo no pudo alistar en sus filas a hombres que son verdaderos puntales en el conjunto, tanto en la defensa como en el ataque.

Pasados los diez minutos iniciales del cotejo, en que los "bohemios", dando de sí todo lo que podían, hicieron que las acciones transcurrieran en forma equilibrada, los azulgranas se colocaron en una continuada ofensiva que siguió, con raras intermitencias, hasta el mismo momento en que el referee dió por finalizado el encuentro.

Atlanta se defendió todo lo que pudo en la primera parte del match, y ayudados por el deseo de los ágiles contrarios de hacer juego de conjunto, pudieron finalizarla con sólo dos goals en contra.

En el segundo período el "paseo" continuó en franco aumento, haciendo que el cotejo perdiera la mayor parte de su interés, dándole una cierta animación los impecables goals que fueron marcados, y los incidentes que menudearon ante el juego brusco desarrollado por ambos bandos.

Fué merecido el triunfo de Talleres frente al "Expreso"

El entusiasta equipo de Remedios de Escalada derrotó en forma justa a los platenses, recientes vencedores de Boca Juniors. La performance producida por Talleres, dió una prueba más de la regularidad de su actuación en la presente temporada.

La lucha efectuada en el field de los tallarines, registró una característica uniforme, en razón de que el elenco vencedor del match ejerció un acentuado dominio durante los dos períodos reglamentarios, superioridad justificada por el mayor entusiasmo y acometividad de los albirrojos.

En lo que se refiere a la calidad del juego desplegado por ambos cuadros, no fué nada más que mediocre, pues las alternativas del encuentro no acreditaron técnica alguna, y sólo los aprestos un tanto armónicos de los ágiles de Talleres durante el primer tiempo, los aspectos restantes del match no presentaron otra atracción que la de su rapidez o movilidad.

Gimnasia y Esgrima no estuvo a la altura de sus actuaciones precedentes, y si bien es cierto que no contó con el concurso de Echeverría, uno de sus delanteros más efectivos — el ajuste general del equipo no acusó la articulación de otras oportunidades.

Fruto de una gran actuación es la victoria "calamar"

Platense obtuvo ayer una gran victoria, fruto del entusiasmo y tesón que pusieron sus hombres por obtenerla y en forma que pocas veces hemos visto en el club de Núñez. Los integrantes del equipo jugaron de una manera realmente ponderable y sin desmayos durante todo el partido al que fueron dispuestos a ganar.

Las jugadas fueron concebidas y realizadas con matemática precisión, llegando a desorientar a los integrantes de Huracán que nada pudieron hacer para evitar una derrota que fué palpable durante la mayor parte del partido.

De Platense todos sus hombres sobresalieron, destacándose Sánchez y Beristein. De Huracán, salvo la zaga que actuó bien y Galateo que estuvo empeñoso, ninguno hizo nada de provecho, jugando el conjunto en forma desconocida.

Argentinos Juniors fué digno oponente de Vélez Sársfield

Tal cual como se había previsto, Vélez Sársfield se adjudicó el triunfo frente a Argentinos Juniors; falló empero, la facilidad con que en los comentarios previos se creyó en su imposición.

Argentinos Juniors en el primer "round", realizó un excelente partido. No debió perder por el score con que señaló su derrota y, hasta se hace fácil declarar constancia que no podrían haberse quejado los parciales de Vélez, ante un empate.

Desde el comienzo de la lucha hasta su final, las acciones fueron de gran equilibrio y, en algunos pasajes, con tendencia a favorecer a los perdedores.

Cosso, el "pesado" de Vélez, compensó su discreta actuación, señalando dos soberbios goals de otros tantos desmarques. Algunos de esos "balazos" de su factura. A este principal factor, y en segundo término a la mala suerte de Rotman que introdujo la pelota en su propia red, y a la defensa con gran esfuerzo, debe el "fortín" sus dos nuevos puntos conquistados en buena hora, pero con un mal partido.

En un match pobrísimo, Lanús conquistó su primer triunfo

Frente a Chacarita Juniors, Lanús consiguió ayer su primer triunfo. El match se caracterizó por la pobreza de recursos de que hicieron gala los dos equipos y por la violencia que imprimieron a las acciones la mayor parte de los jugadores. Lanús, que consiguió el único tanto de la tarde a los pocos minutos de haber comenzado el juego, se vió obligado a una ardua labor para lograr mantener esa ventaja en todo el tiempo que restaba para cumplirse el período reglamentario. La pareja de zagueros y el guardavallas no tuvieron por ese entonces un momento de tregua y un poco sus buenas intervenciones y la buena suerte que los acompañó, les permitió mantener la ventaja indispensable para lograr el triunfo. El juego brusco que especialmente en las postrimerías del partido adquirió caracteres alarmantes, contribuyó poderosamente a restarle al partido el poco interés que podía ofrecer.

Sin esforzarse aseguró Quilmes su triunfo frente a Tigre

No tuvieron que esforzarse mucho los jugadores de Quilmes durante el primer período, para anotar los dos tantos que le valieron la victoria, pues, encontraron en Tigre un rival desorganizado — tanto en el ataque como en la defensa — y que sólo por momentos hizo peligrar la estabilidad de su valla en base a esfuerzos individuales de sus delanteros.

Pero en la etapa complementaria y como los ganadores se desempeñaran con cierta despreocupación mayor, se agrandaron los "matadores" y se notaron tanto las fallas de los backs, que antes actuaron desconcertados y los medios zagueros quitaron y apoyaron con mucho entusiasmo, hasta que lograron el único tanto que el score registra en su favor.

Menos de 20 minutos le bastaron a Estudiantes para ganar fácil

Una vez más Estudiantes ha asombrado por el poder envidiable de su línea de ataque, especialmente cuando actúa en La Plata. La ponderable actuación de los delanteros "pincharratas" en un espacio mínimo de tiempo, dió a la victoria desde el comienzo un triunfo rotundo, y por ende, la lucha ya no tuvo interés alguno.

F. C. Oeste fué rival en los instantes iniciales, pues a partir de los cinco minutos, los goals se sucedieron en forma rapidísima, haciendo cundir el desaliento en las filas "verdolagas".

Después del quinto tanto se apagó Estudiantes, adueñado sin discusión de la victoria, mientras que F. C. Oeste "entregado" totalmente a partir del tercero, siguió con su tarea opaca.

Hubo solamente veinte minutos de juego, y en ese período, la superioridad de Estudiantes fué demasiado evidente como para establecer valores, resultando obvio indicar los méritos de los rivales.

ES UN DEPORTE DE INTERES EL DE LAS BOCHAS

Los "Ases" Uruguayos Vanelli y Tejera Relatan sus Impresiones.

En el local del Club Excursionistas, donde jugaron el sábado un match internacional de bochas, los representantes del Club 33, de Montevideo, contra los locales, según informáramos oportunamente, tuvimos ocasión de conversar con dos destacados integrantes de la delegación, Juan Vanelli, presidente de la misma y del Club 33, y José Tejera, uno de los más veteranos y efectivos elementos de la institución.

El primero de los nombrados, sumamente vinculado al deporte de las bochas, nos refirió interesantes detalles de ese deporte en la vecina orilla, que transcribimos por considerarlos de interés para nuestros lectores.

Resolveráse el cisma en el Uruguay

—Primeramente — nos dijo — deseo significar mi agradecimiento al Club Excursionistas por las atenciones de que nos han hecho objeto desde nuestro arribo a ésta. Estas invitaciones que se nos hacen periódicamente y que se han repetido desde hace cuatro años consecutivos, tienen la ventaja de que al fomentar el intercambio deportivo, vinculan también de una manera efectiva los pueblos hermanos, lo que es altamente satisfactorio.

—Desearíamos de usted, señor Vanelli, algunas impresiones sobre la práctica de las bochas en el Uruguay.

—Está muy extendida, siendo un deporte popular por excelencia. No obstante, los que somos deportistas de verdad, no podemos menos que lamentar el cisma que se ha planteado entre la Federación—a la cual pertenecemos nosotros—y la Asociación, conflicto que, felizmente, está en vías de resolverse merced a la creación de una nueva entidad, en la cual intervendrían delegados de las dos actuales, y que se llamaría Liga Uruguaya de Bochas. Con respecto al club en que militamos, es una de las instituciones más antiguas de ese deporte en nuestra patria, habiéndose fundado en 1928, siendo su historial bastante brillante ya que su equipo se ha clasificado en varias oportunidades campeón de su zona, y el año pasado campeón de parejas invicto, en los campeonatos Federal y Nacional.

Con José Tejera

El nombre de José Tejera se halla estrechamente vinculado con la historia del "33", al que pertenece desde su fundación, habiendo intervenido en todas las competencias internacionales, siendo en todas las oportunidades capitán del equipo representativo.

—Me inicié—comienza diciéndonos—en el Club 33, siendo el único en que he jugado y al que he dedicado mis energías de deportista. Considero los matches internacionales de un gran valor, sobre todo los que jugamos contra Excursionistas, con el cual nos liga una vieja y amistosa rivalidad. Todos los matches que hemos jugado contra ellos han resultado sumamente reñidos, habiendo ganado nosotros en dos oportunidades y ellos en una, en las competencias por la copa Caviglia, hoy en juego.

No son, desde luego, los encuentros contra Excursionistas los únicos de emoción en los cuales ha tocado intervenir a Tejera. Hablando, ordenando recuerdos, Tejera se entusiasma relatándonos un match que sostuviera el equipo en que actúa en una final de zona contra Buena Vista, de Montevideo. Y en verdad que hay para entusiasmarse.

Un match sin público

—Había mucha expectativa por ese encuentro—nos dice—pero los aficionados debían considerarse defraudados, porque el encuentro era a 25 tantos e íbamos perdiendo por 22 a 2. Debo hacerles la salvedad, que los partidos no se juegan allá como entre ustedes en los clubs, sino en los boliches, lo que los rodea de un marco pintoresco y donde el público—y por ende los jugadores—se entusiasman. Y eso es lo que me sucedió a mí; no sé qué desconocidos ímpetus me asaltaron, porque comencé a ganar tantos de tal manera que ganamos el match por 25 a 22. Y cuando finalizado el partido buscaba la aprobación de nuestros parciales, ahí fué la gran sorpresa, porque el público, creyendo que ya estábamos perdidos, ¡se había ido!

BUEN CUADRITO RESULTA EL DE ARG. JUNIORS

Ayer Volvió a Cumplir una Performance Destacada Frente a Vélez

Argentinos Juniors con sus constantes modificaciones en su primer conjunto, ha logrado reunir un lote de jugadores que brindarán al club de la Avenida San Martín, más de una satisfacción. Tiene en la actualidad un conjunto bueno. No es ya el mismo con que inició la temporada, es muy superior.

En el arco Rotman es una figura ya bien conocida y de gran relieve. La pareja de backs formada por Di Paola y Vassini no dejan nada que desear.

En la línea media tiene un valor nuevo que produce satisfacciones y lo que es más promisorio, que promete otras muchas más superiores. Nos referimos al centro half Calvano quien, con su serenidad y precisión en el quite y el apoyo, se convierte en uno de los puntos altos de la defensa.

Lo secundan con eficacia y entusiasmo el veterano Vichera y el novel Marcado. En el ataque, DAlesandro es siempre el buen wing que conocemos, Salcattore de a ratos muy peligroso, Bottini lleno de entusiasmo y Divizia y Rivero que ayer fracasaron, no han de tardar en entonar con sus compañeros, haciendo así un ataque que ha de deparar más de una pesadilla y disgusto hasta a las mejores defensas.

Correo del Box

C. P., Capital.—Las categorías mosca y pesado del campeonato argentino de profesionales están vacantes.

ESCENA INTERESANTE DEL SENSACIONAL MATCH DE ANOCHE



"MASCARA ROJA" aplicando una tenaza al conde Karol Nowina, le hace pasar un momento difícil. El referee Luis Galtieri, observando atentamente para iniciar la cuenta; pero el conde, mediante su habilidad, logró poco después salvar su crítica situación.

"Máscara Roja" Triunfó por K. O.

NOWINA FUE VENCIDO DE UN CABEZAZO

La Victoria del Enmascarado Provocó Extraordinaria Expectativa.

El estadio Luna Park anoche ofreció un aspecto soberbio por el extraordinario público que asistió para presenciar el sensacional match entre "Máscara Roja" y el conde Karol Nowina, a tres puestas de espaldas. La lucha fué reñida, y los rivales hicieron alarde de habilidad y decisión, en tal forma que después que se hallaban en igualdad de posiciones por sus puestas de espaldas, apelaron a recursos enérgicos, produciéndose una escena espectacular al llevar un ataque ambos y aplicarse un terrible cabezazo, rodando por la lona. Cuando el referee Luis Galtieri contaba siete segundos, "Máscara Roja", realizando un gran esfuerzo, se reincorporó tambaleando, siguiendo el juez la cuenta al conde, y al llegar al "out", proclamó vencedor al enmascarado. El triunfo del atleta argentino provocó indescriptible júbilo entre la concurrencia, que con tal victoria asegura su posición para llegar a la final del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que se efectúa en el estadio Luna Park con gran éxito.

Ganó por descalificación

El campeón inglés Jack Conley tuvo en el ruso Martín Zikoff a un rival terrible, que recurrió constantemente a toda clase de fouls. Tan pronto aplicaba rabit punch como rodillazos en el estómago. Inútiles fueron todos los esfuerzos del referee Alfredo Porzio para llamarlo al orden, porque el moscovita siguió en tal tren, con el fin de aventajar a su contrincante que en diversas oportunidades aplicó golpes justos con el antebrazo en el mentón que hicieron rodar por la lona al ruso. Sin embargo, como éste al reincorporarse siguiera cometiendo infracciones, el referee proclamó vencedor a Conley por descalificación, al cumplirse los doce minutos de lucha.

Sigue el demonio...

Indiscutiblemente el "Demonio Negro" es un atleta que posee infinidad de recursos en el tapiz. Ante el sirio brasileño P. Bessil supo anular las situaciones difíciles que pasó, en gran estilo.

El sirio brasileño actuó muy bien. Fué enérgico y rápido en sus acciones.

La lucha fué notable, y cuando se cumplieron los trece minutos, el "Demonio Negro" se impuso por puesta de espaldas. A pesar de haber triunfado en buen estilo, los espectadores de las tribunas lo silbaron, en tanto que a Bessil le tributaron una verdadera ovación.

Y otra vez venció el brutal judío

El campeón italiano Carlos Stringari frente al campeón mundial de la raza judía Abie Kaplan, se comportó con habilidad, pero la forma brusca que emplea el segundo de los nombrados anuló al itálico en varias oportunidades, si bien es cierto que el brutal judío también pasó por momentos difíciles, ya que rodó por la lona.

Kaplan aplicó sus golpes cortos de antebrazo en el mentón de su contrincante y en la nuca, lo que dió motivo para que el itálico indignado reaccionara y contestara con golpes de antebrazo al flanco y puntapiés en el estómago. La lucha se tornó violenta y el público se mostró ampliamente partidario de Stringari que fué vencido, después de ser golpeado reciamente en el mentón, por puesta de espaldas, al cumplirse los veinte minutos de lucha, con una toma de brazo apoyado en el anca.

El gran match

Cuando se presentó el conde Karol Nowina en el tapiz fué saludado con una salva de aplausos. Luego de una espera de pocos minutos apareció "Máscara Roja", y los aplausos se multiplicaron.

Al cumplirse los veintiún minutos de lucha, "Máscara Roja" aplicó su toma favorita, el golpe de martillo, dos veces y en forma rápida el conde Nowina al intentar su rival realizar el tercer golpe, lo anuló aplicándole con extraordinaria velocidad una tijera en el cuello llevándolo al tapiz, y retorciéndole la muñeca lo tuvo de espaldas por los tres segundos reglamentarios.

Al terminar los cinco minutos de descanso, de acuerdo al reglamento, se reinició la lucha. "Máscara Roja" con más ímpetu llevó el ataque tratando de descontar ventaja.

Las alternativas resultaron interesantes, y al cumplirse los doce minutos, el enmascarado nuevamente intentó suerte aplicando el golpe de martillo, y al repetirlo, el conde Nowina, le anuló con un doble nelson, pero el atleta argentino, rápidamente lo tomó de una pierna derribándolo de espaldas, y lo venció en forma espectacular. Cuando el referee Galtieri contó los tres segundos reglamentarios, una verdadera ovación recibió el éxito de "Máscara Roja", que en tal forma igualaba posiciones con el conde.

Nuevamente se cumplieron los cinco minutos relamentarios de descanso. Los atletas con más decisión reiniciaron las acciones que fueron intensas porque trataban de sacar ventaja apelando a tomas recias. Al cumplirse los 13 minutos de la tercera etapa, el conde Nowina y "Máscara Roja" llevaron el ataque con tanta impetuosidad que se aplicaron un terrible cabezazo, rodando ambos por la lona. El referee Galtiere inició la cuenta, en tanto que los rivales se hallaban en la lona horizontalmente. Al llegar a siete segundos, el enmascarado realizando un supremo esfuerzo se reincorporó tambaleando. Estaba groggy. El conde Nowina permanecía inmóvil en el tapiz, y Galtieri siguió contando hasta el "out", proclamando vencedor a "Máscara Roja" por k. o.

El delirio del público no tuvo límites al festejar la victoria del atleta argentino. El conde Nowina fué ayudado para volver a su corner, en donde poco después reaccionó del terrible cabezazo que recibiera.

En total, la lucha duró 56 minutos, computándose los 10 minutos de descanso.

Los Hinchas de Chacarita Pedían la Renuncia de los Dirigentes

Reina mar de fondo en la entidad de los "funebreros". El contraste experimentado por su primer equipo frente a Lanús ha dado motivo para que los asociados reclamaran a gritos, en el estadio, la renuncia de la comisión de football.

Cuando los jugadores locales se retiraban a los vestuarios, los acompañó una ensordecedora silbatina. Pero en seguida pudo comprenderse que no estaba dedicada a los once players, que en el field hicieron todo lo que pudieron. Las exteriorizaciones de protesta se dirigieron a las autoridades del club, y es de esperar que éstas acuerden a aquéllas toda la importancia y el significado que encierran.

A estar a las impresiones que pudimos recoger en el recinto oficial y de las palabras de caracterizados miembros de la comisión directiva, es probable que en el curso de la semana se produzcan algunas novedades de bulto dentro de la institución.

Fueron Concedidos varios Pases a Basketballers

La Federación Argentina de Basketball resolvió conceder los siguientes pases y habilitaciones:

Por haber dado su confirmidad los respectivos clubs se conceden los "pases" solicitados por los jugadores Pedro Gozzi, Oscar R. Etorteguy, Laodamante H. Giana, Norberto Yela, Eduardo García, Alberto Bonnefon y Raúl D. Vincenti. Por no haber contestado los clubs dentro del plazo reglamentario, se conceden los "pases" solicitados por Oscar C. Bara, Pedro García y Alejandro Prandoni. Por hallarse en libertad de acción, se habilitan a los siguientes jugadores para actuar por los clubs que solicitan: José E. Caparrón, Carlos A. Llamas Toledo, Raúl E. Esquerré, Guillermo Triangeli, Horacio A. Yacovella.

Rojas Fué un Elemento Impetuoso y Productivo

Una actuación sumamente destacada le cupo a Rojas en el encuentro que disputaron ayer "santos" y "bohemios", en el que formó pareja con Arrieta, ocupando la plaza de García.

Apenas iniciado el match ya dejó ver el ex defensor de Talleres sus ansias por quebrar la obstinada resistencia de Alterio, insistiendo con sus tiros al arco que fueron hechos desde todas las posiciones y distancias, y la mayoría de las veces con certera puntería.

V. ROJAS

El final del match encontró a Rojas convertido en score de su equipo y de la tarde, pues había conseguido marcar cuatro goals, los dos primeros con certeros shots hechos desde una distancia no inferior a 25 metros, y los últimos con dos cabezazos que revelaron al brioso delantero como un rival destacado de Cherro en eso de mandar la de cuero a la red por medio de la "pensadora".

Terminado el lance, muchos fueron los aficionados simpatizantes del conjunto de Avda. La Plata que vivaron el nombre de Rojas, aplaudiéndolo estruendosamente como premio a su brillante labor, que mereció también efusivas demostraciones de simpatía de sus compañeros de equipo.

EL QUINCE DE BUENOS AIRES MERECIO GANAR

Sin embargo, sus Hombres Evidenciaron poca Precisión en las Jugadas

A pesar de tratarse de dos equipos cuya posición en los torneos de la Unión de Rugby no ha sido siempre muy destacada, revistió en general contornos bastante interesantes el encuentro de rugby que disputaron ayer con carácter de amistoso en el parque Tres de Febrero los teams de Buenos Aires y Pacífico.

Sin embargo, no obstante haber finalizado el cotejo con un empate en once tantos, los locales merecieron la victoria, pues dominaron en parte del primer término y en el transcurso de casi todo el segundo.

Una gran falla pudo advertirse en la mayoría de sus hombres, y ella fué la gran inseguridad de manos que impidió que su dominio se reflejara en el score y que aun le motivó momentos peligrosos y en una oportunidad un trey, en su contra como sucedió con el segundo que marcaron los de Pacífico.

En el segundo tiempo esta falla no se observó de manera tan marcada, y de esa manera pudo Buenos Aires equilibrar el score y aun colocarse en la delantera, produciéndose el empate ya sobre la finalización del encuentro.

De los hombres de Pacífico se destacaron Macklanclan, veloz como siempre, cuyas espectaculares corridas llevaron siempre situaciones de peligro para el bando adversario; Sáenz fué también, como de costumbre, el elemento efectivo que los aficionados conocen, así como Cavanagh, que conquistó el try del empate.

Los hombres del Buenos Aires actuaron en general en un nivel homogéneo, advirtiéndose, como dijimos, en ellos una completa carencia de seguridad de manos, lo que es inadmisible en un cuadro de primera. Es ésta una falla que, de no corregirse, puede ocasionar al Buenos Aires este año el descenso en el campeonato de la Unión.

ZUBIZARRETA SE REINCORPORO AL CLUB TALLERES

Una Actuación Excelente le Correspondió en su Reaparición de Ayer.

El popular Zubizarreta integró de nuevo ayer el once de Remedios de Escalada, desarrollando una actuación que mereció la aprobación de la "hinchada".

Con esa parsimonia tan suya, que lo ha consagrado como uno de los jugadores más serenos de su mejor época, el maestro de los albirrojos jugó en forma realmente positiva, que provocó gran entusiasmo entre los parciales de Talleres asistentes al match.

Guardando colocación en todo momento y conectando su labor con la de sus compañeros de cuadro, Zubizarreta resultó, sin duda, uno de los colaboradores más eficaces de la victoria de los "tallarines" sobre Gimnasia y Esgrima.

Fracasó la Línea Media de Huracán, Contra Platense

Aunque individualmente los halfs de Huracán actuaron en forma regular, en conjunto fracasaron en el juego de apoyo, lo que fué una de las causas determinantes de la derrota del "globito".

Faltó el nexo de unión entre la defensa y la delantera, lo que trajo aparejado el recargo de trabajo a los backs y guardavallas y el fracaso de los forwards, que estaban completamente desorientados.

Demás está decir que los "calamares" supieron aprovechar este handicap que no esperaban y que les permitió llevar el control de las acciones.

LOS AUTOMOVILISTAS SE LUCIERON EN PARANA



EN LA PRESENTE NOTA se puede apreciar la excelencia del circuito del Parque Urquiza de Paraná, donde se disputó el premio Comisión de Fomento del Turismo, que fué ganado por Cóppoli, quien aparece en círculo durante la realización de la prueba.

DEFECCIONO EN FORMA NOTABLE CHACARITA JRS.

Una Performance Muy Baja Cumplió Frente a los "Rojos" de Lanús

Si vamos a buscarle justificativos a la derrota de Chacarita Juniors, cuando todas las probabilidades se inclinaban a su favor, no podemos aceptar que obedezca a una performance excepcional de Lanús.

En el equipo local resultaba imposible reconocer a jugadores, que hasta la fecha anterior, habían dado prueba acabada de sus condiciones.

Además, la manera como se presentó el once de los "funebreros", a disputar el encuentro, distaba mucho de aquella otra que le hizo una fuerza bárbara a River Plate y a quien en dos ocasiones llegó a empatarle el partido.

DUCHENI

Fracasó Richardi

Apenas iniciada la lucha se vió que el centrohalf Richardi no pescaba ni una, como se acostumbra a decir en el léxico de las tribunas. La defección total del eje de la línea media, hizo cundir el desconcierto de sus compañeros y Lanús entró a dominar en las acciones.

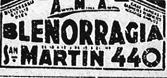
Hemos visto, en repetidas ocasiones, al mismo Richardi desempeñarse bien. Si así no lo hizo ayer, debemos atribuirlo a que este jugador está resultando en Chacarita Juniors el "comodín" del equipo. En cuatro partidos no actuó dos veces consecutivas en el mismo puesto, sino que se le hizo alternar de half izquierdo y de centro-half. Cabía, por lo tanto, esperar su fracaso y así sucedió.

Chacarita Juniors se inició ganando en el campeonato. Pero después del primer partido comenzaron a hacerse cambios que conspiraron contra su chance.

Así la inclusión de Stochetti, en la línea de ágiles, perjudicó su eficacia, a pesar de lo cual se sigue insistiendo con el mismo.

La ausencia de Roselló, descendido a la segunda categoría, se notó durante los noventa minutos, cuando el ataque local no armaba una sola jugada.

La exclusión de Mildenberger, después de la actuación sobresaliente contra River Plate y de los méritos acreditados por este jugador, dió motivo para que al finalizar el partido, un millar de "hinchas" lo llevaran en andas, reclamando a gritos su reincorporación y la renuncia de la comisión de football.







Teatros

MAYO — Av. Mayo 1091. U. T. (37), Rivadavia 2680. Cía. argentina de comedias y sainetes CICARELLI — CHARMIELLO DARDES. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: **¡Al marido hay que pegarle!** A las 22.30 horas: **Cuando lloran los payasos**. Platea por sección, $ 1.—

MARCONI — Rivadavia 2330. U T (47), Cuyo 0116. Hoy: Descanso. — Mañana: CAMPANE y acto variado.

NACIONAL — Corrientes 954 U T (35), Libertad 0816. Compañía Argentina de Comedias MUIÑO - ALIPPI. A las 18.15 y 22.30, éxito de gran hilaridad de Muñoz Seca y García Velloso TRIPLE SECO

ODEON — Esmeralda 367 U T (31), Retiro 3633. Hoy, descanso. Mañana, a las 17.45 y 21.45, éxito sensacional: **Romeo y Julieta**. Platea, tarde, $ 2. Noche, $ 2.50.

PARIS — Suipacha 153. U T (35), Libertad 0792. Hoy, a las 18 y 22.15, gran éxito de L. Vehil, I. Marga, A. García Buhr, F. Petrone, J. J. Severino y O. Cavigila, con: MISE BA. Un idilio de la época romántica. Verm. $ 1.50; pull. 1. Noche $ 2, pull. 1.50.

SAN MARTIN — Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Cía. de comedia CAMILA QUIROGA. — A las 18.30 horas: EL DEMONIO FUE ANTES ANGEL. A las 22.15, sensacional: SAFO. Platea, tarde, $ 1.50; noche, $ 2.

SARMIENTO — Cangallo 1040 U T (38), Mayo 6075. Cía. porteña de grandes revistas. — Hoy, a las 18.30 y 23.30, un torrente de carcajadas, con la revista satírica: ¡¡COMO SECA SARRASANI!! A las 22.20: GRAN FILM PORTEÑO. Revista reidera. Platea, $ 1.50.

(Teatros, continuación)

...dable suceso del extraordinario conjunto que dirige el super "producer" Pierre Sandrini. Nouvelle formule de Revues Artistiques de "Music-Hall". A las 18.45, 22 y 23 hs.: LA JOIE COMMENCE. Próximo estreno: TABARINADES.

COLON — MARTES 23, a las 18: Concierto Sinfónico Coral (popularísimo). Director: Rafael Terragnolo. Programa: La Pasión de Cristo según San Marcos, texto latín, Lorenzo Perosi (Trilogía Sacra). Platea, $ 2.

COMEDIA — C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y 22.15, la gran obra cómica de F. Crommelynck: UNA MUJER QUE TIENE EL CORAZON PEQUEÑO. Traduc. de P. M. Obligado y E. T. Susini.

COMICO — Corrientes 1280 U T (35), Libertad 2108. Cía. Paulina Singerman. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el espectáculo más novedoso de la temporada: AMOR... 36 cuadros en 3 actos. Un verdadero alarde de técnica teatral. Platea verm. $ 1.50.

CORRIENTES — Corrientes 1530 U T (35), Libertad 6478. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, descanso. — Mañana, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: OCHO EN LINEA

FEMINA — Paraná 426. U T (35), Libertad 6191. Espectáculos para familias. — Cía. Danesi Arrieta. Hoy, a las 18.15 y 22.15, 223 rep. del éxito del año: **Dios se lo pague**. Platea, $ 1.50.

FENIX — Rivadavia 7802 U T (67), Floresta 8558. Cía. de comedia Serrador-Mari. — Hoy, a las 18 y 21.45: LA HIJA DEL TABERNERO. Mañana, estreno: EL ULTIMO LORD

LICEO — Rivadavia y Paraná U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Dealessi - Olarra - Francy. — Hoy, a las 18.15 y 22, la obra que hará reír a todo Buenos Aires: PAPI DE MI CORAZON

MARAVILLAS — Victoria y S. José. U. T (37), Rivad. 5510. Cía. Alegría Enhart. Revistas españolas. A las 18.30, el éxito del año: TEATROS Y DEPORTES. Platea, $ 1.50. A las 22: OIGA... OIGA! y TEATROS Y DEPORTES. Completa, $ 2. Un premio de $ 25, al que haga goal al team femenino de fútbol.

Cines

AMBASSADOR — Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Hoy, a las 17.10 y 21.40: LA EDAD DE LA INOCENCIA, p. John Boles e Irene Dunne; 18.30 y 23, otro triunfo de Frank Capra: ESTRICTAMENTE CONFIDENCIAL, p. W. Baxter, Myrna Loy y W. Connelly; 20.30: Variedades. A las 17.10, gran secc. verm. doble con los 2 estrenos.

AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 17 y 22: IMITACION DE LA VIDA, p. C. Colbert y W. William, un film estupendo; 19 y 23.30: Notic. y ENCADENADA, p. Joan Crawford y C. Gable; 20.50: LA VENGANZA DEL MAR, p. S. Duuna. Pullman, $ 1.20.

ASTOR — Corrientes 746 U T (31), Retiro 5541. Hoy, 16 y 21: Cómicas y variedades; 17.30 y 22, J. Brown, en: SEIS DIAS EN BICICLETA; 18.40 y 23, éxito de: MUSICA Y MUJERES, p. D. Powell, J. Blondell. Platea, $ 2; pullman, 1.50.

BROADWAY — Corrientes 1155 U T (35), Libertad 2342. Aereación perfecta. Tarde, matinée a las 16. Noche completa a las 21. A las 16 y 21, John Boles en: YO CREI EN TI; 17.50 y 22.10: Noticiarios y dib.; 18.30 y 22.45, Buster Keaton en: LA SOMBRA DORADA; 18.50 y 23.10 (último día) Janet Gaynor y Lew Ayres en: NOVIOS DE HOY. Platea, $ 2. Pull. $ 1.50. Mañana E. Landi en: CAPRICHOS DE MUJER.

CARLOS PELLEGRINI — Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1604. Hoy, Cómicas y varieds.; UN ESCANDALO SOCIAL, p. E. Holt; EL VAMPIRO NEGRO; LA CARRERA DE LAS 500 MILLAS, p. E. Polo. T. o n. $ 0.40.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: CAPRICHO IMPERIAL, p. M. Dietrich; LA CENA DE LOS ACUSADOS, p. W. Powell y M. Loy; LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray. T. o n. $ 0.40.

EMPIRE — Corrientes 699 U T (31), Retiro 3130. Hoy: EL HOTEL DEL AMOR, p. A. Ondra; NO QUIERO SABER QUIEN ERES, G. Froelich; PARIS QUE RIE, Annabella.

ESTRELLA — Cabildo 3948 U T (70), Núñez 8169. Hoy: EL GATO Y EL VIOLIN, p. R. Novarro; HOTEL CONTINENTAL; HERMOSA, PERO SIN GRACIA, P. Ruth Miller.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154. Films realistas en continuado de 11 a 24. Hoy: LA VAMPIRESA DEL PLACER y PROMISCUIDAD (Los crímenes del sensualismo). Entrada única, $ 1.—

GENERAL MITRE — Bmé. Mitre 1322 U T (38), Mayo 5591. Hoy $ 0.40: VEINTE MILLONES DE ENAMORADAS; LA LLAVE, p. W. Powell; Cómicas.

GRAN CINE CECIL — Defensa 845 U T (33), Avenida 7613. Hoy: VIUDAS HABANERAS, J. J. Blondell; FIEL HASTA LA MUERTE, p. W. Huston; CUIDADO CON LAS CURVAS, Weeler y Woolsey. Cómicas. $ 0.30-0.20.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271 U T (33), Avenida 6135. Siempre UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche f. compl. desde las 20.30. — Hoy, POR LA VIDA DE SU RIVAL, p. R. Cortez y B. Robins; LA DAMA GALANTE, p. Clive Brook y A. Harding; TIERRA PROHIBIDA, p. P. Muni y B. Davis; Variedades y noticiario.

GRAN CINE IDEAL — Suipacha 378 U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, a las 16.15, 18.30 y 22.50, extraord. primic. Metro Goldwyn Mayer: LA VIUDA ALEGRE por Maurice Chevalier y Jeannette Macdonald. Direc.: E. Lubitsch; 15.40 y 18: Variedades; 22.50: NUEVA AURORA, p. J. Parker y R. Young. — Mañana versión francesa de: "La Viuda Alegre".

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442 U T (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.35 y 22.50, el ¡éxito más grande del año: CLEOPATRA p. Claudette Colbert, Warren William y H. Wilcoxon. Dirigió Cecil B. de Mille; 18 y 22.10: Variedades; 21: SEIS BUENAS FICHAS. Sel. o n. Platea $ 2.50; balcón 2.

HINDU — Lavalle 842 U T (35), Libertad 1114. Hoy, a las 18.50 y 23.10: NOCHE DE BUENOS AIRES, p. F. Ochoa y T. Merello; 17.30 y 21.45: LOS MISERABLES, 2a época, por Harry Maur; 20.30: LOS TRES BERRETINES, p. L. Sandrini.

METROPOL — Lavalle 869 U T (35), Libertad 1936. Hoy, grand. prim. en continuado de 13 a 20. Noche, 20.30. Platea, $ 1. — Carlos Gardel en: EL TANGO EN BROADWAY; MARIE GALANTE, con Ketti Gallian y Spencer Tracy; FRAUDE LEGAL; Varieds.

MONUMENTAL — Lavalle y Esmeralda U T (31), Retiro 5815. Hoy, a las 18.40 y 23, prim. excl. A. Unidos: LLUVIA DE MILLONES, el triunfo máximo de Eddie Cantor; 17.20 y 21.50: DOS CABEZAS EN UNA ALMOHADA, p. N. Hamilton; "Los Pingüinos", N. Disney.

PALACE MEDRANO — Corrientes 3976. U T (62), Mitre 1542. Hoy: PARECE QUE FUE AYER, p. John Boles y M. Sullavan; EL BOXEADOR Y LA DAMA, p. Myrna Loy; SINFONIA DE AMOR, p. J. Boles y G. Stuart.

PORTEÑO — Corrientes 846 U T (35), Libertad 1020. Hoy, a las 18.50 y 23.20, estr. M. G. M.: FRENTE AL DESTINO, p. Mady Christians y Ca. Bickford; 17.40 y 22.10, Paramount: A ELLAS... MARINOS, p. R. Arlen e Ida Lupino; 21.15: Variedades. Super pullman, $ 1.50.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871 U T (63), Volta 0389. Hoy, a las 18.30 y 23.10: EL ENCANTO DEL HOGAR, p. S. Temple; 17.20 y 21.45: HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy; 16 y 20.45: Dibujos animados; (en escena) Larry y Altemi, acróbatas cómicos. T. o n., compl. $ 0.50.

RENACIMIENTO — Lavalle 925 U T (35), Libertad 1856. Hoy, pull. $ 1.50. A las 18.40 y 23, sensacional: EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA, p. C. Rains, Joan Bennett y L. Atwill; 17 y 21.50: TRES AMORES, p. J. Crespo y Mona Maris (en castellano); 20.45: Dibujos y variedades.

RIO DE LA PLATA — Gaona y Parral U T (60), Caballito 5705. Hoy a las 16 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras; CABALGATA, p. D. Wynyard; REINA CRISTINA, p. G. Garbo. Platea, t. o n. $ 0.50.

RIVADAVIA — Rivadavia 2181 U T (47), Cuyo 0147. Hoy: AL BORDE DE LA 5a. AVENIDA; LA LOCURA DEL DOLLAR; REBECA.

ROSE MARIE — Lavalle 750. U T (31), Retiro 5453. Cada día un estreno. Siempre completa UN PESO. Tarde de 12.45 a 20. Noche 20.30. Hoy: Noticiario, dibujos; LA MUCHACHA MAS RICA DEL MUNDO, p. M. Hopkins y Fay Wray; EL PASEO DEL AMOR p. D. Powell y Pat O'Brien; GANARAS EL PAN, p. Karen Morley.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921 U T (35), Libertad 0233. Continuado de 13.30 a 20. Comp. a las 20.30. T. o n. UN PESO. — Hoy: Metrotone y cómicas; Shirley Temple en: EL ENCANTO DEL HOGAR; 15.10, 18.40 y 23.15, Carole Lombard y Chester Morris en: LA NOVIA ALEGRE. Mañana: TRES LANCEROS DE BENGALA y LO QUE TODA MUJER SABE.

TARICCO — Av. S. Martín 2377. U T (59), Paternal 0218. Hoy: Cómicas y cowboys; LAS EXTRAVIADAS, p. R. Cronwell; SHERLOCK HOLMES, p. C. Brook; VIVA VILLA, p. Wallace Beery y Leo Carrillo.

ZONA NORTE — CINES—TEATROS

TAMAGNI — Madero 1258. U T 308, San Fernando. Hoy: LUCES DE BUENOS AIRES; ESPERAME, por Carlos Gardel.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

GUATEMALA 4132, ENTRE CANning y Malabia. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. por 32m69 de fondo. Superficie aproximada: 272m36 m. c. A requerimiento judicial. El 25 de abril a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 9.200. Hipoteca $ 6.500. Deuda $ 6.400. Casa de zaguán, escritorio, sala, comedor, tres habitaciones, baño, cocina w. c. En cuerpo aparte dos habitaciones. Capital No. Ho. 120131. Serie D. Martillero: Mariano A. Orgeira Rivadavia 540. — No. Bco. 1000. CRITICA Inic. 10|4|935 - venc. 24|4|935

JUAN BAUTISTA ALBERDI 2280|86, entre Cnel. Esteban Bonorino y Membrillar. Mide según títulos: 8m10 de frente al N.O., por 27m68 de fondo. Superficie aproximada: 220m80 m.c. El 29 de abril, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 33.800. Hipoteca, $ 26.000. Deuda, $ 25.600. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo cinco piezas, comedor, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Planta alta: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, cinco piezas, comedor, galería, baño, cocina y en altos dos piezas de servicio y en azotea w.c. Capital. No. Ho. 112741 Serie B. Martillero, Luis M. Ocampo y Cía., Reconquista 336. — No. Bco.: 1088. CRITICA Inic. 14|4|935 Venc. 28|4|935

JUNCAL 2181, entre Pueyrredón y Anchorena. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S., 18m19 de fondo en el E., 12m50 en el O. y 10m31 en el contrafrente. Superficie aproximada: 132m93 M. C. El 30 de abril, a las 14.30 en casa central. Base $ 41.400. Hipoteca $ 32.500. Deuda $ 32.000. Casa de planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, dos habitaciones, baño, cocina, y en altillo una pieza y baño. Planta alta: zaguán, escritorio, vestíbulo, cuatro habitaciones, baño, cocina, y en altillo pieza de servicio, baño y lavadero. Nota: La propiedad se vende en el estado en que se encuentra. Capital No. Ho. 110738, Serie A. Martillero: Rodolfo Louit, B. Mitre 519. No Bco. 1047. CRITICA Inic. 15|4|935 Venc. 29|4|935

ARENALES 2777, entre Laprida y Anchorena. Mide según títulos: 8m227 de frente al S. por 27m279 de fondo en el E. y 26m066 en el O. teniendo en el contrafrente 6m928. Superficie aproximada: 197.88 M. C. El 30 de abril, a las 14.30 en casa central. Base $ 47.800. Hipoteca pesos 40.000. Deuda actual $ 39.384. Casa de planta baja: zaguán, pasaje de servicio en subsuelo, vestíbulo, sala, antesala, hall, comedor, antecomedor y office. Planta alta: cuatro habitaciones, dos piezas chicas, dos baños, pieza costura y en azotea cocina, dos piezas de servicio, cuarto, local, carbonera y W. C. Capital. No. Ho. 118376, Serie C. Martillero: Sebastián Casares, Reconquista 336. No. Bco. 1083. CRITICA Inic. 15|4|935 Venc. 29|4|935

POTOSI 4469|71, ENTRE YATAY Y Río de Janeiro. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.; 34m98 de fondo en el costado E.; 35m56 en el O. y 8m76 en el contrafrente. Superficie aproximada: 294.44 M. C. El 6 de mayo, a las 14.30, en Casa Central. Base: $ 17.100. Hipoteca: $ 12.800. Deuda actual: $ 12.603. Casa con zaguán, escritorio, dos habitaciones, cocina, W. C. y en altillo pieza chica. Al fondo gran galpón de dos plantas para industria. Capital. No. Ho. 100030. Serie A. Martillero: Manuel Porcel, 25 de Mayo 266. No. Bco. 1166. CRITICA Inic. 20|4|935. Venc. 5|5|935

MEJICO 3290|92, ENTRE 24 DE NOviembre y Loria. Mide, según obligación hipotecaria: 8m65 de frente al N. O. por 26m20 en el O. y 27m40 en el E. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada: 229 M. C. El 6 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base: $ 22.900. Hipoteca: $ 15.500. Deuda: $ 15.261. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo, dos habitaciones, comedor, dormitorio, baño, cocina, w. c. y en entrepiso cocina y pieza de servicio. Planta alta: zaguán, sala, escritorio, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 110600. Serie D. Martillero: Panelo y Cía, Reconquista 336. No. Bco. 1168. CRITICA Inic. 20|4|935. Venc. 5|5|935

CARBAJAL 3840, ENTRE ESTOMba y Tronador. Mide, según división hipotecaria: 12m14 de frente al N.O.; 12m70 en el contrafrente; 26m15 en el S.O. y 22m54 en el N.E. Superficie aproximada: 295.54 m.c. El 7 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base, $ 6.400. Hipoteca, $ 5.050. Deuda, $ 4.972. Casa con jardín, tres habitaciones, galería, cocina, baño. Capital. No. Ho. 115820. Serie C. — Martillero: F. C. Bollini y Cía. — Perú 445. — No. Bco.: 1174. CRITICA Inic. 21|4|935 Venc. 6|5|935

ZAPATA 285, ENTRE Tte. BENJAmín Matienzo y Leones. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.O. por 25m24 de fondo en el N.O. y 25m43 en el S.E. Superficie aproximada: 218.57 m.c. El 7 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base, $ 8.200. Hipoteca, $ 6.200. Deuda, $ 6.104. Casa con vestíbulo, seis habitaciones, baño, galería, cocina, w.c., y en altos pieza de servicio. Capital. No. Ho. 116004. Serie C. Martillero: Enrique Jolly y Cía., 25 de Mayo 347. — No. Bco.: 1177. CRITICA Inic. 21|4|935 Venc. 6|5|935

OLMI

JUDICIAL — EN CABALLITO — Vírgenes esq. Rojas. 14m40 a Rojas; 14m55 contrafrente por 16m87 a Vírgenes y contrafrente de 17m73, menos la ochava. BASE pesos 5.784. Juez Dr. Abelenda, sec. Kemmeter, juicio: Tardito y Cía., c|Meregone o Merengone. — EL lunes 29 de abril, a las 17, en Reconquista 353.

HERCULES POSTERARO

JUDICIAL. — En Viedma (Río Negro). Calle Buenos Aires entre Santiago del Estero y Mendoza. Dos fincas sobre terreno de 20m.60 por 19m.50. Base: pesos 5.930,03. Por mandato del señor juez Dr. Horacio H. Dobranich, secretaría del Dr. Luis Roque Gondra (hijo), remataré el 1o. de junio de 1935, a las 15 horas, sobre las mismas, en el juicio que por cobro hipotecario sigue el Banco de la Nación contra doña María Coulón de Lanza —su sucesión—. Comisión, 2 o|o. Seña, 8 o|o. Informes secretaría del autorizante y en mis oficinas, Buenos Aires 46 (Viedma). — Buenos Aires, abril 4 de 1935. — Dr. Luis Roque Gondra (hijo), secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL — En Lincoln, 13 chacras. 1o.: 10 chacras a pocas cuadras est. Triunvirato. Sobre el camino de Triunvirato a El Dorado y frentes a calles. Son las Nos. 26, 31, 33 al 36 inclusive, 38, 40, 41 y 47 superf. varían entre 17hs. 87as. 27cs. y 27hs. 23as. 21 ca. Tierra especialmente apta para agricultura y ganadería. BASES, las Nos. 31, 33 y 38: $ 150 la hectárea c|una. Nos. 26, 34, 35 y 36: $ 157,50 la hectárea c|u. y Nos. 40, 41 y 47: $ 187,50 la hectárea c|una. Las bases son retasadas. La cosecha de cereal existente en el campo pertenece al concurso. Posesión Ing. Carlos A. Pascual. 2o.: 85hs. 97as. 29cs. en 3 fracciones de chacras en el ejido del pueblo, a saber: Chacra 182 y parte de la No. 216. Superf. total 33hs. 29as. 49cs. Chacra 525: Superf. 26hs. 33as. 90cs. Chacra 215: Superf. 26hs. 33as. 90cs. Sin base. El sábado 27 abril a las 16 hs. en el Hotel Central de Lincoln. Orden juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped. "Oliveira César Rafael de (concurso de su sucesión). Escribano Manuel Saa. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía., Florida 239.

Solari y Rossi — CASEROS 2844 — U. T. 61-1475

JUDICIAL — En el Territorio Nacional del Río Negro, el lote 121-A, que es parte del lote Cinco, Fracción C, Sección XXVI, compuesto de 29 Hs. 30 as. 74 cas. 85 dms. cds., y mide: Al N. 599m95 lindando con el lote 120-A y parte del 120-B; al S. 600m20 lindando con parte del lote 121-C; en el E. 488m18 lindando con el lote 121-B. BASE, $ 16.706,14 al contado. A cuenta de precio 8 o|o y 2 o|o de comisión. Por orden del Sr. juez Dr. Horacio H. Dobranich. Secretaría del Dr. Juan B. Molina (h.). Juicio "Gutiérrez Alberto c|Miguel y Primo Gómez Sánchez, cobro ejecutivo". El sábado 4 de mayo a las 15 horas en n|hall, Caseros 2844 — SOLARI Y ROSSI.

IVAN L. AYERZA

JUDICIAL — Propiedad PICO 2758, en terreno que mide 8m66x17m32. Base $ 2.000. El Domingo 28 de abril, a las 16 horas, en la misma, orden del señor juez Dr. Perazzo Naón, secretaría Dr. Trujillo, juicio Carrasco de Aráuz Eloísa c|Ferrero Joaquín otra. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

BravoBarros&Cia.

EDICTO JUDICIAL

Orden señor juez doctor Martín Abelenda, hácese saber por 15 días que en la Sucesión de Ramón Aguerre, venderán Bravo Barros y Cía., el 28 de abril a las siguientes horas, en las mismas, las siguientes propiedades:

A las 11: BARILOCHE 272. Mide: 8m66 por 32m10 BASE: $ 7.200.

A las 15: AGRELO 3977. Mide: 8m66 por 33m31 y 32m85. BASE: $ 8.500.

Seña 8 o|o, Comisión 2 o|o. Buenos Aires, abril 4 de 1935 — Héctor Madariaga, secretario.

Teatros

APOLO — Corrientes 1386 U. T. (38), Mayo 3938. Compañía HERMANOS RATTI. Todos los días, a las 18.15 y a las 22.15 éxito de risa. 562 representaciones de: LA VIRGENCITA DE MADERA original de R. Hicken.

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1446 U T (38), Mayo 4685. Cía. de grandes espectáculos musicales. Dirección M. Morand, Carmen Lamas, Marcelo Ruggero, Pedrito Quartucci y otros. 60 bataclanas en escena — Hoy, a las 18.15 y 22.15: LA ARAÑA DE CRISTAL, comedia musical en 2 actos. Platea completa, $ 2

AVENIDA — Av. de Mayo 1222 U T (38), Mayo 2295. A las 18 y a las 22, la gran película cantada y hablada en español: EL RELICARIO cante y baile flamencos, procesión y toros en Sevilla. Platea, $ 1.50. Palcos $ 5.

BATACLAN — 25 de Mayo 464 U T (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos — Hoy, LA CABALGATA DEL DESNUDO. Troupe D. Garriga, Bella Dorita, M. de los Andes y Mafalda, estr. frívola. Entrada, $ 1 (mayores solamente).

BUENOS AIRES — Cangallo 1065 U T (35), Libertad 3942. Cía. revistas Olinda Bozán, A. Vignoli, Palitos, Anchart. A las 18.30 y 23.30: GRAN CIRCO PORTEÑO; a las 22.15: EL ALMA DE MI CIUDAD. Platea, $ 1.50.

CASINO — Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Reinauguración de la nueva sala y formi-

UN MENOR DE 5 AÑOS CAYOSE DE UNA AZOTEA AYER

Sufrió Diversas Heridas de Carácter Grave

En la casa de la calle Anchorena 481, ocurrió ayer un accidente, a consecuencia del cual resultó herido el menor de 5 años Marcos Meritosky, domiciliado con sus padres en California 1152. Los padres del menor se encontraban de visita en la casa de la calle Anchorena y Marcos con otros chicos, se encontraba en la azotea de la finca entretenido en sus juegos. En un descuido de los otros menores, Marcos se cayó al patio desde una altura de 6 metros y resultó con heridas en el cuerpo y en la cabeza, las que revisten alguna gravedad.

Con la intervención de un agente de la sección 5a., el herido fué llevado al hospital Ramos Mejía, donde se asiste. Se instruyó el sumario de estilo.

Inician Cursos en una Universidad Popular

En la Universidad popular Florentino Ameghino, que funciona en el local de la calle Cabrera 4078, está abierta la inscripción para los cursos gratuitos de corte y confección, tejido de punto a mano, labores, pirograbado, repujado, taquigrafía, inglés, francés, contabilidad, aritmética comercial, piano, lencería y caligrafía.

Se Limita a 300 el Número de Serenos en el Puerto de la Capital

El prefecto general marítimo, a raíz de haberse dado por terminado el plazo para la inscripción de Serenos del Puerto de la capital, resolvió limitar en 300 el número de los mismos.

Esta disposición evitará los inconvenientes del exceso de serenos que hacía que estos pasaran muchos días sin obtener ocupación.

Cines

HISPANO ARGENTINO — Constitución 528 U T 26, San Fernando. Hoy: EL TESTIGO; EL HOMBRE 13 Y EL CODIGO PENAL, B. Norton y M. Alba.

Variedades

CIRCO SARRASANI — Frente a Retiro U T (31), Retiro 3033-4791. Hoy, a las 21, nuevo programa. Sábado desde las 10. Venta de entradas: Circo, a partir de las 9. Corrientes 284 (Hotel Jousten) 31-4716 y 5238. Gal. Güemes, esc. 403 (O. Faucon) 33-3326; 10 a 12.45 y 15.30 a 17.45.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

MAESTRO A PESAR SUYO



Estaba reunida la mesa examinadora y mientras los miembros formulaban preguntas, el presidente contemplaba el vuelo de las moscas. Cuando terminó la labor del día, el presidente quiso ver las planillas de clasificaciones, notando con gran asombro que un alumno había obtenido 11 puntos.

—Dígame —preguntó a uno de los componentes de la mesa—, ¿cuál es el máximo de clasificación?

—Diez puntos.

—¿Y cómo se explica que aquí aparezca un clasificado con 11 puntos.

—¡Ah! Resulta que el examinado respondió satisfactoriamente a varias preguntas sobre temas que ignoramos los profesores.

* * *

—En este cuarto vivió un profesor que inventó un potente explosivo.

—¡Ah! ¿Y esas son las huellas del explosivo?

—No; son del profesor.

* * *

Superstición Gitana

La víspera de Navidad, todos los gitanos que acampan en las cercanías de las ciudades cuentan leyendas alrededor de una hoguera en la que sólo se queman leños de fresno, porque según la leyenda el fuego de leña de fresno era la hoguera a cuyo calor se lavó y vistió por primera vez el Niño Dios.

Contra el Ventilador

Filassier ha hecho, en los cafés y teatros análisis bacteriológicos del aire a diferentes horas del día; ha estudiado los ventiladores que se comunican o no con el aire exterior, y ha llegado a la conclusión de que la acción de los ventiladores triplica la población bacteriana de la pieza.

Mentiras Criollas

No le envidio su buena suerte

Animal Huraño

Si un cangrejo se equivoca de madriguera, el dueño de ésta deja oír un sonido especial, manifestando su enojo, y el intruso emprende la fuga, pues prefiere exponerse a cualquier peligro antes de entrar en la habitación de otro de su misma especie.

LA MEJOR HORA

Las personas curiosas son las más afectas a las comedias radioteatrales, porque el estar junto al aparato de radio, en la intimidad de la casa, es como tener aplicada la oreja a la puerta del vecino, mientras se desarrolla un lío familiar.

LA BRUJULA

Los mejicanos consideran la brújula como un oráculo universal. En una conspiración que se alzó contra Cortés por los aztecas, unos cuantos indígenas fieles le propusieron que consultase con su guía infalible, la brújula, para que tanto ellos como Cortés quedasen satisfechos de su mutua fidelidad.

Diálogo de Hoy

—Días pasados los bolivianos recuperaron La Tranca y ahora se apoderaron de algo así como un clarín.

—¿Un clarín?

—¡Sí; Tarari.

Esfuerzos Inútiles

Querer evitar por las mañanas, el polvo de las alfombras que los mucamos sacuden en los balcones.

Tratado de Extradición

El caso más antiguo que se recuerda de un tratado de extradición es el establecido entre Ramsés II, rey de Egipto, y Khitasira, rey de Hitita, tribu hebrea que residía en el valle de los Orontes.

Se hizo este tratado cerca de mil trescientos años antes de Jesucristo, y sus cláusulas fueron esculpidas en las paredes de los templos de Ramsés.

Superstición Hindú

En la India hay un arbusto llamado dacha, y la gente cree que el viento que pasa por este árbol es mortífero para los que lo aspiran.

CINCO "TIRABUZONES"

Acaba de clausurarse la Conferencia Nacional de Aeronáutica. No nos detenemos a destacar el alto vuelo que alcanzó la oratoria en dicho congreso, y digamos solamente que es muy halagüeño lo mucho y bien que se ha planeado para el futuro.

* * *

Para evitar los peligros del capotaje existe un medio muy sencillo. Se trata, simplemente, de no usar capote.

* * *

Hay ciertos ejercicios de acrobacia aérea que deben hacerse en su tiempo, so pena de fracasar. En la actualidad, por ejemplo, estamos en la época de la "caída de la hoja".

* * *

El ejercicio llamado "tirabuzón" se puede hacer en cualquier época. La única dificultad sería la de que el aviador no viera claramente los buzones, pero para eso las autoridades los han pintado de rojo.

* * *

En resumen, se llegó a la conclusión de que hay que hacer algo, no ya por Campanelli, sino por la aviación. Uno de los problemas más serios a planear es el del plano. Hasta ahora se ha planeado bien. No se trata de planear solamente, porque, planeando, planeando, el aviador no puede más que quedarse en el aire.

* * *

Betty Boop por Max. Fleischer

ACLARANDO UN ERROR







Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (35), Mayo 3938. Compañía HERMANOS RATTI. Todos los días, a las 18.15 y a las 22.15 éxito de risa. 562 representaciones de: LA VIRGENCITA DE MADERA original de R. Hicken.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1446 U. T. (35), Mayo 4685. Cía. de grandes espectáculos musicales. Dirección M. Morand. Carmen Lamas, Marcelo Ruggero, Pedrito Quartucci y otros. 60 bataclanas en escena — Hoy, a las 18.15 y 22.15: LA ARAÑA DE CRISTAL, comedia musical en 2 actos. Platea completa, $ 2.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222 U. T. (35), Mayo 2295. A las 18 y a las 22, la gran película cantada y hablada en español: EL RELICARIO, cante y baile flamencos, procesión y toros en Sevilla. Platea, $ 1.50. Palcos $ 5.

BATACLAN
25 de Mayo 464 U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos — Hoy, LA CABALGATA DEL DESNUDO. Troupe D. Garriga, Bella Dorita, M. de los Andes y Mafalda, estr. frívola. Entrada, $ 1 (mayores solamente).

BUENOS AIRES
Cangallo 1065 U. T. (35), Libertad 3942. Cía. revistas Olinda Bozán, A. Vignoli, Palitos, Anchart. A las 18.30 y 23.30: GRAN CIRCO PORTEÑO; a las 22.15: EL ALMA DE MI CIUDAD. Platea, $ 1.50.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Reinauguración de la nueva sala y formidable suceso del extraordinario conjunto que dirige el super "producer" Pierre Sandrini. Nouvelle formule de Revues Artistiques de "Music-Hall". A las 18.45, 22 y 23 hs.: LA JOIE COMMENCE. Próximo estreno: TABARINADES.

COLON
MARTES 23, a las 18: Concierto Sinfónico Coral (popularísimo). Director: Rafael Terragnolo. Programa: La Pasión de Cristo según San Marcos, texto latín, Lorenzo Perosi (Trilogía Sacra). Platea, $ 2.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y 22.15, la gran obra cómica de F. Crommelynck: UNA MUJER QUE TIENE EL CORAZON PEQUEÑO. Traduc. de P. M. Obligado y E. T. Susini.

COMICO
Corrientes 1280 U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Paulina Singerman. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el espectáculo más novedoso de la temporada: AMOR... 38 cuadros en 3 actos. Un verdadero alarde de técnica teatral. Platea verm. $ 1.50.

CORRIENTES
Corrientes 1530 U. T. (35), Libertad 6478. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, descanso — Mañana, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: OCHO EN LINEA

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 0191. Espectáculos para familias. — Cía. Danesi Arrieta. Hoy, a las 18.15 y 22.15, 223 rep. del éxito del año: **Dios se lo pague**. Platea, $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802 U. T. (67), Floresta 5558. Cía. de comedia Serrador-Marí — Hoy, a las 18 y 21.45: LA HIJA DEL TABERNERO. Mañana, estreno: EL ULTIMO LORD

LICEO
Rivadavia y Paraná U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Dealessi - Olarra - Francy — Hoy, a las 18.15 y 22, la obra que hará reír a todo Buenos Aires: PAPI DE MI CORAZON

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. Alegría Enhart. Revistas españolas. A las 18.30, el éxito del año: TEATROS Y DEPORTES. Platea, $ 1.50. A las 22: OIGA... OIGA! y TEATROS Y DEPORTES. Completa, $ 2. Un premio de $ 25 al que haga goal al team femenino de fútbol.

MAYO
Av. Mayo 1091. U. T. (37), Rivadavia 2680. Cía. argentina de comedias y sainetes CICARELLI — CHARMIELLO DARDES. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: **¡Al marido hay que pegarle!** A las 22.30 horas: **Cuando lloran los payasos**. Platea por sección, $ 1.—

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Hoy: Descanso. — Mañana: CAMPANE y acto variado.

NACIONAL
Corrientes 934 U. T. (35), Libertad 0816. Compañía Argentina de Comedias MUIÑO - ALIPPI. A las 18.15 y 22.30, éxito de gran hilaridad de Muñoz Seca y García Velloso: TRIPLE SECO

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3833. Hoy, descanso. Mañana, a las 17.45 y 21.45, éxito sensacional: **Romeo y Julieta**. Platea, tarde, $ 2. Noche, $ 2.50.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Hoy, a las 18 y 22.15, gran éxito de L. Vehil, I. Marga, A. García Buhr, F. Petrone, J. J. Severino y O. Cavigila, con: MISS BA. Un idilio de la época romántica. Verm. $ 1.50; pull. 1. Noche $ 2, pull. 1.50.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Cía. de comedia CAMILA QUIROGA. — A las 18.30 horas: EL DEMONIO FUE ANTES ANGEL. A las 22.15, sensacional: SAFO. Platea, tarde, $ 1.50; noche, $ 2.

SARMIENTO
Cangallo 1040 U. T. (38), Mayo 6075. Cía. porteña de grandes revistas. — Hoy, a las 18.30 y 23.30, un torrente de carcajadas, con la revista satírica: ¡¡COMO SECA SARRASANI!! A las 22.20: GRAN FILM PORTEÑO. Revista reidera. Platea, $ 1.50.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Hoy, a las 17.10 y 21.40: LA EDAD DE LA INOCENCIA, p. John Boles e Irene Dunne; 18.30 y 23, otro triunfo de Frank Capra: ESTRICTAMENTE CONFIDENCIAL, p. W. Baxter, Myrna Loy y W. Connelly; 20.30: Variedades. A las 17.10, gran secc. verm. doble con los 2 estrenos.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 17 y 22: IMITACION DE LA VIDA, p. C. Colbert y W. William, un film estupendo; 19 y 23.30: Notic. y ENCADENADA, p. Joan Crawford y C. Gable; 20.50: LA VENGANZA DEL MAR, p. S. Duuna. Pullman, $ 1.20.

ASTOR
Corrientes 746 U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, 16 y 21: Cómicas y variedades; 17.30 y 22, J. Brown, en: SEIS DIAS EN BICICLETA; 18.40 y 23, éxito de: MUSICA Y MUJERES, p. D. Powell, J. Blondell. Platea, $ 2; pullman, 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155 U. T. (35), Libertad 2345. Aereación perfecta. Tarde, matinée a las 16. Noche completa a las 21. A las 16 y 21, John Boles en: YO CREI EN TI; 17.50 y 22.10: Noticiarios y dib.; 18.30 y 22.45, Buster Keaton en: LA SOMBRA DORADA; 18.50 y 23.10 (último día) Janet Gaynor y Lew Ayres en: NOVIOS DE HOY. Platea, $ 2. Pull. $ 1.50. Mañana E. Landi en: CAPRICHOS DE MUJER.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 160. Hoy, Cómicas y varieds.; UN ESCANDALO SOCIAL, p. E. Holt; EL VAMPIRO NEGRO; LA CARRERA DE LAS 500 MILLAS, p. E. Polo. T. o n. $ 0.40.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: CAPRICHO IMPERIAL, p. M. Dietrich; LA CENA DE LOS ACUSADOS, p. W. Powell y M. Loy; LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray. T. o n. $ 0.40.

EMPIRE
Corrientes 699 U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: EL HOTEL DEL AMOR, p. A. Ondra; NO QUIERO SABER QUIEN ERES, G. Froelich; PARIS QUE RIE, Annabella.

ESTRELLA
Cabildo 3948 U. T. (70), Núñez 8169. Hoy: EL GATO Y EL VIOLIN, p. R. Novarro; HOTEL CONTINENTAL; HERMOSA, PERO SIN GRACIA, P. Ruth Miller.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154. Films realistas en continuado de 11 a 24. Hoy: LA VAMPIRESA DEL PLACER y PROMISCUIDAD (Los crímenes del sensualismo). Entrada única, $ 1.—

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322 U. T. (38), Mayo 6591. Hoy $ 0.40: VEINTE MILLONES DE ENAMORADAS; LA LLAVE, p. W. Powell; Cómicas.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845 U. T. (33), Avenida 7613. Hoy: VIUDAS HABANERAS, J. J. Blondell; FIEL HASTA LA MUERTE, p. W. Huston; CUIDADO CON LAS CURVAS, Weeler y Woolsey. Cómicas. $ 0.30-0.20.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Siempre UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche f. compl. desde las 20.30. — Hoy, POR LA VIDA DE SU RIVAL, p. R. Cortez y B. Robins; LA DAMA GALANTE, p. Clive Brook y A. Harding; TIERRA PROHIBIDA, p. P. Muni y B. Davis; Variedades y noticiario.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378 U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, a las 16.15, 18.30 y 22.50, extraord. primic. Metro Goldwyn Mayer: LA VIUDA ALEGRE por Maurice Chevalier y Jeannette Macdonald. Direc.: E. Lubitsch; 15.40 y 18: Variedades; 22.50: NUEVA AURORA, p. J. Parker y R. Young. — Mañana versión francesa de: "La Viuda Alegre".

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.35 y 22.50, el éxito más grande del año: CLEOPATRA p. Claudette Colbert, Warren William y H. Wilcoxon. Dirigió Cecil B. de Mille; 18 y 22.10: Variedades; 21: SEIS BUENAS FICHAS. Sel. o n. Platea $ 2.50; balcón 2.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 18.50 y 23.10: NOCHE DE BUENOS AIRES, p. F. Ochoa y T. Merello; 17.30 y 21.45: LOS MISERABLES, 2a. época, por Harry Maur; 20.30: LOS TRES BERRETINES, p. L. Sandrini.

METROPOL
Lavalle 869 U. T. (35), Libertad 1036. Hoy, grand. prim. en continuado de 13 a 20. Noche, 20.30. Platea, $ 1. — Carlos Gardel en: EL TANGO EN BROADWAY; MARIE GALANTE, con Ketti Gallian y Spencer Tracy; FRAUDE LEGAL; Varieds.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda U. T. (31), Retiro 5815. Hoy, a las 18.40 y 23, prim. excl. A. Unidos: LLUVIA DE MILLONES, el triunfo máximo de Eddie Cantor; 17.20 y 21.50: DOS CABEZAS EN UNA ALMOHADA, p. N. Hamilton; "Los Pingüinos", N. Disney.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy: PARECE QUE FUE AYER, p. John Boles y M. Sullavan; EL BOXEADOR Y LA DAMA, p. Myrna Loy; SINFONIA DE AMOR, p. J. Boles y G. Stuart.

PORTEÑO
Corrientes 846 U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 18.50 y 23.20, estr. M. G. M.: FRENTE AL DESTINO, p. Mady Christians y Ca. Bickford; 17.40 y 22.10, Paramount: A ELLAS... MARINOS, p. R. Arlen e Ida Lupino; 21.15: Variedades. Super pullman, $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871 U. T. (63), Volta 0385. Hoy, a las 18.30 y 23.10: EL ENCANTO DEL HOGAR, p. S. Temple; 17.20 y 21.45: HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy; 16 y 20.45: Dibujos animados; (en escena) Larry y Altemi, acróbatas cómicos. T. o n., compl. $ 0.50.

RENACIMIENTO
Lavalle 925 U. T. (35), Libertad 1856. Hoy, pull. $ 1.50. A las 18.40 y 23, sensacional: EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA, p. C. Rains, Joan Bennett y L. Atwill; 17 y 21.50: TRES AMORES, p. J. Crespo y Mona Maris (en castellano); 20.45: Dibujos y variedades.

RIO DE LA PLATA
Gaona y Parral U. T. (60), Caballito 5705. Hoy a las 16 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras; CABALGATA, p. D. Wynyard; REINA CRISTINA, p. G. Garbo. Platea, t. o n. $ 0.50.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181 U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: AL BORDE DE LA 5a. AVENIDA; LA LOCURA DEL DOLLAR; REBECA.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Cada día un estreno. Siempre completa UN PESO. Tarde de 12.45 a 20. Noche 20.30. Hoy: Noticiario, dibujos; LA MUCHACHA MAS RICA DEL MUNDO, p. M. Hopkins y Fay Wray; EL PASEO DEL AMOR p. D. Powell y Pat O'Brien; GANARAS EL PAN, p. Karen Morley.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921 U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 13.30 a 20. Comp. a las 20.30. T. o n. UN PESO. — Hoy: Metrotone y cómicas; Shirley Temple en: EL ENCANTO DEL HOGAR; 15.40, 18.40 y 23.15, Carole Lombard y Chester Morris en: LA NOVIA ALEGRE. Mañana: TRES LANCEROS DE BENGALA y LO QUE TODA MUJER SABE.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy: Cómicas y cowboys; LAS EXTRAVIADAS, p. R. Cronwell; SHERLOCK HOLMES, p. C. Brook; VIVA VILLA, p. Wallace Beery y Leo Carrillo.

ZONA NORTE
CINES—TEATROS

TAMAGNI
Madero 1258. U. T. 308. San Fernando. Hoy: LUCES DE BUENOS AIRES; ESPERAME, por Carlos Gardel.

Cines

HISPANO ARGENTINO
Constitución 528 U. T. 269 San Fernando. Hoy: EL TESTIGO; EL HOMBRE 13 y EL CODIGO PENAL, B. Norton y M. Alba.

Variedades

CIRCO SARRASANI
Frente a Retiro U. T. (31), Retiro 3053-4791. Hoy, a las 21, nuevo programa. Asientos desde $ 1. Venta de entradas: Circo, a partir de las 9. Corrientes 280 (Hotel Jousten) 31-4716 y 5238. Gal. Guemes, esc. 403 (O. Faucon) 33-3326; 10 a 12.45 y 15.30 a 17.45.

Judiciales — Remates — Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

GUATEMALA 4432, ENTRE CANning y Malabia. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. por 32m69 de fondo. Superficie aproximada: 272m36 m. c. A requerimiento judicial. El 25 de abril a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 9.200. Hipoteca $ 6.500. Deuda $ 6.400. Casa de zaguán, escritorio, sala, comedor, tres habitaciones, baño, cocina w. c. En cuerpo aparte dos habitaciones. Capital No. Ho. 120151. Serie D. Martillero: Mariano A. Orgeira. Rivadavia 640. — No. Bco. 1000. CRITICA Inic. 10|4|935 - venc. 24|4|935

JUAN BAUTISTA ALBERDI 2280|86, entre Cnel. Esteban Bonorino y Membrillar. Mide según títulos: 8m10 de frente al N.O., por 27m68 de fondo. Superficie aproximada: 220m80 m.c. El 29 de abril, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base. $ 33.800. Hipoteca, $ 26.000. Deuda, $ 25.600. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo cinco piezas, comedor, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Planta alta: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, cinco piezas, comedor, galería, baño, cocina y en altos dos piezas de servicio y en azotea w.c. Capital. No. Ho. 112741 Serie B. Martillero. Luis M. Ocampo y Cía., Reconquista 336. — No. Bco.: 1088. CRITICA Inic. 14|4|935 Venc. 28|4|935

JUNCAL 2481, entre Pueyrredón y Anchorena. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S., 18m19 de fondo en el E., 12m50 en el O. y 10m31 en el contrafrente. Superficie aproximada: 132m93 M. C. El 30 de abril, a las 14.30 en casa central. Base $ 41.400. Hipoteca $ 32.500. Deuda $ 32.000. Casa de planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, dos habitaciones, baño, cocina, y en altillo una pieza y baño. Planta alta: zaguán, escritorio, vestíbulo, cuatro habitaciones, baño, cocina, y en altillo pieza de servicio, baño y lavadero. Nota: La propiedad se vende en el estado en que se encuentra. Capital No. Ho. 110738. Serie A. Martillero: Rodolfo Louit, B. Mitre 519. No Bco. 1047. CRITICA Inic. 15|4|935 Venc. 29|4|935

ARENALES 2777, entre Laprida y Anchorena. Mide según títulos: 8m227 de frente al S. por 27m279 de fondo en el E. y 26m066 en el O., teniendo en el contrafrente 6m928. Superficie aproximada: 197.88 M. C. El 30 de abril, a las 14.30 en casa central. Base $ 47.800. Hipoteca pesos 40.000. Deuda actual $ 39.384. Casa de planta baja: zaguán, pasaje de servicio en subsuelo, vestíbulo, sala, antesala, hall, comedor, antecomedor y office. Planta alta: cuatro habitaciones, dos piezas chicas, dos baños, pieza costura y en azotea cocina, dos piezas de servicio, cuarto, local, carbonera y W. C. Capital. No. Ho. 118376. Serie C. Martillero: Sebastián Casares, Reconquista 336. No. Bco. 1083. CRITICA Inic. 15|4|935 Venc. 29|4|935

POTOSI 4469|71, ENTRE YATAY Y Río de Janeiro. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.; 34m98 de fondo en el costado E.; 35m56 en el O. y 8m76 en el contrafrente. Superficie aproximada: 294.41 M. C. El 6 de mayo, a las 14.30, en Casa Central. Base: $ 17.100. Hipoteca: $ 12.800. Deuda actual: $ 12.603. Casa con zaguán, escritorio, dos habitaciones, cocina, W. C. y en altillo pieza chica. Al fondo gran galpón de dos plantas para industria. Capital. No. Ho. 100930. Serie A. Martillero: Manuel Porcel, 25 de Mayo 266. No. Bco. 1166. CRITICA Inic. 20|4|935. Venc. 5|5|935

MEJICO 3290|92, ENTRE 24 DE NOviembre y Loria. Mide, según obligación hipotecaria: 8m65 de frente al N. O. por 26m20 en el O. y 27m40 en el E. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada: 229 M. C. El 6 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base: $ 22.900. Hipoteca: $ 15.500. Deuda: $ 15.261. Casa de planta baja: zaguán, sala, vestíbulo, dos habitaciones, comedor, dormitorio, baño, cocina, w. c. y en entrepiso cocina y pieza de servicio. Planta alta: zaguán, sala, escritorio, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 110600. Serie D. Martillero: Panelo y Cía. Reconquista 336. No. Bco. 1168. CRITICA Inic. 20|4|935. Venc. 5|5|935

CARBAJAL 3840, ENTRE ESTOMba y Tronador. Mide, según división hipotecaria: 12m14 de frente al N.O.; 12m70 en el contrafrente; 26m15 en el S.O. y 22m54 en el N.E. Superficie aproximada: 295.54 m.c. El 7 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base, $ 6.400. Hipoteca, $ 5.050. Deuda, $ 4.972. Casa con jardín, tres habitaciones, galería, cocina, baño. Capital. No. Ho. 115820. Serie C. Martillero: F. C. Bollini y Cía. — Perú 445. — No. Bco.: 1174. CRITICA Inic. 21|4|935 Venc. 6|5|935

ZAPATA 285, ENTRE Tte. BENJAmín Matienzo y Leones. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.O. por 25m24 de fondo en el N.O. y 25m43 en el S.E. Superficie aproximada: 218.57 m.c. El 7 de mayo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base, $ 8.200. Hipoteca, $ 6.200. Deuda, $ 6.104. Casa con vestíbulo, seis habitaciones, baño, galería, cocina, W.C., y en altos pieza de servicio. Capital. No. Ho. 116004. Serie C. Martillero: Enrique Jolly y Cía., 25 de Mayo 347. — No. Bco.: 1177. CRITICA Inic. 21|4|935 Venc. 6|5|935

olmi

JUDICIAL — EN CABALLITO — Vírgenes esq. Rojas. 14m40 a Rojas; 14m55 contrafrente por 16m87 a Vírgenes y contrafrente de 17m73, menos la ochava. BASE pesos 5.784. Juez Dr. Abelenda, sec. Kemmeter, juicio: Tardito y Cía., c|Meregone o Merengone. — EL lunes 29 de abril, a las 17, en Reconquista 353.

HERCULES POSTERARO

JUDICIAL. — En Viedma (Río Negro). Calle Buenos Aires entre Santiago del Estero y Mendoza. Dos fincas sobre terreno de 20m.60 por 19m.50. Base: pesos 5.980,03. Por mandato del señor juez Dr. Horacio H. Dobranich, secretaría del Dr. Luis Roque Gondra (hijo), remataré el 1o. de junio de 1935, a las 15 horas, sobre las mismas, en el juicio que por cobro hipotecario sigue el Banco de la Nación contra doña María Coulón de Lanza —su sucesión—. Comisión, 2 o|o. Seña, 8 o|o. Informes secretaría del autorizante y en mis oficinas, Buenos Aires 46 (Viedma). — Buenos Aires, abril 4 de 1935. — Dr. Luis Roque Gondra (hijo), secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL — En Lincoln, 13 chacras, 1o.: 10 chacras a pocas cuadras est. Triunvirato. Sobre el camino de Triunvirato a El Dorado y frentes a calles. Son las Nos. 26, 31, 33 al 36 inclusive, 38, 40, 41 y 47 superf. varían entre 17hs. 87as. 27ca. y 27hs. 23as. 21 ca. Tierra especialmente apta para agricultura y ganadería. BASES, las Nos. 31, 33 y 38: $ 150 la hectárea c|una. Nos. 26, 34, 35 y 36: $ 157.50 la hectárea c|u. y Nos. 40, 41 y 47: $ 187.50 la hectárea c|una. Las bases son retasadas. La cosecha de cereal existente en el campo pertenece al concurso. Posesión Ing. Carlos A. Pascual. 2o.: 85hs. 97as. 29ca. en 3 fracciones de chacras en el ejido del pueblo, a saber: Chacra 182 y parte de la No. 216. Superf. total 33hs. 29as. 49ca. Chacra 525: Superf. 26hs. 33as. 90ca. Chacra 215: Superf. 26hs. 33as. 90cs. Sin base. El sábado 27 abril a las 16 hs. en el Hotel Central de Lincoln. Orden juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped. "Oliveira César Rafael de (concurso de su sucesión). Escribano Manuel Saa. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía., Florida 239.

Solari y Rossi
CASEROS 2844 — U. T. 61-1476

JUDICIAL — En el Territorio Nacional del Río Negro, el lote 121-A, que es parte del lote Cinco, Fracción C, Sección XXVI, compuesto de 29 Hs. 30 as. 74 cas. 85 dms. cds., y mide: Al N. 599m95 lindando con el lote 120-A y parte del 120-B; al S. 600m20 lindando con parte del lote 121-C; en el E. 458m18 lindando con el lote 121-B. BASE. $ 16.706,14 al contado. A cuenta de precio 8 o|o y 2 o|o de comisión. Por orden del Sr. juez Dr. Horacio H. Dobranich. Secretaría del Dr. Juan B. Molina (h.). Juicio "Gutiérrez Alberto c|Miguel y Primo Gómez Sánchez, cobro ejecutivo". El sábado 4 de mayo a las 15 horas en n|hall, Caseros 2844 — SOLARI Y ROSSI.

IVAN L. AYERZA

JUDICIAL — Propiedad PICO 2758, en terreno que mide 8m66x17m32. Base $ 2.000. El Domingo 28 de abril, a las 16 horas, en la misma, orden del señor juez Dr. Perazzo Naón, secretaría Dr. Trujillo, juicio Carrasco de Aráuz Eloísa c|Ferrero Joaquín y otra. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Bravo Barros & Cía.

EDICTO JUDICIAL

Orden señor juez doctor Martín Abelenda, hácese saber por 15 días que en la Sucesión de Ramón Aguerre, venderán Bravo Barros y Cía., el 28 de abril a las siguientes horas, en las mismas, las siguientes propiedades:

A las 14: BARILOCHE 272. Mide: 8m66 por 32m10. BASE: $ 7.200.

A las 15: AGRELO 3977. Mide: 8m66 por 33m31 y 32m85. BASE: $ 8.500.

Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Buenos Aires, abril 4 de 1935 — Héctor Madariaga, secretario.

UN MENOR DE 5 AÑOS CAYOSE DE UNA AZOTEA AYER

Sufrió Diversas Heridas de Carácter Grave

En la casa de la calle Anchorena 481, ocurrió ayer un accidente, a consecuencia del cual resultó herido el menor de 5 años Marcos Meritosky, domiciliado con sus padres en California 1152. Los padres del menor se encontraban de visita en la casa de la calle Anchorena y Marcos con otros chicos, se encontraba en la azotea de la finca entretenido en sus juegos. En un descuido de los otros menores, Marcos se cayó al patio desde una altura de 6 metros y resultó con heridas en el cuerpo y en la cabeza, las que revisten alguna gravedad.

Con la intervención de un agente de la sección 9a., el herido fué llevado al hospital Ramos Mejía, donde se asiste. Se instruyó el sumario de estilo.

Inician Cursos en una Universidad Popular

En la Universidad popular Florentino Ameghino, que funciona en el local de la calle Cabrera 4078, está abierta la inscripción para los cursos gratuitos de corte y confección, tejido de punto a mano, labores, pirograbado, repujado, taquigrafía, inglés, francés, contabilidad, aritmética comercial, piano, lencería y caligrafía.

Se Limita a 300 el Número de Serenos en el Puerto de la Capital

El prefecto general marítimo, a raíz de haberse dado por terminado el plazo para la inscripción de Serenos del Puerto de la capital, resolvió limitar en 300 el número de los mismos.

Esta disposición evitará los inconvenientes del exceso de serenos que hacía que estos pasaran muchos días sin obtener ocupación.

Alma Torera
por Don JUAN el ZORRO

MAESTRO A PESAR SUYO

Estaba reunida la mesa examinadora y mientras los miembros formulaban preguntas, el presidente contemplaba el vuelo de las moscas. Cuando terminó la labor del día, el presidente quiso ver las planillas de clasificaciones, notando con gran asombro que un alumno había obtenido 11 puntos.

—Dígame —preguntó a uno de los componentes de la mesa—, ¿cuál es el máximo de clasificación?

—Diez puntos.

—¿Y cómo se explica que aquí aparezca un clasificado con 11 puntos.

—¡Ah! Resulta que el examinado respondió satisfactoriamente a varias preguntas sobre temas que ignoramos los profesores.

* ☆ *



—En este cuarto vivió un profesor que inventó un potente explosivo.

—¡Ah! ¿Y esas son las huellas del explosivo?

—No; son del profesor.

* ☆ *

Superstición Gitana

La víspera de Navidad, todos los gitanos que acampan en las cercanías de las ciudades cuentan leyendas alrededor de una hoguera en la que sólo se queman leños de fresno, porque según la leyenda el fuego de leña de fresno era la hoguera a cuyo calor se lavó y vistió por primera vez el Niño Dios.

Mentiras Criollas

No le envidio su buena suerte

Contra el Ventilador

Filassier ha hecho, en los cafés y teatros análisis bacteriológicos del aire a diferentes horas del día; ha estudiado los ventiladores que se comunican o no con el aire exterior, y ha llegado a la conclusión de que la acción de los ventiladores triplica la población bacteriana de la pieza.

Animal Huraño

Si un cangrejo se equivoca de madriguera, el dueño de ésta deja oír un sonido especial, manifestando su enojo, y el intruso emprende la fuga, pues prefiere exponerse a cualquier peligro antes de entrar en la habitación de otro de su misma especie.

☆ LA MEJOR HORA ☆

Las personas curiosas son las más afectas a las comedias radioteatrales, porque el estar junto al aparato de radio, en la intimidad de la casa, es como tener aplicada la oreja a la puerta del vecino, mientras se desarrolla un lío familiar.

LA BRUJULA

Los mejicanos consideran la brújula como un oráculo universal. En una conspiración que se alzó contra Cortés por los aztecas, unos cuantos indígenas fieles le propusieron que consultase con su guía infalible, la brújula, para que tanto ellos como Cortés quedasen satisfechos de su mutua fidelidad.

Esfuerzos Inútiles

Querer evitar por las mañanas, el polvo de las alfombras que los mucamos sacuden en los balcones.

Tratado de Extradición

El caso más antiguo que se recuerda de un tratado de extradición es el establecido entre Ramsés II, rey de Egipto, y Khitasira, rey de Khita, tribu hetea que residía en el valle de los Orontes.

Se hizo este tratado cerca de mil trescientos años antes de Jesucristi, y sus cláusulas fueron esculpidas en las paredes de los templos de Ramsés.

Diálogo de Hoy

—Días pasados los bolivianos recuperaron La Tranca y ahora se apoderaron de algo así como un clarín.

—¿Un clarín?

—Sí; Tarairí.

* ☆ *

Superstición Hindú

En la India hay un arbusto llamado Aacha, y la gente cree que el viento que pasa por este árbol es mortífero para los que lo aspiran.

CINCO "TIRABUZONES"

Acaba de clausurarse la Conferencia Nacional de Aeronáutica. No nos detengamos a destacar el alto vuelo que alcanzó la oratoria en dicho congreso, y digamos solamente que es muy halagüeño lo mucho y bien que se ha planeado para el futuro.

* * *

Para evitar los peligros del capotaje existe un medio muy sencillo. Se trata, simplemente, de no usar capote.

* * *

Hay ciertos ejercicios de acrobacia aérea que deben hacerse en su tiempo, so pena de fracasar. En la actualidad, por ejemplo, estamos en la época de la "caída de la hoja".

* * *

El ejercicio llamado "tirabuzón" se puede hacer en cualquier época. La única dificultad sería la de que el aviador no viera claramente los buzones, pero para eso las autoridades los han pintado de rojo.

* * *

En resumen, se llegó a la conclusión de que hay que hacer algo, no ya por Campanelli, sino por la aviación. Uno de los problemas más serios a resolver es el del planeo. Hasta ahora se ha planeado bien. No se trata de planear solamente, porque, planeando, planeando, el aviador no puede más que quedarse en el aire.

* ☆ *

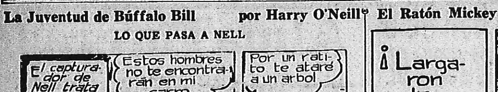
Betty Boop — por Max. Fleischer

ACLARANDO UN ERROR









La Juventud de Búffalo Bill por Harry O'Neill

LO QUE PASA A NELL





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

¡FELIZ VIAJE!





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

OTRO ERMITAÑO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



A VECES la Madre Naturaleza suele arreglar sus asuntos en una forma rara. Como contraste al buho níveo, que en su juventud es negro, vemos a una especie de bubia que, siendo joven, es blanca y, llegando a la madurez, adquiere el plumaje negro.

El Ratón Mickey — Tragando viento — por Walt Disney







Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Buscando camorra — por Segar





Breves Tragedias de la Vida Moderna — Lo que piensa el coronel — por Jimmy Murphy



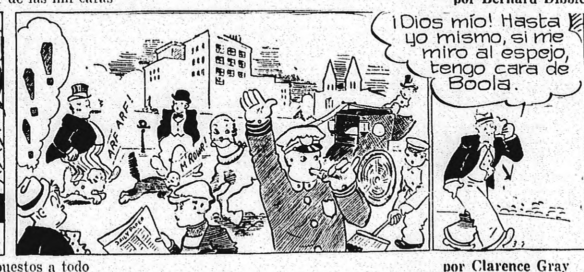




Don Gil A. Cuadros — La mujer de las mil caras — por Bernard Dibbie







Dick en la Ciudad del Tesoro que los Incas Perdieron — Dispuestos a todo — por Clarence Gray









Pochito Quiere Saber — Industria de automóviles — por Paul Pim







Tucutá — Es un poco temprano — por J. Carver Pusey

